第一图书网, tushu007.com

<<一千零一夜>>

图书基本信息

书名：<<一千零一夜>>

13位ISBN编号：9787536546066

10位ISBN编号：7536546068

出版时间：1970-1

出版时间：四川少儿

作者：(阿拉伯)民间故事|译者:曾智平|绘画:奇异堡

页数：171

译者：曾智平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

四川少年儿童出版社一直是一家愿意花大力气做大事的出版社，也是一家与中国儿童文学作家有着紧密关系的出版社，儿童文学界的中坚分子们至今还记得当年它所组织的一次又一次大型的、轰轰烈烈的文学活动。
这次以“小小图书馆”为名，将一批适合少年儿童阅读并且是他们喜爱的世界文学名著网罗名下，又是一个大而优美的动作。
邀请熊亮、熊磊两位先生作为艺术监制和文稿统筹，也必将会使这套丛书变得更加光彩照人。
博尔赫斯问道：什么是天堂？
博尔赫斯答道：天堂是一座图书馆。
也许真的有天堂，但肯定遥不可及。
冈此，这样的天堂对于我们而言，实际上毫无意义——一个与我们毫不相干的地方，又能有什么意义呢？
但梦中的天堂确实是美丽的。
它诱惑着我们，于是，我们唱着颂歌出发了，走过一代又一代，一路苍茫，一路荒凉，也是一路风景，一路辉煌。
然而，我们还是不见天堂的影子。
我们疑问着，却还是坚定地走在自以为通向天堂的路上。
后来，图书出现了，图书馆出现了——罔书馆的出现，才使人类从凡尘步人天堂成为可能。
由成千上万的书——那些充满智慧和让人灵魂飞扬的书所组成的图书馆，是一个神秘的地方。
因为，任何一本书，只要被打开，我们便立即进入了一个与凡尘不一样的世界。
那个世界所展示的，正是我们梦中的天堂出现的情景。
那里光芒万丈，那里流水潺潺，那里没有战争的硝烟，那里没有贫穷和争斗，那里没有可恶之恶，那里的空气充满芬芳，那里的果树四季挂果——果实累累，压弯了枝头……　　书作成台阶，直入云霄。
图书才使我们完成了天堂理想。
然而，使我们感到尴尬的是：当我们用尽天下最优美的言词去赞美阅读时，我们却同时面临着泛滥成灾的无意义的、劣质的、蛊惑人心的、使人变得无知和愚昧甚至变得邪恶的书。
它们几乎与那些优美的图书一样多，甚至还要多。
它们像浑浊的洪流涌入河床，淹没了我们。
因为认知能力的不足和人性底部的卑劣欲望，导致了我们心甘情愿地沉湎于其中，并在下沉中获得低俗的快乐。
它们也是书，问题就正在于它们也是书。
书和书是一样的面孔，我们无法说它们不是书。
有时，它们甚至比书还像书。
我们凭什么说它们不是书？
事情的复杂性一下子使我们陷入了似乎永不能走出的泥淖。
在如此情形之下，我们只有重提“阅读经典”的话题。
何谓经典？
据我的阅读经验而言，所谓的经典就是那样一种东西：它至高无上。
经典肯定是与时间有关系的，对于现在的东西，我只能这么说：它可能成为经典。
经典不是不可言说的，我们肯定是能够说出它们的一些基本品质的，比如说它们的艺术性，比如说它们反映的那个问题代表了人类存在的基本状态，比如忧郁、悲悯、雅致、美感、圣洁、庄重、智慧和意境等等。
经典对于一个人、一个民族的成长而言，是属于那种打底的——打精神底子的书。
只有阅读这些书，你的人生才会有厚重的人文积淀，你的思想才会强壮。
它们会让你感动，会使你油然而生悲悯情怀。

