

图书基本信息

书名：<<小学生硬笔同步写字语文S版 五年级下册>>

13位ISBN编号：9787536823877

10位ISBN编号：7536823878

出版时间：2010-2

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：李放鸣 著

页数：18

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

摹、描、临是三种科学的习字方法，是初学者打开书法之门的钥匙。

摹，就是将纸蒙在字帖上随着字帖书写，其优点是易得结构布势之法；描，就是用铅笔或深色墨水笔直接在红字上描写，其优点是描写时感到原帖更加直观易写，从而很快摆脱自己积久成习的不规范字体，进入规范化书写；临，是将字帖置于桌上，观察原帖的笔画、结构、势态，心领神会，再照着字帖写，其优点是容易掌握笔意，领会精神，逐步脱离原帖而提高自我书写水平。

## 作者简介

李放鸣，男，毕业于四川师范大学，现代汉字硬笔书法协会副秘书长，中国当代硬笔书法家协会理事。

他主张书写规范，讲究用笔。

行家评论其书法作品：“端庄道丽，笔力强健。

凝重的气度，洒脱的笔姿，字里行间弥漫着一种浓郁的情思和灵动的神采。

”从1993年出版其个人专著以来，先后有多家出版社出版了由他书写的百余种字帖并畅销全国。

他还被邀参加《中国钢笔书法——学生普及教程》的编写。

他书写的字帖因选材独特、版式新颖、印刷精美，被许多学校作为指定书法教材，在全国首届硬笔书法系列评比中，获书法家组“十佳字帖”奖。

书籍目录

1 神鸟2 木格萨尔王的故事3 冬不拉4 火把节5 刘三姐6 猫7 珍珠鸟8 海豚救人9 老人与海鸥10 草虫的村落11 黄道婆12 提灯女神13 香玉剧社号14 居里夫人的三克镭15 花木兰(剧本)16 范仲淹的故事17 体育课18 虎口藏宝19 顶碗少年20 失去的一天21 古诗三首22 左公柳23 郑成功收复台湾24 隐姓埋名三十年25 海上英魂26 少年闰土27 凡卡28 孔明借箭29 战风车30 童年乐趣

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>