第一图书网, tushu007.com

# <<海国遗梦（上下）>>

## 图书基本信息

书名：<<海国遗梦（上下）>>

13位ISBN编号：9787536695108

10位ISBN编号：7536695101

出版时间：2008-09

出版时间：重庆出版社

作者：东海龙女

页数：699

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 前言

“林宁说，九嶷山中芷兰-花四十年的等待，只为了短短六天的美好花期。
越是长久的分别，越显得相处的珍贵。
”　当时，是怎样一种忧伤而甜蜜的感情，驱使着我，写下这样的文字——正是这部原名《妖之传奇》，现更名为《海国遗梦》的小说中的一段。
而如今，在潇潇的雨夜里，我重读自己的作品，竟然有一刹那的恍惚：仿佛这些文字不是出自于我的笔下，而是源于另一个熟悉而又陌生的灵魂。
小说的前半部，由数个耳熟能详的神话传说串连而成，既是一部神仙妖魔的奇情志，也是龙女小十七入世不可或缺的游历。
后半部，我用浓重的笔墨，写到了小十七自己的爱情。
值得一提的是，令很多读者念念于心的那个温柔重情的男子：第一世里敢于爱上永圣女的林致远．第二世里与铜香炉相守四十年的和尚，第三世里与龙女重逢的大司命(楚地民间的一种神职)林宁。
“情之一字，究系何物？
神仙妖魔，皆不能免。
”这是本书的开卷词。
也是贯穿整部小说的主题。
因为在我看来，情这个字，也贯穿了整个生命的始终，有着神秘而无以言述的哲学性；且明鉴如镜，可以照射出人性中最幽微细致的东西，也是文学表达最佳的载体。
这瞬息万变的浮世，谁不曾憧憬过龙女与林宁的爱情呢——三世情缘、千年等待、悲欢与共、誓死不灭，那是一种完美的永恒啊！
所以，在这部充斥了神通广大的各色仙妖的小说里，无论云中君、华岳三郎等仙界贵人怎样的爱慕，唯有林宁这个凡人，博得了小十七最深沉的爱恋。
世上没有无缘无故的爱，哪怕她是龙女。
因此，我用了整整一章的篇幅，写到那个明月之夜，写到林宁在九嶷山巅，是如何温柔仔细地执壶浇灌即将开放的芷兰。
芷兰是我杜撰出来的花朵。
它是长于九嶷山的一种独特山兰，四十年才会开放一次，一次的花期却只有短短的六天。
它如此脆弱而美丽，恰如人人渴望的爱情，需要漫长的时间去培养，需要经过耐心而持久的等待，更需要有一个懂得用心呵护浇灌的人。
纵然爱情的易逝一如花期的短暂，纵然我们总会受到欺骗与伤害，但一生都不会忘记：在那六天里，心中的芷兰开得多么绚烂、美好。
正是在学会隐忍和正视、褪去自负自伤、走向真正的平静时，我才会有这样的勇气，以心为笔，以情为墨，描绘这“一幅波澜壮阔的神仙画卷”(网友语)。
天真柔弱的龙女小十七，终于奋然而起，以龙神之身平定四海、名动三界，却再也回不去那平静寂寞的龙宫岁月。
海国，十七的故乡，在命运的沧桑巨变中，连同所有的前尘往事，都已渐渐远去，化作一段遗落在生命长途上的旧梦。
文章的结尾，在湘水深处，她听见九嶷人击舟渡江时唱起的《湘君曲》，从水面遥遥传来：“君不行兮夷犹，蹇谁留兮中洲？
美要眇兮宜修，沛吾乘兮桂舟。
令沅湘兮无波，使江水兮安流！
望夫君兮未来，吹参差兮谁思？
”　“思绪不觉已飞穿时空，仿佛回到了那一年的九嶷。
那一年我初入三湘之地，在起伏连绵的九嶷山中，在那幽暗宁静的深洞潭边，曾听到化为人形的戴家阿胜与黄月两只鸟雀，情意绵绵地唱起这一段《九歌》中的《湘君曲》。
那一年，我与林宁，在跋涉过三千多年的时光长河后，终又相遇。

