

<<中国风筝/国粹掌中宝>>

图书基本信息

书名：<<中国风筝/国粹掌中宝>>

13位ISBN编号：9787537625654

10位ISBN编号：7537625654

出版时间：2003-1

出版时间：河北少儿出版社

作者：郝德立，罗焕文 作

页数：37

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国风筝/国粹掌中宝>>

### 内容概要

中国风筝有悠久的历史，据说汉朝大将韩信曾利用风筝进行测量。

梁武帝时曾利用风筝传信，但未成功。

南北朝有人背着风筝从高处跳下而没有跌死。

唐朝的张丕被围困时曾利用风筝传信求救兵，取得了成功。

这些说明，中国风筝的历史至少有2000多年了。

随着时代的发展，放风筝已成为国家的一项正式的体育比赛项目，近年来风筝节、风筝会全球盛行，世界上已有十几个国家举办过上百次的国际性风筝交流活动。

风筝已成为人类沟通的桥梁。

为了满足爱好者的需求，促进风筝事业的发展，我们精选了风筝名家的部分作品，汇集成册，展示交流。

## <<中国风筝/国粹掌中宝>>

### 作者简介

郝德立，一九四四年生，北京文艺家协会会员，北京市玩具家协会会员。

多次参加国际、国内正式风筝比赛，名列前茅。

一九八九年获全国比赛龙类第一名，被评为“全国十佳风筝”，一九九一年在香港“第三届国际展能节”风筝比赛中获第一名，一九九五年被联合国教科文组织与中国民间文艺家协会授予“中国民间工艺美术家”称号。

曾受到海内外多家电视台专访。

罗焕文，北京市人。

1945年出生，自幼喜爱风筝艺术，曾向赵为哲、赵世明、关宝翔等老师学习风筝技艺，掌握了硬翅类、软翅类、拍子类 and 伞翼类等风筝的制方法。

1991年加入北京市风筝协会后，多次参加北京风筝比赛并多次获得奖项。

1992年在宣武区书画学校、北京函大二分校学习工笔花鸟画、工笔人物画，使自己的风筝画技有了很大的提高。

1993年加入北京玩具协会后，曾参加过大观园、智化寺、军博、八大处、端门、恭王府等处举办的民间艺术展览及现场制作表演。

并多次被报刊和电视台专门报道。

2000年参加北京市民间艺术家协后，多次参加该会在中央美院举办的北京市精品风筝展，新闻报纸多次报导。

2003年被北京市民间玩具协会评为民间工艺大师。

<<中国风筝/国粹掌中宝>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>