

<<中国当代名家画集·方向>>

图书基本信息

书名：<<中国当代名家画集·方向>>

13位ISBN编号：9787536234062

10位ISBN编号：7536234066

出版时间：2008-5

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国当代名家画集·方向>>

内容概要

《中国当代名家画集·方向》内容简介：从20世纪90年代初，方向就把艺术的视点聚焦在他所熟悉的广东农村的家庭生活上。

这不是我们现在所倡导的社会主义新农村的现代化的新景象，而是渗透着历史传统的一种往日的情怀，是将记忆中的那种值得回味的历史元素集中和放大的现实图像，因此，他给人以一种值得亲近的向往。

这是画家在现实生活的对比中所产生的特有的记忆追寻，而与之相关的是他自己身边的鳞次栉比的高楼和高架桥，是穿梭于其中的车河与人流，以及现代生活中的嘈杂与烦乱。

这种现实与图像之间的对比，以及两种生活情境的差异，让人们感受到方向所营造的一个生活空间和艺术空间的魅力。

这时候，他离1988年毕业于广州美术学院才几年的时间，已经显示了他的才华和智慧。

方向没有为20世纪的新传统所囿，也没有为山水花鸟的题材概念所拘，他从画的本体和自我的感觉出发，将平常所见的但又不为艺术家们所重视的基层生活，提炼出一种值得玩味的艺术趣味，并用了前后差不多10年的时间，将之固化为属于他自己的表现方法。

如果说他获得“首届全国山水画作品展”优秀奖的《农家乐》（1993年）是刚露出水面的小荷的话，那么，他在“第九届全国美术作品展览”（1999）中获得银奖的《丰年》，则已经绽放出诱人的花朵。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>