

<<湛江.麻章卷-广东民间故事全书>>

图书基本信息

书名：<<湛江.麻章卷-广东民间故事全书>>

13位ISBN编号：9787536242722

10位ISBN编号：7536242727

出版时间：2010-8

出版时间：岭南美术出版社

作者：广东省文学艺术界联合会

页数：494

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<湛江.麻章卷-广东民间故事全书>>

### 前言

2003年2月，在中宣部的关心、支持下。

由中国文联、中国民间文艺家协会所倡导的“中国民间文化遗产抢救工程”在人民大会堂召开了新闻发布会，第一批实施省区及专项随之启动。

这是有史以来第一次对民间文化进行国家级抢救、普查、整理和出版的巨大工程，目的是全面抢救和保护优秀民间文化遗产，增强国家文化实力，传承和弘扬中华文明，为中华民族的伟大复兴，为丰富人民群众的文化生活服务。

2004年，广东文联、广东省民间文艺家协会在省委领导的关心下，在省委宣传部、省财政厅的大力支持下，正式启动了“广东省民间文化遗产抢救工程”。

四年来，省文联、省民间文艺家协会举办了一系列旨在抢救民间文化遗产的全国、全省性民间艺术表演大赛、民间工艺精品展、民间歌会、民俗赛艺会；举办民间文化论坛；命名了一批民间文化艺术之乡、民间艺术传承基地。

命名了一批民间文化杰出传承人。

编辑了《中国木版年画集成·佛山卷》、《中国剪纸集成·广东卷》；出版了《中国麒麟文化》、《广东民间工艺精品集》第一册和第二册、《林载华剪纸艺术》、《广州牙雕》、《潮州木雕》、《石湾陶塑》等广东十大民间工艺系列丛书，在挖掘、抢救、保护、传承我省优秀民间文化方面，可谓硕果累累。

编纂出版《广东民间故事全书》，作为广东省民间文化遗产抢救工程的主干项目之一，已于2007年开始启动。

根据工作会议确定的方案。

成立省、市、县各级编委会，领导该项工作；每县（市）一卷，共110余卷，分批实施、逐步推进；已有普查资料的县、市补充材料进行编辑，未普查的着手普查并编辑；示范本先行，先编纂出版陆河、中山、博罗卷。

《广东民间故事全书》——所谓全书，在地域、民族、内容、形式、体裁、题材等方面都比较全面、客观；所谓民间故事，指一切民间口头创作的。

## <<湛江.麻章卷-广东民间故事全书>>

### 内容概要

《广东民间故事全书：湛江·麻章卷》是其中的一项有关整合抢救麻章区地域历史文化遗产工程的专著。

《广东民间故事全书：湛江·麻章卷》的出版。

体现了我区文化遗产抢救工程取得了阶段性的成果。

麻章区，这个神奇古老的地方，据出土文物考证，远在五六千年前。

就有人类活动。

若从隋开皇十年（590年）于现在内湖光镇旧县村设置铁耙县算起，至今也有1400多年的历史。

这块沧桑的土地，曾经是一个充满了艰辛与荒凉的境域，曾经是诸多落魄的文人墨客为官为皇避难的地方，也曾经是一个抗法不屈不挠的英勇斗争之地。

这块多情而古老的土地，带着朴拙粗陋。

从荒凉到繁华，从蒙昧到睿智，不断书写着自己的传承，不断夯实自己的文化根基。

如今，我们怀着对本土文化的真诚与敬仰。

肩负着历史应有的责任，书写这部故事集，深感做了一件对得起祖辈，对得起这里的人民。

对得起自己，对得起生养我们的这块土地的好事。

<<湛江.麻章卷-广东民间故事全书>>

书籍目录

走进神奇文化麻章神话北斗星雷首公沉七洲的传说龙涎传说地方传说湖光岩的传说交椅岭渔岛怪客寇准与寇竹渡妃多和妃情鸡岭的传说“玄坛庙”的传说牛舌岭神蝶化岛龙海天的传说风物传说善太公在此存亮湾奇石的传说硃洲虎石母子石的传说雨耕石船与石月亮六角古井的传说动植物传说白脸娘鯉鸟和海鸥杜鹃啼血牛吃禾大首领变蛤蟆烟蛙海龟、燕子和苍蝇蚯蚓的传说海蜇的传说皇帝鱼歪嘴的比目鱼神猫蜈蚣报恩金龙借角香蕉树的由来苦楝树相思藤的传说金银花满山红史事传说莆田人迁居雷州半岛的传说李茂才血守雷州城伏波将军喝退海潮番鬼推车崩塘后海响番鬼献神药土特产传说东海岛灶蟹硃洲鲍鱼珍珠情雷州蒲草蚶的由来盐的来历俗信传说关公磨刀节有蜆有肉黑黑饭大吉与利是舞狮子水牛和谷雨节土地庙为什么这么小土地公抵制宋皇敬灶王的传说双喜的来历筷子的来历子多饿死父筐银博筐薯修心没好报打虎还是亲兄弟强盗变罗汉故事幻想故事九代穷涨海图忠义的故事宝葫芦龙女妖婆和风袋神奇的鱼钩三戏龙王屁股箭蛇虫与金银金老鼠一箭双贼三兄弟的传说屁王月季姑娘老习惯百个儿子..... 谚语童谣后记

