

<<洗劫东京>>

图书基本信息

书名：<<洗劫东京>>

13位ISBN编号：9787536676015

10位ISBN编号：7536676018

出版时间：2006年2月1日

出版时间：重庆出版社

作者：（美）本·梅斯里茨

页数：249

译者：侯小翊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<洗劫东京>>

内容概要

全球首部揭密金融大鳄成长历程的惊险纪实小说，异域狂飙尖锋对决，启动人生财智风暴！

《洗劫东京》揭秘了许多鲜为人知的细节：证券交易所的阴谋与爱情、东京歌舞伎町的香艳与暧昧、日本黑社会的神秘与邪恶、亲历大地震的惊险与惨痛、英国巴林银行轰然倒闭的不为人知的细节……如同好莱坞的惊险大片，一幕幕令人窒息的风暴在华尔街、东京、新加坡、香港轮番上演：沸腾的橄榄球场上的叱咤风云、黑暗小巷隐蔽下的豪华与喧嚣、数以亿计的交易如同瞬间游戏、笑容背后掩盖的阴谋、奢华派对中的精英对决……本·梅斯里茨极其巧妙地将这些细节融汇为一个引人入胜的故事，向读者展示了一个美国穷小子在日本历经生死劫难、从驾驭狂野的杜卡迪摩托风驰电掣到坐拥豪华法拉利极速飞车、并最终赢得美人芳心的真实历程。

同时，《洗劫东京》也真实再现了一个外国人面对日本独特而复杂的社会文化时产生的困惑与彷徨。

从来没有一部小说能像《洗劫东京》这样，将曲折情节和经典理念融于一炉，使读者在享受阅读快感的同时，领会财富人生之精要。

——《纽约时报》 这是一部经典之作吗？

绝对没错！

在作品中，作者将大量不为人知的细节与真实的故事线索完美结合，仅从这一点来说，就称得上无与伦比。

——《人物》周刊 本书无疑是一次极为成功的尝试——以纪实文学的形式讲述前沿理念和人生智慧，读过之后，即使会忘记内容，也绝难忘记其中的理念和思想。

——《华尔街日报》

<<洗劫东京>>

作者简介

本·梅斯里茨，美国著名畅销书作家，入选《人物》周刊“最性感作家”名录，1991年毕业于哈佛大学。

先后出版了八部作品，被翻译为九种语言，累计销量超过六百万册。

他的首部纪实小说《打败庄家》一鸣惊人，在美国畅销书排行榜上逗留了53周，并被米高梅电影公司搬上银幕，由奥斯卡影帝凯文·史派西领衔主演。

本书是梅斯里茨最新完成的第二部纪实文学作品，荣登《商业周刊》畅销书排行榜，成为众多书迷追捧的新宠，被美国金融界人士奉为经典的案头书。

<<洗劫东京>>

章节摘录

本书人物财智信条：永远要把眼睛盯在出口上。
永远不要陷入你的终场铃响之前无法退出的东西。

永远不要以貌取物。
没有什么东西的价格是根据真实价值定的，关键在于找出内在的真实价值——然后用远低于它的价格得到它。

如果你带着一枚手榴弹走进房间，你最好的结局是仍然拿着它走出来，最坏的结局中手榴弹爆炸了，而你变成了血淋淋的碎片——千万别打翻不了身的赌。

不要考虑得过多。
如果它看着像只鸭子，而且像鸭子一样叫唤——那它就是只鸭子。
恐惧是一种很好的激励因素，而这正是挣钱的一个必要条件。
寻找问题答案的第一个地方就是问题本身。

<<洗劫东京>>

媒体关注与评论

全球首部揭密金融大鳄成长历程的惊险纪实小说，异域狂飙尖锋对决，启动人生财智风暴！

本书人物财智信条：永远要把眼睛盯在出口上。

永远不要陷入你的终场铃响之前无法退出的东西。

永远不要以貌取物。

没有什么东西的价格是根据真实价值定的，关键在于找出内在的真实价值——然后用远低于它的价格得到它。

如果你带着一枚手榴弹走进房间，你最好的结局是仍然拿着它走出来，最坏的结局中手榴弹爆炸了，而你变成了血淋淋的碎片——千万别打翻不了身的赌。

不要考虑得过多。

如果它看着像只鸭子，而且像鸭子一样叫唤——那它就是只鸭子。

恐惧是一种很好的激励因素，而这正是挣钱的一个必要条件。

寻找问题答案的第一个地方就是问题本身。

从来没有一部小说能像《洗劫东京》这样，将曲折情节和经典理念融于一炉，使读者在享受阅读快感的同时，领会财富人生之精要。

——《纽约时报》 这是一部经典之作吗？

绝对没错！

在作品中，作者将大量不为人知的细节与真实的故事线索完美结合，仅从这一点来说，就称得上无与伦比。

——《人物》周刊 本书无疑是一次极为成功的尝试——以纪实文学的形式讲述前沿理念和人生智慧，读过之后，即使会忘记内容，也绝难忘记其中的理念和思想。

——《华尔街日报》

<<洗劫东京>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>