

图书基本信息

书名：<<聊斋志异-中国古典文学经典名著学生读本>>

13位ISBN编号：9787537608305

10位ISBN编号：753760830X

出版时间：2006-1

出版时间：河北少儿

作者：萧潇

页数：301

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

前言 中国古典文学名著如《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《红楼梦》等等，以其生动精彩的情节，栩栩如生的人物形象博得了广大群众的喜爱。

其中的一些人物和故事，可以说是家喻户晓、人人皆知的。

为了使中小學生能接触和了解一些中国古典文学名著中的人物和故事，提高他们的文学修养和阅读能力，同时也丰富他们的课余时间，我们特组织编写了这套《中国古典文学经典名著学生读本》丛书。

在改编中，我们针对中小學生的阅读能力、阅读兴趣、阅读时间等方面的情况，选取原著中的精彩章回和段落，用通俗的语言编写成一个个既独立成篇又有一定关联性的故事。

编写时略去了一般性的情节，同时根据故事发展的需要，增加了少量的创作情节，使故事更加紧凑和完整。

编写时还舍弃了原著中宣扬封建迷信、封建伦理、低级趣味等不适宜中小學生阅读的内容。

在语言上以口语化的语言为主，适当保留原著中较通俗、生动、富于人物个性化的语言。

在组织编写时虽然做了以上的种种努力，但由于水平、时间所限，还不一定能完全适合中小學生的阅读要求。

谨希望广大中小學生阅读后提出宝贵意见，以便再版时改进。

内容概要

《聊斋志异》是清代文学家蒲松龄创作的一部文言短篇小说集。

蒲松龄（1640—1715），字留仙，别号柳泉居士，山东淄川（今属淄博市）人。他出身于一个书香之家，但是出生时家道已经中落，因此从小就过着十分清苦的生活。蒲松龄一生刻苦好学，在19岁时初应童子试，以考取第一而名振一时，然而在后来的乡试中屡屡受挫，直到71岁，才援例成为贡生。

《聊斋志异》是蒲松龄的代表作，在他40岁左右已基本完成，此后不断有所增补和修改。

“聊斋”是他书屋名称，“志”是记述的意思，“异”指奇异的故事，全书有短篇小说491篇。

题材非常广泛，内容极其丰富。

多数作品通过谈狐说鬼的手法，对当时社会的腐败、黑暗进行了有力批判，在一定程度上揭露了社会矛盾，表达了人民的愿望。

但其中也夹杂着一些封建伦理观念和因果报应的宿命论思想。

《聊斋志异》的艺术成就很高。

它成功地塑造了众多的艺术典型，人物形象鲜明生动，故事情节曲折离奇，结构布局严谨巧妙，文笔简练，描写细腻，堪称中国古典短篇小说的高峰。

书籍目录

偷桃种梨王六郎崂山道士蛇人砍蟒狐狸嫁女妖术狐入瓶叶生画皮聂小倩义鼠丁前溪水神水莽草九山王
张诚汪士秀商三官连锁于江八哥侠女尾巴海公子雷曹吴令老饕李伯言促织雨钱驱怪小猎犬捉鬼射狐胡
四相公济南道人小翠葛巾黄英.....

章节摘录

王六郎 淄(zì)川城北有个姓许的年轻人,靠打鱼卖钱生活。

他爱喝酒,每天夜里下河打鱼都带上酒,边撒网边喝。

还总不忘向河里洒一点儿,祭奠河里被淹死的水鬼们。

这样天长日久,别的渔人打不到鱼时,他总是肥鱼满筐。

一天晚上,月色幽暗,许生在河里下了网,正蹲在岸边喝酒,忽然来了一个少年。

许生让少年和他一起喝,少年也就不客气。

两人喝了快一夜,许生拉起网,一条鱼也没有。

少年见他摇头叹息,就安慰他说:“不要紧,我去下游帮你轰鱼。”

说完,悄然离去。

不一会儿,少年就回来告诉许生:“鱼群上来了!”

他侧耳一听,河里果然有“噼啪”的响动。

许生急忙撒下网,拉上十几条一尺多长的大鱼。

他高兴地送鱼给少年。

少年不收,并说:“你若愿意,以后我夜夜都来帮你。”

许生不好意思地问少年叫啥名,少年说:“姓王,你就叫我王六郎吧!”

