

<<国画技法起步教程>>

图书基本信息

书名：<<国画技法起步教程>>

13位ISBN编号：9787536818163

10位ISBN编号：7536818165

出版时间：2004年01月

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：祖辉编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<国画技法起步教程>>

### 内容概要

国画又叫中国画，是我国传统文化中的瑰宝，它具有悠久的历史，长期以来形成了独具中国民族风格的绘画体系，在世界美术领域中自成一派，独具特色。

国画在表现内容上可谓丰富多彩，人物、山水、花鸟、虫鱼……无论是有生命的，还是无生命的，国画都可以把它们表现得淋漓尽致、栩栩如生；国画的表现技法也很多，有工笔、意笔、勾勒、设色、水墨等；国画的表现手法上有勾皴点染，浓淡干湿，虚实疏密和留白等各种表现手法。

学习国画不同于别的绘画，中国画的起步首先是临摹，通过临摹掌握一定的笔默技法和表现形式，基于这一点，本书不便对每幅画的每个步骤都有详细的技法说有文字，而且还特别挑选了一些优秀范画专门讲解怎样构图，如何用笔用色，这样便于初学者更快、更灵活地掌握并运用国画技法。

<<国画技法起步教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>