

<<鲁格纳城堡>>

图书基本信息

书名：<<鲁格纳城堡>>

13位ISBN编号：9787536458291

10位ISBN编号：7536458290

出版时间：2005-09

出版时间：四川科学技术出版社

作者：（美）皮尔斯·安东尼

页数：271

译者：张林,郭文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鲁格纳城堡>>

### 内容概要

赞斯是一片被魔法统治的土地，那里每个人都具有独特的魔力，还有马人、巨龙和蛇怪……在“赞斯”系列作品中，作者安东尼使用了大量的双关语和孩童式的幽默，讽刺了人性的种种弱点，增强了小说的趣味性，这后来也成为了安东尼作品的典型特征。

阅读安东尼的书籍，如同置身于莫扎特弦乐四重奏的美妙世界；极富想像力的内容，让您爱不释手！

## <<鲁格纳城堡>>

### 作者简介

皮尔斯·安东尼是美国最杰出的奇幻作家之一，在四十多年的写作生涯中，他创作了上百部作品，并赢得了广大读者的热爱和世界级的声誉。

安东尼1934年8月6日出生于英国牛津，1956年在美国佛蒙特州的戈达德学院获得了写作学学士学位。

二十世纪60至70年代。

安东尼曾是一名异常活跃的科幻作家，但最终使他名声鹊起的，却是他的“赞斯系列”奇幻小说。

他的第一部“赞斯小说”《宾克的魔法》于1977年获得了“英国奥古斯特·德莱斯奇幻奖”，另一部“赞斯小说”《巨怪，巨怪》则是第一本登上纽约时报畅销书排行榜的平装本奇幻小说。

他曾经创下了十年内共有23本书登上纽约时报畅销书排行榜的记录。

而有一年，他竟然有三本书进榜——斯波凯恩公立图书馆因此在1982年授予他“金笔奖”。

目前，他的作品已经被翻译成十多种语言，在世界各国发行。

<<鲁格纳城堡>>

书籍目录

第一章 巨怪第二章 挂毯第三章 跳跳第四章 地精与哈皮鸟第五章 城堡第六章 僵尸之主第七章 围城第八章 结盟第九章 旅程第十章 会战第十一章 灾难第十二章 回归

## &lt;&lt;鲁格纳城堡&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 巨怪 幽魂米莉非常漂亮。当然，她早已摆脱幽魂的身份，摇身一变成了米莉 保姆。米莉说话想问题像个小孩子，一点儿也不聪明。她以为自己只有二十九岁，然而大家一致公认她满八百二十九岁了，在与鲁格纳城堡相关的各种生灵中，她算得上是资格最老的一位。从八个世纪之前鲁格纳城堡兴起，到 多尔出生的这段时间里，身为幽魂的米莉始终像一个娇媚的花季少女。为什么她总能让男人们神魂颠倒呢？据大家说，那是因为她是迷人的幽魂。是啊，她那光彩夺目的长发直达膝部，像燃烧的玉米穗，像鲜红的丝绸 ，在身后飘飘闪闪，让人心醉神迷。多尔过去怎么从来没注意过她的头发？米莉这些年来一直是他的保姆，在他父母忙碌时照看他，而他父母大多数时 候总是忙个不停。

哦，他已经很知足了。他告诉其他人说，国王信任他的父母宾克和卡米 莉安，所有被国王信任的人都异常忙碌，无一例外，国王赋予他们特别重要 的使命，那可不是随便什么人都能干得下来的。多尔并没有吹牛。但多尔也 知道，他老爸老妈不可能把赞斯全境的事都管完，有时候他们完全可以拒绝 国王委派的任务。他们长期离家在外，更主要的原因在于他们喜欢那种流浪 冒险的生活。现在他们在遥远的平凡世界，那可是个没人愿意去的鬼地方。多尔记得，几年前自己常常同宾克和卡米莉安睡觉时用的那张双人床谈 话。不知为什么，多尔最喜欢问前一天夜里那张床上发生过的事。床一五一 十地对他细细道来——嘿，太有意思了。当他妈妈卡米莉安的变化周期转到 漂亮阶段，变得比幽魂米莉更漂亮，更愚蠢时，床对他讲的事就更有趣。只 可惜有一次他与双人床谈话时，被他妈妈偷听到了，从此，父母的卧室成为 严禁多尔涉足的禁区。宾克严肃耐心地向他解释说，不是父母不爱他，而是 他这种“侵犯他人隐私”的行为让父母感到不安。后来他们再搞什么特别有 趣的活动时，就远远避开了房子。这件事让多尔得到一个教训：不要随便刺 探情报。退一步说，无论何时何地，自己的刺探都有可能被大人窃听。照看他的米莉倒没什么隐私。当然，她也不喜欢多尔在厕所里念念叨叨 ，与那只浇水壶说话。那只水壶每天被人拎着去后花园，同幻影屎壳郎一道 ，为甜蜜玫瑰浇水施肥。多尔与玫瑰无法交流，因为它们是有生命的物种。但他能够与一枝死去的玫瑰对话——不过这种玫瑰只记得断枝以后的经历， 不太有趣。米莉还不喜欢他捉弄乔纳森。除此之外，她显得非常通情达理。多尔喜欢米莉，不过以前他居然从没认真打量过米莉的模样。米莉美得像个宁芙精灵，从任何角度看，她的身形都婀娜多姿，娇柔可 爱。她的皮肤像胀满汁液的奶浆草叶片一样晶莹剔透。她常常穿一袭薄得像 空气一样的纱裙，使人不可避免地想起她过去的幽魂岁月。