天明,许生去集市卖了鱼,又买些酒,赶黑来到河边。

六郎早就等在这里。

两人欢喜地喝下几杯酒,六郎就下河帮他赶鱼,自然又打得许多尾大鱼。

就这样,六郎一连帮他半年多。

一天夜晚,六郎忽然对许生说:“咱俩自认识后,亲热得像兄弟,我以后怕是不能来帮你了。”

许生忙问:“为啥?”

六郎很动感情地说:“反正今夜咱就分别了。”

我说出实情,你可别害怕。

我是水鬼。

因为好喝酒,醉酒后掉河里淹死许多年。

以前你打的鱼比别人多,是我暗里帮你赶鱼上网,也是报答你平时总向河里倒酒给我喝。

明天将有人来代替我死,我要投生去了。”

许生乍一听,很吃惊,但因跟六郎相熟半年多,倒也不怎么害怕。

他恋恋不舍地说:“说心里话,我真不愿意再也见不到你,可你去投生是好事,我该向你祝贺。”

说着,热泪盈眶地和六郎碰杯。

接着又问:“谁会来替你死?”

六郎说:“明天中午,你在河岸上看吧,会有一个女人来投河淹死。”

第二天中午,许生果然远远看见有一女人抱着个婴儿跳河。

他本想跑过去搭救,又一想她是替好友六郎死,又犯起犹豫。

正在这时,他先看见那婴儿像被人抛上岸,扎煞(zhā shā)着小手哭叫;后又见那女人几次沉浮,也像被人托上岸。

女人通身湿淋淋的,歇息一时,终又抱起婴儿走了。

许生很纳闷儿,怀疑六郎的话不灵验。

夜色来临时,许生又去老地方打鱼。

六郎忽又站在他眼前乐着说:“以后咱们又在一起了!”

许生惊问:“那女人怎么没替你?”

六郎说:“是我把她母子推上岸的,我不忍心为我一人搭上两条命。”

“你心眼儿真好!”

许生赞叹说,“可你的投生又无期了?”

“六郎笑说：“能帮你打鱼也好！”

过了几天，六郎又突然向他告别。

许生忙问：“你投生有期了？”

“六郎摇头说：“不是。”

因为前次我不忍心害那母子俩，阎王爷看我心眼儿正直，能可怜人，任命我去招远县邬（wu）镇当“土地爷”，明早就去上任。

“许生高兴地说：“你正式成神，定能太平一方，我向你祝贺！”

“六郎说：“我会想念老朋友的，你要常去看我啊！”

“许生很受感动地眨眨眼说：“都说人神隔路。”

我去了，能见到你吗？”

“六郎说：“会见到的，你只管去！”

许生回家不久，就急着收拾行装，苦苦步行几日，到了招远县，一打听，果然有个邬镇。

他赶到邬镇，问一村人：“土地庙在哪儿？”

“那人忽然笑着问他：“客人是姓许吧？”

“他纳闷儿：“你咋知道？”

“那人还没回答，又有许多村人都围拢过来看他。

他越发地不明白。

众人都笑着说：“几天前，有神仙给村人托梦，说淄川有位姓许的朋友要来，大家等您好多天了！”

“他一听，什么都明白了。

忙带了酒和香纸，去土地庙烧香祷告：“六郎，你走后，我想你想得吃不下饭，睡不着觉，才急着来了；你也没忘记我，给村人托梦等我，我万分感激。

你若不嫌弃，咱还像以往在河边那样，一起喝酒吧！”

“说着，他烧了纸，又朝地面洒了酒。

这时，就有股小旋风旋着纸灰移动，好一时才消散。

当夜，许生梦见六郎来。

六郎衣冠整齐，神态如常，对许生作揖拜谢说：“你一路辛苦赶来，高兴得我泪流不止。

怎奈我身任微职，不便当面说话。

可山河相连，两心相通。

你要好好歇息几天，村人会热情招待，薄礼相赠。

你走时，我一定送你。

“许生在邬镇住了几日，村人都争着请他吃饭，一天里要换几家。

包裹金银，送来许多。

走时，全村人都来送行。

许生刚出村，身边忽地刮起个旋风，一直围着他转，送出十余里。

他一再回谢说：“六郎，别送了，你要珍重。

我知你心慈仁爱，定能造福一方的。”

“旋风又围着他盘旋许久，才离去。

许生回村后，家境日渐富裕，不再靠打鱼谋生。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>