

<<大河上下·新时期中国油画回顾展作品>>

图书基本信息

书名：<<大河上下·新时期中国油画回顾展作品集>>

13位ISBN编号：9787536231887

10位ISBN编号：7536231881

出版时间：2005-11

出版时间：岭南美术

作者：中国油画学会

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大河上下·新时期中国油画回顾展作品>>

内容概要

油画作为外来的绘画品种，在中国经历了100多年的本土化过程。在这个不断被消化、吸收和融合的过程中，中国油画艺术家在创作上取得的进步是世所共睹的，油画艺术在表现中国独有的文化精神、文化境界方面的探索已颇见成效，中国油画艺术在世界绘画史中的地位也正在上升。

近30年，特别是进入新时期以来，随着改革开放方针的坚决贯彻和社会经济的快速发展，中国油画创作教育、油画作品出版和展览，以及油画创作研究等方面都取得了可喜的成就。

中国油画艺术已成为我国当代艺术领域发展最迅速、成果最显著的艺术样式之一。

大量优秀作品和优秀人才的涌现，使当代中国油画界呈现出创作繁荣、理论活跃的良好局面。

在这个时期中，随着我国社会的变革前行和求索创新，油画界也不断反省并解决着创作中的问题和困惑。

如今，油画创作中的平实之风正在兴起，浮躁之气悄悄消退；油画艺术家对绘画的信念在不断坚定，包括绘画技艺在内的综合艺术水平得到重视和提高；在借鉴方面我们不再盲目追随；中国油画中的民族特色问题引起了更广泛的关注和探求。

书籍目录

陈丹青 泪水洒满丰收田 陈逸飞 魏景山 攻占总统府 张祖英 创业艰难 赵友萍 李天祥 山花烂漫时 高小华 为什么 刘秉江 塔占克少女 侯一民 毛主席与安源矿工 曹达立 吝厘魂 程丛林 一九六八年×月×日·雪 李化吉 溪水 王亥 春闻 立鹏 红烛颂 詹建俊 回望 张法根 希望 张文新 巍巍太行 肖峰 宋韧 拂晓 李秀实 过去·现在·未来 吴冠中 江南春 罗中立 父亲 毛栗子 徘徊 全山石 老艺人 孙景波 阿佻妈妈.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>