第一图书网, tushu007.com

<<甘肃安西榆林窟壁画>>

图书基本信息

书名：<<甘肃安西榆林窟壁画>>

13位ISBN编号：9787536646049

10位ISBN编号：7536646046

出版时间：1999-12

出版时间：重庆出版社

作者：静安

页数：16

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<甘肃安西榆林窟壁画>>

内容概要

榆林窟，又名万佛峡，位于今甘肃省安西县南75公里处的踏实乡境内。
洞窟开凿在榆林河峡谷两岸直立的东西峭壁上，因河而命名为?榆林窟?。
榆林窟是我国著名的石窟之一。
从洞窟形式、表现内容和艺术风格看，与莫高窟十分相似，是莫高窟艺术系统的一个分支，历来被国内外学者所重视。
至今创建年代虽无文字可考，但从洞窟形式和有关题记推断，当开创于隋唐以前。
从现存壁画风格和游人题记结衔看，唐、五代、宋、西夏、元、清各代均有开凿和绘塑，进行过大规模的兴建。
现存有完整壁画的洞窟42个，其中东崖32窟、西崖10窟。
保存着彩塑272身、壁画5650余平方米。
第六窟高22米的释迦牟尼佛像，全身用金色涂就，灿然如新、金碧辉煌、显得极其庄严雄伟。
第三窟的18罗汉，神态各异，形象逼真。
尤其是塑在南壁西端的哑罗汉,上身前倾,张口瞠目,欲言不能的神情,活灵活现，堪称榆林窟彩塑的代表。
榆林窟的塑像虽有不少佳作，但它还不能代表榆林窟的价值。
榆林窟的价值主要表现在精美的壁画上。
榆林窟的壁画内容十分丰富，有精美的佛和菩萨画像，有场面宏大的佛教故事画，有种类繁多的花卉禽兽，有极为精致的装饰图案。
自唐至元，历代留有不少佳作，其中二十五窟盛唐壁画，是世所罕见珍品。
榆林窟是国务院1961年首批公布的全国重点文物保护单位。

编辑推荐

《甘肃安西榆林窟壁画》中的榆林窟是国务院1961年首批公布的全国重点文物保护单位。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com