

<<新版课外侦探组系列校园探案小说第二季>>

图书基本信息

书名：<<新版课外侦探组系列校园探案小说第二季>>

13位ISBN编号：9787537641067

10位ISBN编号：7537641064

出版时间：2012-1

出版时间：河北少儿出版社

作者：谢鑫 著

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

神秘男子打闹猫咪油画展，是“虐猫党”的蓄意报复吗？

摩天轮莫名其妙地停止运转，封闭的电源房里惊现猫的脚步；梨园剧场发生离奇死亡事件，现场又出现“幽灵猫”……离奇诡异的案件，飘忽不定的猫影，这一切究竟是怎么回事？

“课外侦探组”能查出真相吗？

作者简介

谢鑫，中国作家协会会员，中国科普作家协会会员，安徽省作家协会会员。

在全国百余家刊物发表作品700万字，出版童话、科幻小说、校园小说、侦探小说40余本，有3部剧本被拍摄成卡通电影。

作品30多次收录各种精选集、年度作品集。

所著图书《课外侦探组》入选第三届新闻出版总署第三届三个一百原创出版工程，洛克王国“魔法侦探”系列荣获2011年度桂冠童书评选的“文学童书”奖。

曾连续三年荣获《智慧少年》杂志社科幻大赛一等奖、《故事大王》杂志好作品奖。

近年来专事少年侦探小说创作，在众多少年侦探刊物发表作品、担任专栏主笔，并被《快乐大侦探》杂志聘为特邀编辑。

代表作《你们谁敢惹我》系列、《课外侦探组》系列、《乔冬冬奇趣幻想》系列、《侦探BOY杜奇》、《洛克王国·魔法侦探》系列。

书籍目录

- 一、花有意义的钱
- 二、猫咪油画展
- 三、不速之客大闹画展
- 四、行为动机不明
- 五、惊魂摩天轮
- 六、“幽灵猫”事件
- 七、诡异的舞台
- 八、单项选择题
- 九、揭开“幽灵猫”之谜
- 十、黑猫白猫实验
- 十一、案发第一现场
- 十二、枯井之谜
- 十三、画家的私生活
- 十四、不在场证明
- 十五、穿墙而过
- 十六、偷钥匙的人
- 十七、一张旧报纸
- 十八、真实的意图
- 十九、绑架现场的推理
- 二十、最后的落幕

<<新版课外侦探组系列校园探案小说第二>>

章节摘录

十、黑猫白猫实验 为了尽快验证黑猫与白猫在一起是否能形成“幽灵猫”效应，第二天放学后“课外侦探组”邀请欧阳炎炎一起来到阎光辉的流浪猫收留所。

“那个案件我看电视新闻了，太意外了，这个人与我素不相识，结果他在我的画展上闹事被拘留后回到单位竟然被人杀了。

说实话，我有些害怕……这简直太意外了。

”阿辉叔叔坐在轮椅上，不住地摇头叹息。

“所以我们也是为了此事来的呀。

”米多西推推眼镜说，“希望尽快可以破案。

” “你们……不是怀疑我吧？

”阿辉叔叔吃惊地望着他们，上次画展他已经知道孩子们都是少年侦探，曾协助警方侦破很多案件。

“阿辉叔叔，你想哪儿去了？

那个人的死怎么能怪你呢？

现在一切都还在调查。

我们只是为其中一个谜题而来的。

”欧木棋把“幽灵猫”的事儿讲了一遍。

“原来是这样。

”阿辉叔叔点点头，“这个好办，黑猫、白猫我这里都有，你们随便选。

” “我们可以带猫咪们去梨园剧场吗？

侦查实验应该在那里做。

”米多西问。

“当然可以，如果你们不嫌弃，我想和你们一起去。

”阿辉叔叔说。

“我对猫咪还是有些了解的，希望可以帮助你们破案。

” “那太好了，还等什么呢？

我们马上就出发。

”马威卡抱着从“猫咪房”挑选出的一只黑猫说。

“还要等我弟弟阿安回来。

”阿辉叔叔看看壁钟，“再过半个小时他就下班了，平时都是我在家待着，偶尔我要外出的话，都是他帮我推轮椅。

再说，家里的猫咪也得提前安顿好。

” “那好，等阿安叔叔一起去吧。

”孩子们正好也想跟猫咪们亲密接触一下，趁此机会都呼呼啦啦跑进了“猫咪房”。

时钟指向了18点，随着一声自行车铃响，阿安的身影出现在阳台下。

孩子们正好在阳台上玩，一个个冲他挥手：“阿安叔叔！”