”　　当那遗落的海国旧梦，终于流传成远古的绚丽神话时，林宁是否最终留在了十七的身边？
他们的爱情是否真的能够永恒而完美？
十七和他，将面临着怎样不可预测的命运？
数世情缘，能否延续下去？
其实这一切，已经不重要了。
　　窗外，夜雨潇潇。
　　我从提笔伊始到如今定稿出版，已历三年之久。
　　虽然文笔尚是如此的稚拙，但那种情感却分外的真挚。
我依然能清晰地记起书中的场景：九嶷山巅的明月之夜，温柔的浇兰人，还有他吟咏的诗句：“唯有清辉似旧时，引人幽思尽遥夜。
古今一轮明月下，多少儿女挥泪别。
”　　情何物？
生死共。
仙与人，本相同。
在长长的生命路途中，对于爱情，我们一直在不断地得到，不断地失去。
真正永恒存在的，只有那一轮明月洒落的清辉，它曾见证过多少代的真情挚爱——从萌生，到湮灭。
　　尘埃落定后，当历经沧桑磨难的小十七，静静聆听那一支熟悉的《湘君曲》时，究竟会有着怎样纷繁复杂的心境？
我们不得而知。
　　正如我此时在沙沙的雨声中，含泪微笑，提笔写下这一段回顾往昔的文字时，我亦不能清晰地表述出，自己内心深处那种悲欣交集的情感。
　　再见，我曾经的爱情；再见，我的大司命。
　　在从萌生到湮灭的过程中，我们终于渐渐成长。
由纯良的白纸，化为沉郁的画卷；由温润的璞石，琢成光洁的坚玉。
　　可那曾经倾心的付出，芷兰花用尽全力的开放，都值得么？
　　当然值得。
　　我喜欢这样一句话：“所有的吐丝、所有的自缚、所有的痛苦，不都为了破茧而出，蜕变成另外的一种生命吗？
”　　谨以此文，献给我们共同追逐的永恒。

第一图书网, tushu007.com



## 内容概要

秋水、望鱼，一对神剑横空出世，追溯出一段遥远如梦的水族往事。
龙神失踪、神鼎出世、水族叛乱、妖兽横行……成为神剑主人的东海龙族十七公主敖莹。
该如何担当起拯救海国的重任？
“情”之一字，究系何物？
神仙妖魔，皆不能免。
情伤、情苦、情怨、情忆……是谁，罔顾仙凡，至死不渝，以千秋爱恋，凝就璀璨的神珠？
是谁，风烟散尽，遥望海国，用不灭之情，寻回遗失的旧梦？
一段海国遗梦，一段惊情传奇，再现那神秘缥缈、令人向往的神仙世界。

## 作者简介

东海龙女，本名余娅琴。
生于三峡之畔、屈原故里。
热爱写作，自九十年代起即有多篇散文见诸于报刊。
2005年起在晋江原创网连载上古神话小说《妖之传奇》（后改名《海国遗梦》），先后被“龙的天空”等各大网站推荐转载，广受欢迎。
此后在《飞·奇幻世界》、《今古传奇》等杂志发表十多篇作品，广泛涉及言情、武侠、奇幻等领域，累计达百万字；代表作有《落尽桃花》、《弦断华年》、《三只眼的捕快》等。
其中，现代言情小说《MS疏花水柏枝》获2008年“庐山恋”全国征文大赛第八名，长篇历史武侠小说《女夷列传》正在晋江原创网热载中。
写作主旨：我以我笔，写我真心。

