第一图书网, tushu007.com

<<启功诗词钢笔行书字帖（第1辑）>>

图书基本信息

书名：<<启功诗词钢笔行书字帖（第1辑）>>

13位ISBN编号：9787536245211

10位ISBN编号：7536245211

出版时间：2011-3

出版时间：岭南美术

作者：文阿禅

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

启功先生的诗词是别具一格的，它给当代旧体诗词的创作树立了一个鲜活的样式。
浅显易懂的表征下，遣词的准确高妙，用韵的灵活生动，造境的引经据典，在旧体诗词界很少有人表现得像启功先生这样随心所欲，淋漓畅快。

在笔者看来，启功先生的诗书画作品，其实是大俗大雅，所以才会有这么多人喜欢。
绝大多数人喜欢的风格，一定是因为有其独特的好。
这里用钢笔行书来书写的启功先生的诗词，是笔者从启功先生的诗词集、书法的作品集、题词题跋集以及题画集中搜集而来的，一方面是为了让更多的人在学习钢笔书法的同时，也能够了解启功诗词；另一方面是为广大的启功体爱好者提供启功体钢笔书法和毛笔书法的创作内容。
这是一个启功书法的研究者和传承者应该做的事隋。

书写启功先生的诗词，能够自然而然地与启功书法联系起来，促使启功书法爱好者对启功书法的风格特点更进一步地去了解和把握。
这种潜移默化的作用不可忽视。
为使初学者能够比较好地把握启功书法的风格特点，笔者在书写时既尽力保持启功体硬笔书法的特性，又不失启功体毛笔书法的风格特点，从而使之成为一本启功体硬笔、毛笔两用参考字帖。
书中还安排了章节对启功体书法进行了介绍，以便广大读者能够对启功书法有更加全面的认识。

本册《启功诗词钢笔行书字帖》所表现的启功书法风格，是以启功先生1990年前后十年间的书法风格为原型来用钢笔书写的。
这个时期的启功书法的点画和结构最为精彩，可谓前无古人，后无来者；同时也是广大书法学习者最容易从启功体书法风格中走出来的绝好范本。
所以当今的书法爱好者，不管是硬笔的，还是毛笔的，从启功先生这个时期的书法入手，是最好的选择，比从古人法帖入手要好得多。

作者简介

文阿禅，祖籍湖南长沙，出生于沅江市。
从小酷爱书画篆刻艺术与文学、音乐。
曾在多所大中专学校任教，创办书画培训学校十五年，多次举办个人书画作品展览。

现创立启功体书法教学研究与推广中心网站，专门从事启功书法的理论研究和启功体书法的创作和教学工作，撰写书法美术评论、书画技法书稿、文学小品等。

出版有：《启功书法技法析览》、《启功书法技法训练》、《启体风格意临古代碑帖》、《启功体硬笔书法技法训练》等启功书法技法丛书。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一章　启功书法作品介绍
第二章　启功诗词钢笔行书字帖
后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com