冈为阅读了它们，你从此会处变不惊，会在面对苦难时表现出乐观和从容。
它们使你获得了一种大智慧，使你面对纷繁复杂的世界却洞若观火，品味到人生真正的大乐趣。
从这个意义上说，“小小图书馆”做了一件功德无量的事。
它所选择的这些书都已经过长时间的流传与考验，是世界公认的经典；它的选题也比较全面广泛，兼顾到了各个年龄段孩子的阅读水平与趣味。
并且，这些经典有个共同的特点：它们都能带给人永恒的感动。
不管是烂漫奇幻的《小王子》，还是温情脉脉的《安徒生童话》，莫不如此。
它们从过去走来，从遥远的异邦走来，是全人类共有的瑰宝。
阅读应当被看作是人类文明的一个标志性行为。
也就是说，人类的文明与阅读是密不可分的。
阅读使人类走出了蛮荒，阅读使人类有了自己的历史。
实际上，人类的阅读史与文明史几乎是同步的。
阅读是上天赐予人类的一种智慧，我们每个人的世界是固定的，我们只能在一定的时间与空间中生存，但是阅读可以开拓我们的视域，丰富我们的人生。
通过阅读，我们可以体验无数种别样的人生，我们的心灵可以无所羁绊地随性遨游，那是一种真正的大自由。
人类无疑是一切动物中最善于展示各种姿态的动物。
体育竞技场、舞台、服装模特的T型台，所有这一切场所，都是人类展示自己身体以及姿态的地方。
人类的四肢，是进化了若十万年之后最优秀、最完美的四肢。
即便如此，人类依然没有停止对身体以及姿态的开发。
人类对造物主的回报之一，就是向创造了他们的造物主展示他们的各种各样的优美姿态。
可是有一天造物主对人类说：你们知道吗，你们最优美的姿态就是阅读。
难道还有比阅读姿态更值得赞美的姿态吗？
比如，一个安静地读书的女孩的姿态，难道还不是这世界上最优美的、最迷人的姿态吗？
这是一种自然的、安宁的、圣洁的姿态。
这一姿态比起那些扭扭捏捏的、搔首弄姿的、做作的姿态，不知要高出多少境界？
我们应当看到，人类的那些可以炫耀、可供人们欣赏的姿态。
必须是在有了阅读姿态之后，才有可能抵达最美最高的境界。
而人类一切丑陋的动作与姿态皆与这一姿态的缺失有关。
因为这一姿态的缺失，我们看到了笨拙、迟钝、粗鲁等种种蠢相。
阅读的姿态的养成，应从一个人的童年时代开始。
“小小图书馆”并不小，收藏的都是大书，它通向巍峨壮观的大图书馆。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《一千零一夜》又名《天方夜谭》，是中近东各国、阿拉伯地区广大市井艺人和文人学士在几百年中，共同搜集、加工、提炼、编纂而成的一部优秀的民间故事集。
它生动地描绘了中世纪阿拉伯帝国的社会生活，是一幅色彩斑斓的历史画卷。
它以引人入胜的故事，流畅通俗的语言，奇妙的想像，对事物的鲜明爱憎和对理想的热烈追求，受到一代又一代的读者的青睐。
时至今日，几乎传遍了全世界。
它强烈的艺术魅力，始终为各国人民所钟爱，不懦是世界文学宝库中一串璀璨的明珠。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