## 书籍目录

东海篇巫山篇水中篇湘水篇

## 章节摘录

殿中一片寂静，所有人的脸上，都有着感动欣慰的笑容。
想必，鸳侣得谐、神仙眷俦，应是人所乐见之事吧？
看这举案齐眉的恩爱。
有谁会不相信，他们将有着千载万岁永不断绝的幸福呢？
若得岁月静好，纵有千载万岁…“纵有……　我悄然从拥挤的人群中撤出身子，踮起脚尖，一步一步向后退去。
那由东海侍女精心绣制的天蚕丝绵垫就的鞋底，尽可以让我行走无声，静悄悄地溜出殿去……如那转瞬即逝的轻风，不会留下丝毫的痕迹。
然而一个我所熟悉的声音焦急地叫了出来：　“小十七！
”　所有人都望向了我，我蓦地转过身来，无比尴尬地对着众人，勉强笑了笑，却不知说什么好。
敖宁脸色数变，但终是按捺不住，急道：“小……十七表妹，你……你……”　突然之间，我只是觉得可笑。
我心中万般愁恨，脸色自然异常，他终是比别人心细。
也真的是看了出来，却不知我是想寻着一处安静的地方，独自歇息片刻。
难道时至今日，我真会奔出西海鸿飞冥冥？
又或是天崩地裂地闹上一场？
那岂不是使整个西海大典、东西两海龙族，均沦为三界之中的笑柄？
敖宁不知，我已不再是当初那个娇嫩不谙人事的小十七了。
只听一个柔和的声音说道：“这便是东海龙宫的十七表妹么？
果然一如外界所传言，是龙女中难得的绝色呢。
只是表妹面色欠佳，想必是因为今日这殿中人聚集太多，气息沉闷，故此想去殿外散散心罢。
不过夫君考虑着实周到。
是应该叫上几个侍女跟着侍候的。
”　我的贴身侍女桃叶带着其他侍女慌忙过来，惭道：。
都是奴婢们该死，方才只贪看热闹，不曾侍候好公主。
”　我望向那个仪态端方的红衣女子，行礼致谢。
太素公主的面容隐没在红纱之后，我什么都看不清楚。
她说话不多，对我招呼周到而细致，声音中似含有隐隐的喜悦。
对于这个奇才俊逸的夫君，她该是有着说不出的得意和满足吧？
横竖是避不开了，我长舒一口气，心里反而轻松了许多，点了点头，任由侍女将我小心翼翼地扶回座上。
敖宁感激地对太素公主一笑，这笑容与情爱无关，倒是发自于真心。
当——一极悠扬动听的一声轻响，穿破水波而来，直刺人心。
我悚然回过头去，只见殿角数名穿着绯色衣衫的总角童子，高高地扬起左手，用手中坠有红色穗子的玉槌，向时击响了高挂于殿西廊下的一面玉磬。
感谢上苍，婚庆大典终于开始了。
唱赞、入席、对拜、交杯…一夹杂着此起彼伏的欢笑声、喧闹声。
围观的人兴奋得脸上放着红光。
他和她，全没了太子和公主的矜持，只是含羞低着头，由着人来摆布。
也是像凡人一般的要三拜，拜过天地，又拜双亲，他的母亲西海龙后是早就薨了的，她的父王玄武帝奉天帝命去征徼魔界，也无暇来参加最为宠爱的三女儿的大婚。
不过天帝为了表示特别的恩宠，派了太白金星前来主婚，那白发银袍笑呵呵的老头儿，倒也真是带来了几分喜气。
夫妻也终于是要对拜的。
自盘古大帝开了天地，阳气上升，阴气下沉，天地方有阴阳之分。

