

<<茶文化与品茶艺术>>

图书基本信息

书名：<<茶文化与品茶艺术>>

13位ISBN编号：9787536452008

10位ISBN编号：7536452004

出版时间：2003-4

出版时间：四川科学技术出版社

作者：严英怀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茶文化与品茶艺术>>

内容概要

《茶文化与品茶艺术》主要内容：茶，源于中国，是东方文化中的重要组成部分之一。

自发现至今，已有数千年的历史。

在这期间，茶作为一种饮料，并成为举国之饮，早已为人们所熟知；作为一种延年益寿、防病治病的药物，也早已应用在临床实践。

《茶文化与品茶艺术》介绍茶的起源、历史、茶水和茶具的鉴赏、饮茶习俗、茶与饮食、茶与文艺、茶与名人及中国历代茶书等。

<<茶文化与品茶艺术>>

书籍目录

第一章 茶史第二章 茶叶的种类第一节 绿茶及其主要品种第二节 红茶及其主要品种第三节 乌龙茶及其主要品种第四节 黄茶及其主要品种第五节 黑茶及其主要品种第六节 花茶及其主要品种第七节 白茶及其主要品种第八节 地区名优茶简介第三章 茶叶的选购和保藏第一节 茶叶的选购第二节 茶叶的保藏第四章 茶水和茶具第一节 茶水的选择第二节 天下名泉第三节 烧水的讲究第四节 茶具发展史第五节 茶具配置第五章 茶技第一节 习茶基本姿态太冲泡手法第二节 冲泡技术第六章 茶俗第七章 饮茶与健康第八章 茶与文艺第一节 茶诗、茶歌、茶联第二节 茶与民谣第三节 茶与书画第四节 茶与戏曲第五节 茶与小说第九章 茶与名人第一节 唐宋时期第二节 明清时期第三节 当代第十章 中国历代的茶书第一节 唐代前的茶书第二节 唐代茶书第三节 宋元茶书第四节 明代茶书第五节 清代茶书第六节 当代茶书

<<茶文化与品茶艺术>>

章节摘录

插图：江苏省位于长江下游，其产茶历史悠久，晋代时吴中一带饮茶已很普遍，唐陆羽在《茶经》中就记载了常州（现宜兴、溧阳一带）、润州（现镇江一带）、苏州等地产茶。

历代名茶有义兴（今宜兴）的阳羨紫笋、罗齐茶，苏州的虎丘茶、天池茶，长洲（今吴县）洞庭山水月茶、碧螺春，扬州的蜀冈茶等。

江苏省的产茶县市主要是宜兴、溧阳、金坛、句容、无锡、苏州、南京和扬州等地。

著名的名优茶有洞庭碧螺春、南京雨花茶、无锡毫茶、太湖翠竹、茅山青峰、阳羨雪芽、二泉银毫、金山翠竹、金坛雀舌、荆溪云片、南山寿眉、前峰雪莲、银芽茶、茅山长青、扬州绿扬春、水西翠柏、太湖碧螺春、三山香茗、山河滴翠、云台云雾、平山翠茗、沙河桂茗、暨阳雁翎、雾山支翠眉、苏州茉莉花茶、宜兴红茶等。

其中：碧螺春是江苏省最主要的名优茶，传说“碧螺春”的茶名起初只因其茶香突出，俗呼为“吓煞人香”，清康熙皇帝到洞庭山饮此茶时，认为“吓煞人香”名太俗，于是将其改名为“碧螺春”。

该茶外形似螺肉，白毫披露，色香味品质超群。

南京雨花茶产于南京四郊，因南京雨花台的雨花石而得名。

其形似松针，翠绿挺拔。

无锡毫茶产于无锡，采用茸毛多的大毫良种芽叶制作而成，其成品茶外表满披白毫，形状卷曲。

<<茶文化与品茶艺术>>

编辑推荐

《茶文化与品茶艺术》由四川科学技术出版社出版。

<<茶文化与品茶艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>