” “咦，你们来了？

”阿安抬起胳膊，手里拎着两条鱼，“留下来吃晚饭，我给你们做鱼汤喝。

” “好极了，今晚我们和猫咪都有口福了。

”马威卡砸吧砸吧嘴。

他怀抱里的黑猫叫了一声“喵”，似乎很赞同。

阿安叔叔看上去只比阿辉叔叔小那么一点，可是他却要负担起整个家庭的生活，好像也因为照顾这个残疾哥哥，阿安快30岁了也没结婚。

阿安进屋后手脚麻利地收拾鱼，烧水，淘米，去阳台的花盆里拔了几根小葱，然后开始煎鱼……孩子们抱着猫与阿辉叔叔聊天，不断地听见厨房里传来的鱼香味。

很快一桌丰盛的晚餐准备好了，一大盆鱼汤，几盘小炒，配上小菜，还有香喷喷的白米饭。

孩子们趴在餐桌上已经开始流口水了。

<<新版课外侦探组系列校园探案小说第二>>

“好香啊！”

阿安叔叔，你太厉害了，居然能做出这么香的饭菜。

”马威卡来不及盛饭，先喝了一碗鱼汤，“哇！

太过瘾了，比我家做得好，我得多喝几碗。

” “大家都饿坏了吧？

多吃点。

”阿安叔叔谦虚地说，“我一个大老爷们做的饭菜怎么能跟你们家的比？

今天管饱不管好。

” “我老妈要是能做到您这一半的手艺，我也不至于喜欢下馆子了。

”马威卡确实不像在有意恭维。

“阿辉叔叔，阿安叔叔，你们自己也吃嘛。

”欧木棋用木勺给他俩舀汤。

“还是女生乖巧，我就想今后有个女儿。

”阿辉叔叔边喝汤边赞叹。

“阿辉叔叔，你还没结婚吧？

哪儿来的女儿呀？

”马威卡没轻没重地问了一句。

“这个……”阿辉叔叔尴尬地笑笑，“我这个样子，怎么结婚呀？

” “马威卡，你胡说什么？

”米多西他们都冲他瞪眼。

“哦，不好意思，我说漏嘴了。

”马威卡赶紧闭了嘴，可没一会儿又忍不住问，“阿安叔叔，你怎么也不结婚？

” “我要照顾哥哥呀。

”阿安叔叔笑了笑。

“马威卡！

”欧木棋见他哪壶不开提哪壶，真是着急。

“行了，我不说话了，吃饭。

”马威卡使劲儿往嘴里塞食物，以免自己再问出什么不合时宜的话来。

饭后，阿安推着哥哥，在孩子们的簇拥下离开这幢居民楼，出小区大门后向西走。

“阿安叔叔，我们不打车吗？

”米多西抱着白猫，很奇怪地问。

“不用打车，我们步行穿过几个街口就能到达梨园剧场……怎么，你们不知道么？

”阿辉叔叔反倒觉得奇怪。

“哦，我们每次来都是坐公交上立交桥过来的，估计应该绕道很远，没想到从这里步行也可以到剧场。

”米多西回忆了一下地图，果然发现之前的路线都是舍近求远。

“我带哥哥出门只能步行，所以穿街过巷是我的拿手好戏。

你们就跟着我吧。

”阿安叔叔推着轮椅健步如飞。

“好嘞！

”孩子们纷纷尾随而去。

梨园剧场依然在寂静中矗立，麦洁和皮小冬已经提前来到剧场，安排好相关准备工作。

今晚值班正好是丁小壮，他按照平时巡视、关灯的顺序，将剧场各处看了看，然后来到一排排座椅那里回头望向舞台。

“上场！

”米多西将白猫从舞台的一端放出去，马威卡同样放出黑猫。

舞台下面，麦洁、皮小冬、阿辉兄弟、欧阳炎炎和欧木棋屏气凝神，一动不动地注视着那两只猫

<<新版课外侦探组系列校园探案小说第二>>

黑猫、白猫各自漫步在舞台上，彼此分离很远，完全达不到“相互追逐、你追我赶”的要求，当然所谓的“黑猫挡住白猫”也不成立。

“哈哈……”欧阳笑了起来，“米多西，你最好自己下来看看，这就是‘幽灵猫’吗？”

米多西来到舞台下面，让马威卡再放猫一次，与前次效果差不多，两只猫根本没有打闹嬉戏的意思，不过从台下看，确实不容易发现黑猫（与黑幕融为一体），而只看到了白猫。

“难道‘幽灵猫’那次只是偶然现象？”

米多西也被眼前的一幕搞糊涂了。

“你忽略了猫是动物，它可不像电视里表演节目的演员那样主动自觉，要使它们按照规定动作‘你挡我、我挡你’，简直是不可能的事儿。”

欧阳轻蔑地说，“米多西，没想到你也会搞错呀！”

“你神气什么？”

谁不会犯错？

你是来探案的，还是来找茬的？

马威卡气不过，连珠炮地发问。

“我也觉得这些猫不会那么听话……说不定凶手带来的猫是经过训练的呢。”

欧木棋说。

“不可能！”

‘幽灵猫’在本案中并没有实际意义，凶手绝不会花心思去布置这个环节，再说他怎么能肯定小壮哥哥一定会看到‘幽灵猫’？

米多西坚定地说，“‘幽灵猫’的出现肯定是偶然事件。”

让我想想，什么原因才能让两只猫像受过训练一样呢？

“或许那两只猫真的是受过训练的，只是在表演时，偶然被丁小壮看到了。”

