

<<世界名画乐园>>

图书基本信息

书名：<<世界名画乐园>>

13位ISBN编号：9787536669338

10位ISBN编号：753666933X

出版时间：2005-1

出版时间：重庆出版社

作者：梅叶，等编

页数：47

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;世界名画乐园&gt;&gt;

## 内容概要

这是分别来自美国、新西兰和中国的三位妈妈为孩子倾力编写的一套儿童艺术读物。她们按孩子们的兴趣，把99幅世界名画分成9个主题，仿佛9个趣味十足的艺术乐园，让孩子自由地走进其中，在纵情游览游玩的同时自然领悟艺术的魅力。

正如英国著名儿童艺术读物编著者路西·密克维特（Lucy Mickelthwait）所说，“把艺术映入孩子眼中，能够帮助他们认识周加世界，了解和他们共享这个世界的人们。”

在每幅字画旁，“他们看名画”由中国、美国世界各地儿童用自己独特的视角和语言诠释名画，让孩子轻松体会画中含义；“我看名画”让孩子充分发挥想象力，写出自己对艺术的领悟。每本书中开辟的阅读空间“画中学习”、“画外故事”，让妈妈和孩子共同享受读书的快乐；益智游戏“边看边玩”，让孩子在玩耍中学习认识世界。

而配合世界名画的互动设计“看名画，自己画”则让孩子直接与大师面对面，从小用轻松的心情、平视的目光来欣赏世界名画。

针对双语学习需要，本书文字特地采用中英对照，尤其适合从幼儿园到小学阶段的孩子。

也许多年以后，曾经阅读过这套书的孩子在伦敦，在巴黎，或者在纽约，在世界任何地方的某个博物馆，某幅世界名画令他不由自主地停下脚步，轻轻触动了他内心某个最柔嫩的地方。那时，无论是为他编写这套书的妈妈，还是陪他读这套书的妈妈，都会露出会心的微笑。

感谢中国重庆的南坪实验幼儿园集团、上海国际学校的家长和学生、美国加州湾区学校的家长和学生给予《世界名画乐园》的关爱和支持。

## &lt;&lt;世界名画乐园&gt;&gt;

## 编辑推荐

编者是分属于三个国家的女性。

美籍华人梅叶女士，中国复旦大学法学学士，美国北卡罗来大学管理硕士，现为麦肯锡管理咨询公司的专家顾问。

新西兰籍华人潘岚女士，曾在中国从事多年教育工作，对美学和艺术教育颇有心得，多次游历欧美国家，对中外孩子在成长过程中所受的素质教育差异和艺术环境差异深有感触。

陆华女士，文学学士，在中国从事主流媒体的编辑工作，写作和编辑的作品多次在全国获奖。

无论是作为从事与教育相关行业的职业女性，还是作为母亲，三位女士都深切希望孩子们能从艺术中领悟到更多的至真、至善、至美，在艺术的熏陶中，塑造真善美的人生。

编这套书时，她们选了99幅不同风格、不同流派的名画，按照绘画的题材分为9本。

在每幅画旁边，设计了互动的栏目。

“他们看名画”，是各国儿童看这幅画后，以自己独特的理解和语言表达的情绪，孩子们的奇思妙想让人或忍俊不禁，或击节赞叹；“我看名画”，是留给小读者看后表达情绪的空间。

“画中学问”、“画中故事”，辑录了与名画有关的知识 and 故事；“边看边玩”为益智游戏；“看名画，自己画”，则希望孩子们直接与大师面对面，从小用轻松的心情、平视的眼光来对待名画，自己动手表达自己的思想，不用给他们定任何框框，越新奇、越有创意，就越能达到艺术教育的目的。

针对双语学习的需要，书中的文字采用了中英文对照，适合刚刚接触英语的孩子。

有关专家认为，世界名画和名曲、名著一样，同为人类精神财富中的璀璨珍宝，笔触所至，表现了各个时代的艺术家对真善美最本质的认识，每一幅名画都是时代精华的凝结，体现了小到个人、大到整个国家、民族、时代的文化精髓。

因此，让孩子们走进名画看风景，从笔触和色彩中或多或少地感受到大师们的呼吸，受到艺术的和人文的熏陶，是给他将来成长为一个和谐自然、身心健康、热爱生活的人奠下坚实的基础，远远比简单地教会他掌握绘画技巧、画什么像什么重要得多。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>