第一图书网, tushu007.com

<<傣族佛教与傣族文化>>

图书基本信息

书名：<<傣族佛教与傣族文化>>

13位ISBN编号：9787536716612

10位ISBN编号：7536716613

出版时间：1998-4

出版时间：云南民族出版社

作者：王松,王思宁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<傣族佛教与傣族文化>>

书籍目录

引论 傣族佛教对傣族文化的影响
一 南传佛教与傣族佛教
二 从佛教的派系说起
三 傣族佛教怎样成为傣族全民的信仰
第一章 傣民族的迁徙与形成
第一节 从傣民族是土著民族还是外来民族说起
第二节 云南边境的傣族是外来民族
第三节 出土文物证明傣民族是从内地迁徙去的
第四节 “ 百越 ” 族群的一支——傣民族的形成
第五节 “ 西畴人 ” 与 “ 柳江人 ” 是百越族群的祖先
第二章 傣族的原始宗教文化
第一节 从 “ 英叭 ” 神说起
第二节 英雄英叭的形成
第三节 傣族原始宗教的产生
第四节 蛇曼蛇勐的产生
第五节 原始宗教在历史上的作用
第六节 农业生产与 “ 谷神奶奶 ”
第七节 祖先崇拜与葬俗
第三章 佛教的产生、发展和传入东南亚
第一节 佛教产生背景
第二节 释迦牟尼与佛教的产生
第三节 佛教的分裂
第四节 佛教的教义及其理论基础
第五节 南传佛教
第四章 两种文化的对抗与融合
第一节 英叭与叭英
第二节 佛教与傣族统治阶级的结合
第三节 傣族佛教——傣族封建领主制的一部分
第四节 什么叫 “ 赕 ”
第五节 佛教文化与原始宗教文化的融合
第六节 佛教何时传入缅甸
第七节 佛教合适传入泰、老、傣三角地带
第八节 佛教传入我国傣族地区的争论
第九节 小乘佛教传入傣族地区的确切时间
第十节 傣文——傣族佛教文化的标志
第五章 傣族佛教文化的形成
第一节 百越族群的文化积层与佛教
第二节 祭祀的变化
第三节 傣族风俗与傣族佛教礼俗
第四节 傣族佛教与傣族文化的变化和发展
第五节 “ 五大诗王 ” 是佛教文化的最高表现
第六节 傣族反佛教文化的产生
结束语 佛教文化的功绩与局限
后记

第一图书网, tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com