而自伏羲大帝与女娲娘娘起始，天地间的万物便也分了阴阳。
夫是阳，妻是阴，天造地设，自古如此。
这一拜之下，他和她，可是再也挣脱不开了。
　　这样盛大的场面，这样娇美明理的女子，这样被人衷心地祝福着，他终于有点感动，不觉也入了角色，脸庞的线条柔和起来，眼角开始有了水一样的温情。
他只是默默地看着她，而她，却是痴痴地看着他，虽是隔了一层红纱，却期盼能够相依一生一世。
　　仪式总是行不完，这套完了，还有那套。
新妇开始敬茶了，自有龙宫里积年的婆子，将众亲眷一个个地引给她看。
她循礼拜谢，仪态温婉贤淑，当真让入挑错不得。
　　行礼、敬茶、赠礼……　　一样一样，总是错不得，一生之中，总得有这么一次。
凡人的一生是几十年，龙族的一生，是几万年。
然而都只得这么一次。
　　礼毕，侍女托着金盘，送上一支紫玉钗，钗身长约半尺，衬着碧色缎子。
通身晶莹，玲珑剔透。
　　敖宁拿起紫玉钗，走向他的新妇。
她抬起头，随着他手腕轻扬，在众人一片惊叹声中，只见那方红纱，有如一抹红云凌空飞起，在空中一个柔美的转折，又轻飘飘地跌落在琉璃地上。
　　众人轻呼的那一瞬间，面纱下显出如花面容来。
唯有一双璀璨灿烂的明眸，最是夺人心魂。
眸中光芒四射，流露出的却是无限智慧与聪颖。
　　太素公主含笑站在原地，绿鬓高绾，珠环翠绕；裙裳堆迭交重，宛若层层红云萦绕一般。
这玄武帝心爱的公主，即使是在如此盛大的场合，仍是从容不迫、气度高华，又隐隐透出几分机敏蕴藉之意。
　　敖宁显然有些愣住了，太素公主却浅笑嫣然地走近了他，轻轻牵起他的手掌，嗔道：。
夫君，大家入席已久，现在咱们可要给各位贵客敬酒了。
”　　我心中刺痛，缓缓低下头去，泪水渐渐盈满了眼眶。
　　手背上突然一暖，伸过来一只极美的玉手，暗暗将我的手掌握了握，同时耳边但闻一女子高声说道：“ 慢着！
”　　众人都是一惊，我也吃了一惊，握我手掌的那只玉手却迅速收了回去，一个绝色丽人蓦然长身而起，傲然屹立，有如一枝临风琼花一般，说不出的冷艳动人—居然正是随侍在父王身边的夜光。
　　夜光的美丽，顿时又引起了一阵惊羡之声，她却毫不动容，却向着敖宁道：“ 大太子今日大喜，夜光蒙东海龙王恩宠，虽得以叨陪末席，但双手空空，总是不成体统，一时想起此事，倍觉汗颜无地。
”　　敖宁一愣，忙客气道：“ 夫人肯动趾前来，侄儿已是三生有幸，又安敢烦劳夫人？
”　　夜光口称汗颜，颜容却是毫不变色，冷然道：“ 夜光虽出身卑贱，却也知这非分的福德是享受不得的。
”说到“ 非分 ”二字，更是加重了语气。
　　她话中带刺，自然是在影射敖宁借联姻与玄武宫搭上关系一事。
　　西海众人脸上都有些讪意，却又不好发作。

## 媒体关注与评论

笔如纤云细月，势如逐电奔雷。
此情悄倪迷离，此事百折千回。
——挂帅中国原创史诗奇幻《天行健》作者燕垒生　　用一双洞明世事眼，看尽一段段悲欢离合；秉一颗玲珑剔透心。
悟彻一场场红尘妖梦。
然而她终于也逃不脱。
长生与爱情的寂寞。
东海龙女独有的典雅妩媚糅合了海国的缥缈凄迷，呈现出奇妙的幻丽风格。
她讲着妖的故事，却透露神的悲悯。
——奇幻界冷艳流掌门人《囚狐》作者小青　　空灵绝秀的文字，东海龙女总是用她那独特细腻的笔触为我们展现一个又一个精彩绝伦的爱情迷梦。
新著《海国遗梦》笔调清新，唯美地演绎了一段古意盎然的东方神话。
不可错过的龙女美文！
——多家奇幻杂志主力作者《欢喜城》《唐人街13号》作者冥灵　　本土神话与民间故事的脉络繁复而散乱，不知有多少人力图将之梳理。
纳入一个体系中来——现在这部《海国遗梦》。
正是一个崭新的呈献。
纳三界众生于掌中。
用一个“利”字搭起巍然不可测的阶级．以一个“情”字串出千百般变幻的生灵。
这便是龙女眼中中国传统文化的镜像吧。
——奇幻编辑、作者天平

## 编辑推荐

《海国遗梦(上下)》介绍了东海十七龙女敖莹厌倦了龙宫的冷漠生活，决定游历人间。却于神剑陡现的光芒中，窥见了水族圣女与凡人男子缠绵不灭的一段爱恋，也正式拉开了四海龙族之间的势力博弈。

龙神离奇失踪、神鼎神秘出世、水神叛乱、妖兽横行……天真无邪的十七龙女，终于担负起拯救龙族兴亡的大任。

然而，要倾尽怎样的力量，才能挽救那个温雅的男子？留住那如山中芷兰般短暂而珍贵的生命？

情之一字，究系何物？神仙妖魔，皆不能免。

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com