引子 一千零一夜的故事阿里巴巴与四十大盗把梦当成真的巴格达人骗术高超的老太婆一年只撒一个谎的贝浩图国王和医生渔夫和魔鬼阿拉丁与神灯乌木马

章节摘录

《一千零一夜的故事》　　传说古代有个叫萨桑的国家，这个国家的国王名叫山鲁亚尔。
山鲁亚尔非常厌恶女人，他每天都要娶一个女子做妻子，第二天早晨便杀掉。
　　有了这样一个极端厌恶女人的人当国王，萨桑国因此很不安宁。
为了能保住女儿的性命，不嫁给国王当冤死鬼，老百姓们纷纷带着女儿逃到国外。
　　就这样，萨桑国里年轻的女子躲的躲、逃的逃，国王山鲁亚尔要想找一个合适的女子做妻子就越来越困难了。
不过，再怎样困难，山鲁亚尔还是坚持他的老习惯：每天娶一个妻子，每天也要杀死一个妻子。
　　有一天，山鲁亚尔像往常一样命令宰相出门给他找女子。
宰相跑遍了全城，也没有见到一个姑娘。
这也不能怪他，姑娘们都逃走了，你让他到哪里去找呀？
　　宰相没能完成国王交给他的任务，知道这回肯定凶多吉少，说不定还会被砍头，只好忧心忡忡地回到家里。
　　宰相的大女儿山鲁佐德见父亲一副愁眉不展的样子，便向父亲询问究竟出了什么事。
当她得知父亲心烦意乱的原因后，便对父亲说：“ 亲爱的父亲，让我嫁给国王吧，您可千万不能死啊。
”　　宰相哪里舍得将年轻的女儿往虎口里送，他摇着头说：“ 不行！
我就算是死也不会让你嫁给国王的，你还是和妹妹敦亚佐德赶快离开这里吧。
”　　山鲁佐德安慰父亲说：“ 我这样聪明，国王也不是想杀就杀得了的。
父亲您放心吧，我会有办法对付国王的。
”　　在女儿的一再坚持下，宰相也没有别的办法，只好带着她去见国王。
临走前，山鲁佐德叮嘱妹妹敦亚佐德：“ 我进宫后，立即派人来接你，当你见到我时，一定要要求我给你讲有趣的故事听，记住了吗？
”　　国王见了山鲁佐德非常高兴，可是山鲁佐德却不停地流泪。
国王问她为什么这么伤心，山鲁佐德说：“ 我有一个小妹妹，由于父亲急着把我带到这里来，临走时我都没来得及和她见上一面。
我想见见妹妹，和她道个别。
”　　“ 我还以为是什么大不了的事。
我这就派人去把你妹妹接来好了。
”国王当即派人去宰相家把敦亚佐德接进了王宫。
姐妹俩见了面，敦亚佐德马上要求姐姐给她讲有趣的故事听。
山鲁佐德得到了国王的允许，便开始给妹妹讲了下面的这些故事。
这些故事非常精彩，它不仅吸引了敦亚佐德，就连在一旁的国王也听得入迷了。
　　聪明的山鲁佐德每讲一个故事，都故意把故事的结尾推迟到下一个晚上再讲；而国王呢，为了听完这些有趣的故事，只好一再地推迟杀死山鲁佐德的时间。
据说，山鲁佐德的故事一共讲了一千零一夜。
　　最后，国王终于被故事里的真善美感化，意识到自己以前的残忍，从此不再仇视女人，和妻子山鲁佐德一起过着幸福的生活。
　　下面，就让我们一起来读山鲁佐德讲过的故事吧。
　　《阿里巴巴与四十大盗》　　芝麻，开门　　从前，在古代波斯的一个地方住着兄弟俩，哥哥叫卡西姆，弟弟叫阿里巴巴。
这两兄弟本来都很穷，可是自从哥哥娶了一个富商的女儿做老婆后，他很快就摇身一变成为当地的大富翁。
而弟弟阿里巴巴呢，他可没哥哥那么幸运，他娶的是一个穷人家的女儿，所以依旧过着紧巴巴的日子。
　　阿里巴巴每天都赶着三头毛驴到森林里去砍柴，然后将砍来的柴运到城里卖掉，靠卖柴那点钱勉

强维持着生活。
卡西姆夫妇虽然十分富有，却从来都不肯接济弟弟和弟媳一分钱，反倒经常取笑他们。
一天，阿里巴巴和往常一样去森林里砍柴。
当他正准备将砍好的柴往驴背上放时，突然发现远处尘土飞扬，还伴随着马蹄急促的嘚嘚声。
该不会是遇到强盗了吧？
阿里巴巴心头一紧，他赶紧把毛驴藏在一块大石头后面，自己飞快地爬上了一棵大树，隐藏在茂密的枝叶间，暗中观察着树下发生的一切。
不一会儿，一支总共有四十个人的马队在附近停了下来，他们大声吆喝着从马背上卸下一袋又一袋的财物。
从他们的交谈中阿里巴巴得知这伙人果真是强盗，他们刚刚抢劫了一支商队，马背上的那些财物就是他们的战利品。
这时，只见一个头领模样的强盗走到一座山前，冲着一块巨石大声喊道：“芝麻，开门！”他的话音刚落，刚才还紧紧闭合的那块巨石竟然一下子从中间分开了，露出一个山洞来——原来这块巨石是道机关！
四十个强盗搬着财物走进山洞，不久又一个接一个地出来了，手上却全空了。
“芝麻，关门吧！”随着强盗头子的一声叫喊，那块巨石又轰隆隆合拢在一起。
然后强盗们相继上马，朝山下奔驰而去。
阿里巴巴趴在树枝间，把下面发生的一切全都看在眼里。
一句“芝麻，开门”和“芝麻，关门”就能够让石门打开和关闭，这真是太神奇了。
等强盗的马队走远了，阿里巴巴赶紧从树上溜下来，跑到那块巨石前，学着强盗头子的语调，冲着巨石喊了一声：“芝麻，开门！”巨石听话地分开了，露出洞口。
阿里巴巴走了进去，只见山洞里堆满了金银财宝和丝绸锦缎。
阿里巴巴以前哪里见过这么多的宝贝啊，他都有些看呆了。
这肯定是那些强盗的藏宝洞，反正它们也都是些不义之财，我何不拿点回去用用呢？
阿里巴巴一回过神，赶紧用口袋装了三头毛驴能够驮得动的金币，就赶着毛驴匆匆回家了。
当然了，阿里巴巴在离去之前是不会忘记再说一声“芝麻，关门”的。

媒体关注与评论

阅读的姿态的养成，应从一个小的童年时代开始。
“小小图书馆”并不小，收藏的都是大书，它通向巍峨壮观的大图书馆。
——曹文轩

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com