阿辉叔叔猜测。

“那么张爷爷看到又怎么解释呢？”

两只猫并没有跑动，而是在原地打闹，从张爷爷的描述看，它们的动作幅度应该很大，所以也出现了‘幽灵猫’现象。

慢着，这两只猫为什么会那么激烈地打闹呢？

难道它们……”米多西看向欧木棋，“有什么东西可以使得猫咪很抓狂很兴奋吗？”

“当然有了，老鼠和鱼呀！”

马威卡接过去就说。

“我知道有一种植物叫‘猫薄荷’的东西，闻上去有股清凉的气味，猫接触后会产生幻觉，引起暂时性（10分钟左右）的行为变化，比如打喷嚏、咀嚼、摩擦、翻滚、呆坐、喵喵叫、追逐幻想中的老鼠等等，但这些行为并不会对猫咪本身造成任何危害。”

欧木棋解释说。

“那就对了，那两只猫一定是闻到了猫薄荷的气味。”

米多西点点头，“我们可以用猫薄荷来试验一下。”

阿辉叔叔，你有这东西吗？”

“我……没有。”

阿辉摇头，“这种东西又被称为‘猫毒品’，我是不敢给猫咪用的。”

“我知道宠物商店可以买到用猫薄荷叶子制作的玩具，比如布包、抓板等等，还有猫薄荷草籽，拿回家自己种植。”

阿安叔叔说。

“现种植来不及了，我们还是买个猫薄荷布包吧。”

米多西说完扫视了一遍大家，没人反对。

“我陪你去买吧。”

我熟悉那些宠物玩具店怎么走。

<<新版课外侦探组系列校园探案小说第二>>

”阿安叔叔对米多西说。

“我来开车。

”皮小冬举起手里的车钥匙。

半小时后，大家再次聚拢在一起，侦查实验继续进行。

米多西将猫薄荷布包装在塑料袋里先不拿出来，待一切准备就绪后，他打开塑料袋，给两只猫闻了闻布袋，这一次情况发生了改变：两只猫立即兴奋起来！

它俩追逐着向前跑去，你追我赶，互不相让。

“快看！

真是‘幽灵猫’！

”丁小壮目瞪口呆地注视着舞台上，只见一只白猫迅速地从舞台一端跳跃至另一端，它白色的身影不断地闪现，像是被闪光灯连续曝光一样。

“侦查实验成功！

”马威卡兴奋地大喊。

“可是……可是它们在原地玩耍也能变成‘幽灵猫’吗？

”欧阳炎炎不死心，还要见证张爷爷所述的一幕。

“米多西，把布袋扔给猫咪！

”欧木棋在舞台下面喊。

米多西心领神会，他将两只猫咪抱在一起，放置于黑色大幕的角落里，然后从塑料袋里取出猫薄荷布袋，扔给它俩。

两只猫咪立即争抢起来，抱着布袋贪婪地吸吮，然后原地打滚儿，一黑一白扭在一起。

从舞台下面的座位上远远望去，那里只有一只白猫忽闪忽闪，真的很像“幽灵猫”。

……

<<新版课外侦探组系列校园探案小说第二>>

媒体关注与评论

多姿多彩的、妙趣横生的校园生活，姿多彩、妙趣横生的校园生活，也通过破案这个多棱镜折射出来，你体验到的是一种原汁原味的生活，而不是虚构的“密室”和“荒野”；故事中的人物，也是活生生的、我们生活中随处可见的普通人，而不是飞檐走壁的蒙面大盗、不食人间烟火的超级侦探、掌握高科技的狂人科学家，每一个人物都有血有肉、呼之欲出。

——著名儿童文学作家 杨鹏 书中不但故事精彩、一波三折，人物也生动有趣，轻松、幽默、时尚的语言更是令人捧腹，而书中所涉及的破案手法和破案细节更是真实可信，让人如临其境。

别忘了，谢鑫同志可曾经是是一位货真价实的警察啊！

——著名侦探作家 许方 “课外侦探组”成员是三个富有挑战精神的角色，年小志大、乐于助人，可以成为你的朋友，更可以成为学习的榜样。

——著名侦探作家 张立涛 作为母亲，我愿意让他读《课外侦探组》，主要原因有三点：一是小说主人公活灵活现，我愿意孩子和他们成为朋友，给孩子一种心理上的交流；二是小说集趣味性与知识性于一身，在孩子“悦读”的同时，还能收获知识；三是谢鑫“警察式”的严密推理，可以培养孩子缜密的思维，这对孩子的一生都将有益。

——一个十岁男孩的母亲 翟英琴 以前，我也曾看过一些侦探小说，如《冒险小虎队》、《福尔摩斯探案集》等。

这些小说固然精彩，但与《课外侦探组》比起来却要逊色几分。

《课外侦探组》好像有一种引人入胜的力量，让读者如痴如醉。

享受完《课外侦探组》，我幼小的心灵如同被清凉的雨露滋润过似的，三个小主人公给我留下了永不磨灭的印象，他们教会了我许许多多。

——浙江省小读者 刘又荣

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>