

<<巴渝戏剧舞乐>>

图书基本信息

书名：<<巴渝戏剧舞乐>>

13位ISBN编号：9787536665439

10位ISBN编号：7536665431

出版时间：2004-1

出版时间：重庆出版社

作者：张永安

页数：207

字数：161000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<巴渝戏剧舞乐>>

### 内容概要

巴渝文化艺术中的戏剧舞乐与其他地区文化艺术在大的文化范围中同源于中华民族这一宏大的母体，然而，由于古代历史的客观存在，决定了不同地区的人群有着不同的艺术追求。

这也是由于他们所处的地理环境、物质生产方式以及社会结构等关系的不同给人们带来的行为、思考和感悟的不同所致。

人们的各自适应的历史环境中释放自己的感知，抽象自己的艺术，建立自己所热衷的艺术情感与形式。

巴渝人所热衷的戏剧舞乐是这一地区文化艺术建立的重要符号，要了解这异彩纷呈的文化现象，从这里入手不失为一条可以进入的路径。

<<巴渝戏剧舞乐>>

书籍目录

《巴渝文化丛书》序前言一 巴渝文化发展的背景二 早期巴渝地区的戏剧艺术活动三 近现代巴渝地区的戏剧艺术活动四 早期巴渝地区的歌舞乐艺术活动五 近现代的歌舞乐艺术活动后记

<<巴渝戏剧舞乐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>