

<<启功诗词钢笔行书字贴（第2辑）>>

图书基本信息

书名：<<启功诗词钢笔行书字贴（第2辑）>>

13位ISBN编号：9787536245228

10位ISBN编号：753624522X

出版时间：2011-3

出版时间：岭南美术

作者：文阿禅

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<启功诗词钢笔行书字贴（第2辑）>>

内容概要

本册《启功诗词钢笔行书字帖》所表现的启功书法风格，是以启功先生1990年前后十年间的书法风格为原型来用钢笔书写的。

这个时期的启功书法的点画和结构最为精彩，可谓前无古人，后无来者；同时也是广大书法学习者最容易从启功体书法风格中走出来的绝好范本。

所以当今的书法爱好者，不管是硬笔的，还是毛笔的，从启功先生这个时期的书法入手，是最好的选择，比从古人法帖入手要好得多。

作者简介

文阿禅，祖籍湖南长沙，出生于沅江市。

从小酷爱书画篆刻艺术与文学音乐。

曾在多所大中专学校任教，创办书画培训学校15年，多次举办个人书画作品展览。

创立个人网站“启功体书法网”，专门从事启功书法的理论研究以及启功体书法的创作和教学工作，撰写书法美术评论、书画技法书稿、文学小品等。

出版有：《启功书法技法析览》、《启功书法技法训练》、《启功体书法风格入门字帖》、《启功体硬笔书法技法训练》等启功书法技法丛书。

书籍目录

- 第一章 启功书法作品介绍
- 第二章 启功诗词钢笔行书字帖
- 后记

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《启功诗词钢笔行书字贴(第2辑)》编辑推荐：启功（1912-2005），中国现代书法大师、书画鉴定家、文学家。

少年失学，凭自学和拜师而成一代名家。

他的书法，结体精严，笔画清朗刚劲，布势轻重有别，主宾相济，风神俊秀且雅俗共赏，具有鲜明的个性特点。

曾任北京师范大学教授和博士研究生导师、中国书法家协会主席、国家文物鉴定委员会委员、中央文史研究馆官长、中国书法家协会名誉主席。

启功早年作画颇勤，善画山水、兰竹，风格秀逸，继承了明清文人绘画的传统。

启功著述有《古代字体论稿》、《诗文声律论稿》、《启功丛稿》、《论书绝句百首》等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>