章节摘录

很久以前，与湖光镇云脚村相邻有一条小村，村里有二十多户一百多人。

由于该村紧靠山脚，可耕种的水田较少，村民食不果腹，生活非常困难。

一年冬天，天上的谷神云游凡间经过该村时，看到大部分村民都衣不遮体，冻得手抖脚颤，而且村民个个面黄肌瘦。

谷神于是心生怜意，决意要帮助村民脱离困境，过上幸福的生活。

谷神为村民变了一艘石船，在山岭上变了一个石月亮，告诉村民每天傍晚，在石月亮的照亮下，驾驶石船沿村边河道向外海驶去，凌晨后再驶石船回村，那时你们将会得到意想不到的好处。

村民们半信半疑，但还是按谷神的指示在傍晚将石船驶向外海。

凌晨三时，驶船的村民果然看到奇迹，只见石船瞬间装满了粮食，于是赶紧将石船驶回村里。

天亮后，村民们纷纷走到石船去看个明白，当看到满船的粮食时，村民们简直不相信自己的眼睛，以为是在做梦。

很快，村民家家都有了吃不完的粮食。

于是村民们又把部分粮食变卖换购衣布和日常生活用品，每位村民都有了亮丽的衣裳，生活一天比一天好了起来。

第二年冬天，谷神闲来无事，决定到凡间去看上次他给予帮忙的村民生活情况。

当谷神来到村里时，恰逢有一户人家娶媳妇，只见娶媳妇的那家门前十多米的路上用粮食铺了一路。用稻谷铺路迎娶新娘，如此糟蹋粮食，谷神可恼火了！

谷神变成一位乞食的老太婆，穿着薄衣，拄着拐杖向那户人家走去。

当谷神走近那户人家门口时，娶亲的新郎和家人却一点也不给予怜惜，反而斥责老太婆冲了他家喜气，并将老太婆推倒在门口。

老太婆慢慢爬起来，又向村里挨家挨户走去，但是每户人家都不肯给予施舍。

## 后记

文化遗产可以让人们的精神变得深刻，也同样可以让一个地方厚重。

湛江市麻章区这个鲜为人知的地方，在面临着文化创新的时代，各地都在努力打造着自己地方特色的文化品牌，麻章区文艺界也不甘寂寞。

在区委、区政府的重视领导下，集区民间文学艺术家人才的优势，发挥文化人的作用。

积极推进文化创新。

打造地域文化品牌。

我区文联根据中国文联、中国民间文艺家协会所倡导的“中国民间文化遗产抢救工程”方案。

组织了历时两年的“走进神奇文化麻章”的风采活动，力求在对麻章区的历史文化有一个较系统的搜集和整理。

本书《广东省民间故事全书湛江·麻章卷》，就是其中的一项有关整合抢救麻章区地域历史文化遗产工程的专著。

本书的出版。

体现了我区文化遗产抢救工程取得了阶段性的成果。

麻章区，这个神奇古老的地方，据出土文物考证，远在五六千年前。

就有人类活动。

若从隋开皇十年（590年）于现在内湖光镇旧县村设置铁耙县算起，至今也有1400多年的历史。

这块沧桑的土地，曾经是一个充满了艰辛与荒凉的境域，曾经是诸多落魄的文人墨客为官为皇避难的地方，也曾经是一个抗法不屈不挠的英勇斗争之地。

这块多情而古老的土地，带着朴拙粗陋。

从荒凉到繁华，从蒙昧到睿智，不断书写着自己的传承，不断夯实自己的文化根基。

如今，我们怀着对本土文化的真诚与敬仰。

肩负着历史应有的责任，书写这部故事集，深感做了一件对得起祖辈，对得起这里的人民。

对得起自己，对得起生养我们的这块土地的好事。

麻章区，由于地理资源环境的特殊，整个区域大部分处于沿海。

海岸线长达287公里。

当地人民长期与台风、水涝、旱灾和其他自然灾害作着艰难的斗争，从自然环境离奇动人的传说，到多种多样的风物神话，祖祖辈辈还口头创作了有关风、雨、雷、电以及神鬼等的传说、童话、寓言等。

脍炙人口。

在民间长期流传。

可见。

麻章区这个神奇的地方，蕴藏着丰富的民间故。

编辑推荐

《广东民间故事全书:湛江·麻章卷》:广东省民间文化遗产抢救工程系列丛书

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>