## &lt;&lt;鲁格纳城堡&gt;&gt;

但如此装束，也 仍然掩不住她浑身洋溢而出的诱人风姿。

她说起话来如幽魂一样绵软。

总的 来说，她比宁芙聪明一点，比幽魂实在一些。

她—— “哦，哪些梦话是我能弄清楚的呢？”

”多尔大声询问。

“凭什么我该知道？”

”厨桌的回答粗鲁生硬。

这是一张用粗糙的橡木制 成的桌子，桌面满是节疤，一副无赖相。

米莉转过身，下意识地露出微笑。

她正在洗碗池边涮盘子，本来她可以 使用清洁魔符，但她显然认为用手洗更简单。

清洁魔符是些粉末，被关在一 个由王宫统一制作的符咒瓶里，可以永久使用。

米莉不想在用过魔粉之后， 为了把它们重新收回瓶中，而跟在魔粉后面满院子乱追。

所以米莉从不使用 魔粉，她总是亲自动手擦拭碗碟。

“你还没吃够吗，多尔？”

” “我吃饱了。”

”他尴尬地说。

不过他的确感到不够，但那是另一种饥饿 ，而不是对食物的渴求。

响起几下犹豫不决的、迟钝的敲门声。

米莉对着门一扭头，长发甩起， 飘飘洒洒。

“准是乔纳森。”

”她喜不自胜地说道。

僵尸乔纳森。

多尔皱紧了眉头。

并不是对僵尸有什么特别的厌恶，他只 是不喜欢他们在自家房子周围探头露脸。

他们太难看了，走起路来一块块腐 肉直往地下滴答。

“哦，你从他那个烂骨头架子里到底能看出些什么好来？”

”多尔质问米莉，学着僵尸的样子龇牙咧嘴，弓腰驼背。

“别胡闹，多尔。”

乔纳森是老朋友，我认识他已经好几百年了。

”一点 不假！

只要有幽魂，僵尸们就会在鲁格纳城堡四周溜溜达达。

这两种反常的 东西当然臭味相投，一拍即合。

但米莉现在是一个有血有肉的女人。

多尔心想。

他看着米莉穿过厨房， 向后门轻快地走去。

她是正常人，相反，乔纳森，一具能走动的肉体，一具 可怕的活僵尸。

米莉怎么会对他感兴趣呢？”

“美女与野兽。”

”多尔气咻咻地嘀咕道，心里感到一阵委屈和失落。

他 大踏步冲出厨房，来到客厅。

客厅地板坚实，如镜面一般亮滑，墙是漂亮的 乳黄色。

他挥拳向墙猛击。

“喂，住手。”

”墙大声抗议，“你想敲碎我啊。”

你知道，我可是干酪。

” 多尔当然知道。

自家的房子是用一大块干酪挖空建成的，早变得硬邦邦 的了。

## &lt;&lt;鲁格纳城堡&gt;&gt;

它发酵膨胀时也算得上是个活物，但作为整幢房子来说，它是没有生命的。

因此多尔能够与它对话。

不过这房子呆头呆脑的，只会说些废话。

多尔愤愤不平地冲向前门。

“你敢来摔我！”

门发出警告。

多尔充耳不闻，“砰”地一下摔门而出，只听得门在身后“嘎吱嘎吱”地大声呻唤。

这扇门叫起痛来一向比干酪房子夸张。

天气阴沉。

多尔早该料到。

乔纳森大白天现身，总是选在这种暗无天日的时候，因为僵尸们最怕自己那身腐肉被晒成肉干。

眼看要下雨了，黑压压的乌云翻翻卷卷，在空中聚集。

“你敢来淋我！”

多尔用刚才门对他说话时的语气向天警告。

离他最近的那团云狰狞地笑起来，轰隆隆的笑声如同一阵滚雷。

“多尔！”

等等！

一个尖细的声音叫道。

是挑剔鬼，当然，与从前还是魔像偶人时完全不同了。

他是多尔的户外玩伴，总忘不了提醒多尔别到森林里去玩。

多尔身边似乎随时随地都有人在监督他——像那个没有什么隐私的米莉，像眼前这个挑剔鬼，只

要多尔身边没其他人时，他就不失时机地冒出来了。

更讨厌的是，挑剔鬼简直将阻碍多尔自由行动当成了一件大乐事。

P.1- 3

<<鲁格纳城堡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>