

<<萤窗异草>>

图书基本信息

书名：<<萤窗异草>>

13位ISBN编号：9787536631335

10位ISBN编号：7536631332

出版时间：2005-5

出版时间：

作者：长白浩歌子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;萤窗异草&gt;&gt;

## 内容概要

测鬼神之情状，发人间之幽微，读狐魅之故事，梦幻之[围城]。

《萤窗异草》3编12卷共138篇，署名清代长白浩歌子撰。  
长白浩歌子，生座年岁及生平事迹不详。  
有说即是尹庆兰，上海进步书局石印本即署尹似村著。

《萤窗异草》是继《聊斋》后又一具有巨大成就和影响的文言笔记小说。  
《萤窗异草》在故事的社会内容及创作主旨的整体上是承继了《聊斋》的传统，并在承先启后上具有一定的独创性。  
《萤窗异草》记叙的多是明末清初的异闻奇事。  
作品很广阔地描写了各种各样的社会生活，特别是中下层市民的生活状况，许多篇章对社会黑暗有一定程度的揭露。  
《萤窗异草》的故事绝大多数都涉及到狐仙鬼怪。  
这些神狐鬼怪虽是异类，思想感情却和常人接近，甚至比现实中的人更通情理。  
它们虽有超自然的力量，但却始终服从当时社会的法则，可以说是人间喜剧的幻觉延伸。

《萤窗异草》的故事内容多涉及男女风情，其中大多数作品表现了青年男女追求婚姻自主的合理愿望。  
如《绿绮》、《桃花女子》、《拾翠》、《袅烟》等中的男女主人公都是有一定反抗意识，敢于大胆追求个人幸福，对封建礼教设下的男女大防颇不为以为然的离经叛道者。  
这些尽可艺术形象和作者对此持的宽容态度在那个时代显然具有一定进步意义。

在编辑本书的过程中，我们采取尊重历史的态度，除一些明显刊校错误外，一般未作改动，对其中一些篇章夹杂着迷信和落后的色彩，尤其是因果报应的宿命论和人生无常的颓废思想，相信读者不难识别和抵制。

<<萤窗异草>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>