第一图书网, tushu007.com

<<从起步到入门三>>

图书基本信息

书名：<<从起步到入门三>>

13位ISBN编号：9787536818392

10位ISBN编号：7536818394

出版时间：2005-7

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：毛斌智

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

人物头像五官是描绘体形结构动态的感觉器官。
历史上人物画对五官赋予了最生动的描绘，对表情动态和性格的变化深入于绘画中，表达人物思想情感的艺术效果。
五官即眉、眼、鼻、嘴、耳再加上脸形和发型，就是表达情感的感物。
历史上人物画家层出不穷，他们生动描绘出人物情感、性格并流露到绘画中。
在敦煌莫高窟、榆林窟中给我们留下了不同阶段不同风格的绘画手法，丰富了历史绘画资料。
我们应当借鉴前辈艺术家的手法、技巧，再加上自己的绘画能力，去描绘美好的艺术韵律。
而且我们还要经常深入生活，加强素描的规范练习，养成良好的观察习惯，对人物的形象、特点、性格和精神面貌，有本质上的感受和了解。
加深对人物特点的表达，去主动刻画、掌握技巧，表现人物的形象，这样人物画才有吸引力和感染力，才艰达到完美的境界。

作者简介

—陕西十大民间书画家　　魏建军先生，1956年生于西安。
现为西安美术家协会会员，中国建筑系统书画协会会员，职业画家。
魏建军先生，早年拜中国一代画师王淑辉女士为师，后又经雷全璋画师指点．以见长工笔蝴蝶、草虫、人物，精益求精，有所造诣。
他为人谦和好客，温良儒雅，兴趣广泛，自幼酷爱绘画，数十年来形成了自己独特的艺术风格。
魏建军先生创作颇丰，深受画界前辈的重视。
作品先后在全国性书画大赛中多次获奖，发表了300多幅作品．出版了人物、花鸟白描系列，工笔蝴蝶技法等十余部个人画册。
近年来作品多次在日、韩、香港等地展出，2003年被授予陕西十大民间书画家称号。

书籍目录

三停五眼详图　1天三地四　2眉毛的画法　3武士壁画传统眉的画法　4女士眼睛的画法　5老年人眼睛的动态　6武士眼睛的画法　7壁画眼睛的画法　8鼻子的画法　9耳朵的画法步骤　12嘴的画法步骤　14女士嘴的画法　15男士嘴的画法　16武士壁画嘴的画法　17胡须的画法　18脸形的轮廓　22发型　26五官组合　32

编辑推荐

人物头像五官是描绘体形结构动态的感觉器官。
历史上人物画对五官赋予了最生动的描绘，对表情动态和性格的变化溶入于绘画中，表达人物思想情感的艺术效果。
五官即眉、眼、鼻、嘴、耳再加上脸形和发型，就是表达情感的感物。
本书介绍了白描五官图像的绘画技法，方便初学者与爱好者选择临摹。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com