

<<日暮>>

图书基本信息

书名：<<日暮>>

13位ISBN编号：9787536452220

10位ISBN编号：7536452225

出版时间：2004

出版时间：四川科学技术出版社

作者：艾萨克·阿西莫夫,西尔弗伯格

页数：361

译者：冉隆森

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日暮>>

内容概要

长篇版《日暮》（1990年）异常完整地保留了短篇原作的框架。

故事仍然发生在那颗拥有六颗太阳、名为卡尔盖什的行星上。

那里的人们不知黑暗为何物，因为每隔2049年，他们才会迎来一次黑夜，见到亿万星辰的真颜。

西尔弗伯格将小说分成三部分：第一部分讲述科学家发现导致黑夜的日食的过程；第二部分讲述黑夜降临，以及由此引发的科学与宗教的冲突；第三部分则描写了黑夜过后，世界的疯狂与混乱。

很明显，西尔弗格伯对阿西莫夫的原始创意的处理是审慎的；但同样显而易见的是：他的关注点与阿西莫夫不尽相同。

虽然阿西莫夫在《日暮》的原始短篇中也写到了愚昧力量对科学的进攻，但他的重点显然是向读者展示一个千年一见、撼人心神的经典科幻场景；而西尔弗伯格所感兴趣的却是宗教与科学的对抗。

在他的笔下，夜幕降临、群星呈现都成了这出对抗戏的背景。

从西尔弗伯格的创作意图来说，《日暮》是成功的。

这场科学与宗教的对抗被他描写得尖锐激烈、触目惊心。

尤其耐人寻味的是：掌握真理的科学家没有力量战胜愚昧；而宗教势力却利用大众对黑暗的恐惧心理掌控了世界，使文明倒退回黑暗世纪。

这个结局让人压抑，作者正是以这种极端的后果，对现实作出警示，提醒人们：科学只有普及开去，才会形成力量，世界才有理智可言。

而从比较的角度讲，长篇版的《日暮》失去了阿西莫夫原始短篇的紧凑与简洁，变得有些松散。特别是西尔弗伯格试图给人留下一丝希望的结尾，更被评论界看成是对阿西莫夫原作的破坏。

尽管有这些批评的声音，长篇版《日暮》总体上看仍然是成功的。

这本书首版就印了10万册。

像阿西莫夫和西尔弗伯格的很多书一样，十多年来你随时都可以买到它的英文版。

这也从另一个侧面证明了这部小说的价值。

<<日暮>>

作者简介

作者：（美国）阿西莫夫（Asimov Isall）（美国）西尔弗伯格（Silverberg Robert）译者：冉隆森

章节摘录

她想提醒他，今晚并不是世界末日，只是现代文明的循环。

他们会重建一切的，就像自从贝克里莫特有文明以来数十次——或二十次，或一百次——发生的那样，那些藏起来的人出来后会重新创造一切。

可是，把这一切告诉阿瑟，就跟阿瑟告诉她不必担心土简的丢失一样，毫无用处。

他希望整个世界已经做好了充分的准备来抵御这场灾难，但是只有极少数人把他的警告当回事，只有那些少数藏在大学隐蔽所，藏在他人建的隐蔽所里的人……比尼走过来问西弗拉：“我听阿瑟说土简不见了，怎么搞的？”

“对，不见了，让人偷了。”

我后悔不该让自己跟那些火焰派信徒有瓜葛。

比尼说：“你觉得是他们偷了土简？”

“我确信无疑。”

她一脸苦相，“在发现土简的消息首次向公众披露之后，他们就带话儿给我说，他们有对我非常有用的东西。

我没说过吗？

我猜没有。

他们想做一笔交易。

这有点像阿瑟同那个大主教，管他叫什么，弗利芒66之间的交易。

弗利芒说，‘我们知道古语言的知识，这种语言是在以前的忏悔年内说的。

’很明显，他们有能破译这种语言的字典、古文字母表，或许更多的东西。

“阿瑟从其中能得到什么好处？”

“得到了一点，不过足以证实信徒们确实拥有上次日食的天文记录。”

阿瑟说这足以证明以前世界至少经历过一次这样的灾难。

她继续告诉比尼，阿瑟给了她从弗利芒那里弄来的一些天文学方面的文本残片，是复印件。

她让穆德林看了。

穆德林的确发现这些复印件对土简的译释极有价值。

可是至少信徒们这样说过，西弗拉在把她的土简拿出来让他们看时却举棋不定。

信徒宣称拥有解释早期土简文稿的方法，也许真的有。

弗利芒一再坚持要西弗拉给他们真正的土简，他拿去复印，翻译，却又不愿把自己手中用来解码的资料给西弗拉。

他不满足于土简的复印件，他一定要原件，否则，没有什么交易可谈。

“你就再没有理会他了？”

比尼问。

“那当然。”

土简一定不能离开大学。

我对弗利芒说，给我们译释文本的方法，我们会提供你土简的复印件，然后，我们可以各自搞自己的翻译。

但是弗利芒拒绝了。

文本的复印件对他毫无用处，因为他们很容易被当成伪造的赝品而抛弃。

至于把文件给西弗拉，他绝对不会。

他说，他手里掌握的资料极其神圣，是专为信徒编写的。

给他土简，他会给她提供译稿，可一旦他拥有了这些文本，其他任何人都别想再看一眼。

“说实话。”

我曾一度受到诱惑，差点儿成了一名信徒。

她说，“就是为了接近解码的秘诀。”

“你，信徒？”

<<日暮>>

” “ 我只想弄到他们的文本资料。

不过，一个念头阻止了我。

我拒绝了弗利芒！

” 这么一来，由于没有信徒可能会有的一些材料的帮助，穆德林翻译起来非常吃力。

很显然，土简上好像提到了众神降给世界的某个将被熊熊大火燃烧的末日——可是穆德林的译文很不完整，内容把握不大，并且所译篇幅甚少。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>