

<<师爷>>

图书基本信息

书名：<<师爷>>

13位ISBN编号：9787536681866

10位ISBN编号：7536681860

出版时间：2006-12

出版时间：重庆出版社

作者：汪广松

页数：147

字数：140000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;师爷&gt;&gt;

## 内容概要

师爷又称幕友、幕宾、幕客等，是人们对于作幕之人的一种俗称。

师爷虽然是政府部门的佐治人员，但一般并无官衔职称，也不在政府体制之内。

师爷由幕主私人聘请，与幕主实属雇佣关系。

幕主尊师爷为宾、为友，师爷称幕主为东翁、东家。

清代徐珂在《清稗类钞》中说：“仆人称官员为老爷，称幕友为师爷。

”师爷发源于周官幕人，历代都有发展。

至明代，师爷作为一种特殊的幕业形态开始萌芽。

有清一代，师爷非常活跃，上自督抚，下自州县，都聘请师爷佐理政府事务。

晚清，曾国藩幕府人才鼎盛，形成近代军阀幕府，影响一直延续到民国。

民国幕僚是清代师爷的尾声和惯性延续。

雅俗中国丛书以中国的人物、阶层、古迹、风物、世俗生活等人文现象为选题，在高度视觉化的图文形式中再现中国悠久的历史文化和传统文化因子，无论是内容还是表述，都力求打破雅俗的界限，在吸纳最高等学术研究成果的同时，力求保持阅读的趣味性，全面解读中国文化，可谓是雅俗共赏的经典图文读本。

本书为其中一册《师爷》。

<<师爷>>

书籍目录

第一章 师爷的源和流 周官幕人源流出 大清师爷相始终 师爷尾声在民国第二章 学幕和游幕 师爷的种类 学幕如何不艰难 幕里乾坤知多少 学幕只为稻粱谋 师爷有格幕有道 暮业龙门为谁开 游幕滋味谁能知第三章 清代师爷 兴盛原因 断案援引律情礼 钱粮纷纷名堂多 从来文案不等闲 幕道难为说劣幕 龙腾虎跃曾氏幕 青出于蓝李幕府 学者文人幕中游第四章 师爷后传：民国的幕僚 亦旧亦新 风云际会 相知难 幕后纵横捭阖 进退方知英杰 到头往往无终 佛者儒者今安在第五章 绍兴师爷 无绍不成衙 滑吏与劣幕 绍兴名幕第六章 师爷文化现象考察 黄老与名学 幕府政治 师爷笔法结语 布农一生也风流 后记 参考书目

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>