第一图书网, tushu007.com

<<西方当代绘画评介>>

图书基本信息

书名：<<西方当代绘画评介>>

13位ISBN编号：9787536814967

10位ISBN编号：7536814968

出版时间：2002-9

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：矫苏平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<西方当代绘画评介>>

内容概要

《西方当代绘画评介》主要介绍了西方诸多当代绘画大师们的评论。
20纪60年代中叶，美国建筑师文丘里发表了令世人瞩目的名为《建筑的复杂性和矛盾性》一书。
此书预示着西方视觉艺术及整体文化系统一个新的、经常被称为后现代时期的到来。
文丘里写道：“建筑师再也不能被正统现代主义的清教徒式的道德说教所吓服了。
我喜欢建筑要素的混杂，而不要‘纯净’；宁愿一锅煮，而不要清爽的；宁要歪扭变形的，而不要‘直截了当’的；宁要暧昧不定，而不要条理分明、刚愎、无人性、枯燥和所谓的‘有趣，；我宁愿要世代相传的东西，也不要‘经过设计’的；要随和包容，不要排他性；宁可丰盛过度，也不要简单化、发育不全和维新派头；宁要自相矛盾、模棱两可，也不要直率和一目了然；我赞赏凌乱而有生气甚于明确统一。
我容许违反前提的推理，我宣布赞成二元论。
”“我赞赏含义丰富，反对用意简明。
既要含蓄的功能，也要明确的功能。
我喜欢‘彼此兼顾’不赞成‘非此即彼’；我喜欢有黑也有白，有时呈灰色的东西，不喜欢全黑或全白。
”
文丘里在美国城市中自发形成的商业街和商业文化中看到了非寻常的审美价值。
他赞美民间低级的酒吧间和戏院，认为大街上的东西有“既旧又新、既平庸又生动的丰富意义”。
此观点在他以后的《向拉斯维加斯学习》里被进一步发挥。
文丘里认为美国赌城拉斯维加斯的价值可与罗马相媲美。
他赞赏美国商业城市中的霓虹灯、广告牌、麦当劳快餐馆、汉堡包商亭等，并认为商业性的标志、象征、装饰有很高的价值，他说：“大街的东西差不多全好。
”

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com