

<<黄庭坚·书西山碑>>

图书基本信息

书名：<<黄庭坚·书西山碑>>

13位ISBN编号：9787536657410

10位ISBN编号：7536657412

出版时间：2002-06

出版时间：重庆出版社

作者：黄庭坚 书

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄庭坚·书西山碑>>

内容概要

《黄庭坚·书西山碑》体现了行、草书上较高的成就，其作品行楷独创自家风格，被后世称作“黄体”，一直影响海内外。

本书详细介绍了《黄庭坚·书西山碑》的笔法，是你了解和学习黄庭坚卿和《黄庭坚·书西山碑》的经典好书，同时也是一本值得你珍藏的佳书。

<<黄庭坚·书西山碑>>

章节摘录

书摘

<<黄庭坚·书西山碑>>

媒体关注与评论

出版说明黄庭坚(公元1045—1105年),字鲁直,号山谷道人、涪翁、黔州居士,洪州分宁(今江西修水)人,宋代大诗人、大书法家。

其书法与苏东坡、米芾、蔡襄齐名,在中国书法史合称为“宋代四大书家”。

其行、草书有很高成就,尤其行楷书独创自家风格,被后世称作“黄体”,一直影响海内外。

黄庭坚23岁中进士,作过国子监教授、翰林院编修。

公元1094年(绍圣元年)受新党排斥,从其参与编修的《神宗实录》中找岔子,给他加上“诬毁先帝”的罪名,谪贬为“涪州别驾,黔州安置”,次年又移居戎州(涪州今涪陵市,黔州今彭水县,均属重庆市)。

戎州今四川宜宾市),在上述地方过了长达6年的谪居生活。

这段谪居生活使他远离政治,不敢多写诗文,潜心研究书法,得以反思自己以前书作的缺点,从古人法帖中深悟笔法,尤其是蜀江船工搏风击浪的雄姿使他受到启迪,形成了以长撇长捺、中敛外肆为特征的“黄体”行书的独特风貌,从而玉成了他晚年在书法艺术上的巨大成就。

1100年(元符三年),政局变化,他奉诏复出做官,于12月离开戎州,买舟东下,第二年(建中靖国元年)二月途经南浦(今重庆市万州区),被故友、南浦太守高仲本置酒邀游西山(又名太白岩),请其为西山题记,他欣然应允,待船到奉节,酝酿成熟,才写好托人带回南浦勒封院刊石。

西山碑碑高1米,宽2.60米,共21行,173字,字径10厘米左右。

清代学者孙星衍、邢澍《寰宇访碑录》及况周仪《万邑西南山石刻记》曾有著录。

此碑现存万州高笋塘流杯池亭内,1961年7月13日公布为四川省重点文物保护单位。

据民国《万县志》记载:清代咸丰年间,万县知县冯卓,怀曾将此碑拓片寄呈其师曾国藩,曾氏有“海内存世黄书第一”的赞誉。

<<黄庭坚·书西山碑>>

编辑推荐

《黄庭坚·书西山碑》体现了行、草书上较高的成就，其作品行楷独创自家风格，被后世称作“黄体”，一直影响海内外。

本书详细介绍了《黄庭坚·书西山碑》的笔法，是你了解和学习黄庭坚卿和《黄庭坚·书西山碑》的经典好书，同时也是一本值得你珍藏的佳书。

<<黄庭坚·书西山碑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>