

<<只为与你心心相印>>

图书基本信息

书名：<<只为与你心心相印>>

13位ISBN编号：9787536692053

10位ISBN编号：7536692056

出版时间：2008-1

出版时间：2008-1-17

作者：张晓明

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<只为与你心心相印>>

内容概要

禅就像桂花的幽香，无形象可见，无语言可说，但却无处不在。即使你参悟到这言外之意，听出那弦外之音，你也说不出什么，那说不出的，就是禅境，或者叫韵味，谁能告诉我，韵味是个什么滋味吗？

光阴似箭，携带着一切从天地间匆匆而过：朋友来去匆匆，待朋友的真心不会来去匆匆。寂静之中，一杯清茶相伴，心中许许多多的烦恼尘埃，都会随风飘去。

心地清静，才能发出智慧之光。

<<只为与你心心相印>>

作者简介

张晓明，出身于洪泽湖畔，成长在西子湖边。

毕业于北京大学东方语言系。

中国作家协会会员，国家一级作家。

曾任浙江省作协书记处书记、创作联络部主任、《江南》杂志主编。

20世纪70年代后期开始文学创作，主要著作有长篇小说《末代大学生》等，另有多部中短篇小说散见各地文学刊物。

近年来，流连在儒、释、道三家村中，徜徉无限，玩味再三，时有点滴心得，遂燃于青灯，书之黄卷。

于此非以学问自诩，戚戚荡荡，至于深焉。

《金刚经》云：“佛说般若波罗密，即非般若波罗密，是名般若波罗密。”

层层剥落，层层解脱，直至一无所有，只留下一个真实。

探索，读写就是这样一个无限超越的过程。

在这样的过程里，如果能够在精神上超越过去的一系列所得所写，超越曾经自以为是的逻辑理性，超越恒常不得不面对的任何对象，直至超越自我，忘记自己是个作家的时候，也许就真的成为了一个作家。

作家，应该就是真实的别名。

<<只为与你心心相印>>

书籍目录

悠悠千古三家村（代序）只为与你心心相印风月无边茶一杯诗画同源 无关风月寒山拾得月明归善恶不思 历历分明风流却在诗画外家在江南黄叶村每逢佳处辄参禅山只是山 水只是水且喫了赵州茶去心涵万里山河见与师同 减师半德不可测度的境界孤峰绝顶的超越一无所有 方可见道释迦牟尼指月无言隐喻的行为艺术我在哪里我是谁不是风动不是幡动几度逢春不变心南顿北渐皆风流何处是归程 长亭更短亭自家长短几时量一花一世界 一叶一菩提灵山只在汝心头天堂地狱 只在心中道高一尺 魔高一丈独钓寒江雪歎乃一声山水绿被绑架的老子和庄子逝者如斯 不舍昼夜云在青天水在瓶不落因果 不昧因果文质彬彬 然后君子客舍青青柳色新古涧寒泉不是禅汝归沧海我归山桃花依旧笑春风短笛无腔信口吹清风明月无人管莲在座上空空然

<<只为与你心心相印>>

章节摘录

只为与你心心相印 心闲是道，一法不染，义时红法万象不迎不拒，正是禅境。

读文读诗乃至读画，归根结底是在读人。

能读到与作者心心相印的田地，才是具入佳境。

“心心相印”这句成语，如今都用以形容男女相爱，海誓山盟。

男女之间，大凡一旦相识相悦，都说是心心相印。

是否真的心心相印，只有当事人自己知道。

“心心相印”，原属禅宗用语。

也说成“以心印心”，简单洁些，叫“心印”。

灵山法会上，佛祖释迦牟尼拈花示众，就是拿着一枝花给大家看。

那花名为优钵罗花，亦称金莲花。

“是时众皆默然，唯迦叶尊者破颜微笑”。

大家都不曾洞彻佛祖拈花示众的意思，只有大弟子摩诃迦叶会心地笑了。

世尊曰：“吾有正眼法藏，涅槃妙心，实相无相，微妙法门，不立文字，教外别传，付嘱摩诃迦叶。”

<<只为与你心心相印>>

编辑推荐

《只为与你心心相印·凉亭读禅》是作者将文化味，儒、释、道三家聚会，诗、文、书、画混为一谈，汇集近年来的读禅读佛文章，阐述了自己对禅宗的理解。

人称佛学为“义海”，言其广博深湛。

《只为与你心心相印·凉亭读禅》作者一直对传统文化情有独钟，读了不少儒家道家的经典，近年则对佛学和禅宗兴趣大增。

<<只为与你心心相印>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>