

<<朗费罗诗歌精选>>

图书基本信息

书名：<<朗费罗诗歌精选>>

13位ISBN编号：9787537820967

10位ISBN编号：7537820961

出版时间：2010-8

出版时间：北岳文艺出版社

作者：朗费罗

页数：168

译者：王晋华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;朗费罗诗歌精选&gt;&gt;

## 前言

在美国19世纪中叶出现了批评家们称之为“美国复兴”的文学的繁荣时期，在散文和小说方面有爱默生、梭罗、霍桑、麦尔维尔、爱伦·坡等，在诗歌方面有爱默生、朗费罗、爱伦·坡、惠特曼、狄更生等，他们一起形成了这一在美国乃至世界上都产生了重要影响的美国浪漫主义文学运动。

爱默生的诗以简朴的语言表达其超验主义的深刻思想而著称；爱伦·坡的诗歌在异国情调的想象境界中追求超凡脱俗的美和神秘感，以形象的奇特、气氛的凄凉和音乐美而闻名，惠特曼是时代的歌手，时代的风云在他那豪迈、雄浑、具宇宙般规模的自由体诗篇中波澜壮阔地展开，同时也歌颂人与人性的伟大；狄更生的诗则与惠特曼的诗形成了鲜明的对照，她深居简出，到三十岁以后更是足不出户，因而她的诗歌是一种内省的诗，探讨的不是时代的而是一些永恒的主题：生与死，灵魂与肉体，生活与艺术与爱情，命运与财富，亲情和友情，理想与信念等，其诗篇幅短小但开掘却很深，是哲理诗的登峰造极；像狄更生一样，朗费罗也不去追求反映时代的重大主题（他的《奴隶之歌》是个例外），平凡的日常的事物在他信手拈来，经他那温馨的想象力和炉火纯青的诗艺锤炼以后，便即刻化为神奇的篇章，虽然狄更生的诗歌意蕴较朗费罗的深刻，但朗费罗诗歌中的这种情与景（内容与形式）的极为自然的融合，则是狄更生的诗歌中所缺少而他自己所独有的。

朗费罗（1807—1882）生于新英格兰地区的缅因州，是当地有声望的移民家族的后代，少年时代在家乡沿海城市波特兰度过。

他熟悉大海和家乡的自然风光，熟悉当地老一代移民的故事和有关印第安人的传说。

## <<朗费罗诗歌精选>>

### 内容概要

朗费罗，19世纪美国最伟大的浪漫主义诗人之一。

朗费罗一生创作了大量的抒情诗、歌谣、叙事诗和诗剧。

他的诗歌在美国广为传诵，在欧洲受到赞赏，被译成20余种文字；20世纪以来，他的诗名急剧下降，其地位变化之大，在美国文学史上也是罕见的。

## <<朗费罗诗歌精选>>

### 作者简介

朗费罗(1807—1882)

美国诗人，出身于名门望族，在哈佛大学任教多年。

他精通各种体裁的诗歌写作，一生创作了大量的抒情诗、歌谣、叙事诗和诗剧，诗艺达到了炉火纯青的境界。

他的主要作品有三首长篇叙事诗《伊凡吉林》、《海华沙之歌》和《迈里斯·斯坦狄什的求爱记》。他为他的诗歌创造了优美的诗歌意境，其作品具有雅俗共赏的特点，而且深受孩子们的欢迎，在美国传诵甚广，在世界上也颇有影响。

<<朗费罗诗歌精选>>

书籍目录

序言夜吟 夜之颂 生之赞歌歌谣 海斯帕鲁斯号船的遇难杂诗(创作于1841—1846年) 不会总是五月 雨天 村里的铁匠 安狄米恩奴隶之歌 一个奴隶的梦 见证 黑人家的女孩抒情诗与十四行诗 夜的降临 一个二月的下午 楼梯上的旧钟表 箭与歌 维特利亚·考洛娜 思乡之歌 自然 两条河流(选一首) 沉思 诗人和他的歌 海边与炉边 船的建造 暮霭 浮木燃起的柴火 顺遂自然 建造者 候鸟候鸟集 圣奥古斯丁的梯子 有魂儿萦绕的房子 在坎布里奇的教堂墓地 两位天使 日光和月光 我失去的青春 金色的里程碑 拂晓 圣妇菲洛米娜 祝贺阿加西五十岁寿辰 孩子们 孩子的时辰 总有些事情没有做完 疲惫 雪花晚期 作品 泰尔的海伦 为追念詹姆斯先生而作 疯狂的河流 金色的夕照 圣布拉斯的钟声 努米底亚国王朱古达 明天 霍桑 林恩的钟声 积雪形成的十字架长诗 迈里斯·斯坦狄什的求爱记(无韵)

## &lt;&lt;朗费罗诗歌精选&gt;&gt;

## 章节摘录

那是海斯帕鲁斯号帆船航行在冬天的海面；船长带上了他的小女儿，跟他作陪伴。她的眼睛蓝蓝的是美丽的亚麻色，她的脸儿像黎明时的朝霞，她的乳胸白嫩得像山楂树儿在五月顶出的枝芽。

这船长他立在舵轮旁，一只烟斗衔在嘴里，在望着这肆虐的风把烟霭一会刮向南，一会刮向西。临了这位曾远航到过西班牙海岸的老水手发了话，“但愿船儿能很快驶进前面的港湾，因为我担心有飓风要来。

“昨晚，月亮有一个金色的晕圈环绕，今夜月亮便不见了踪影！”船长说着深深地吸了一口烟斗，脸上现出一丝嘲弄的笑容。

风儿越刮越大，越刮越冷，这来自西北面的劲风，雪花呼啸着落进海里，海面发酵似的把浪沫翻滚。暴风雨倾其全力要把船儿摧垮；她像一只受惊的小马，先是颤栗着停下，然后一下子又跃出了多少码。

“到这儿来！到这儿来！我的女儿，不要这样不停地颤抖；我能对付世界上最猛烈最强劲的暴风雨。

”他用他的水手服把女儿暖暖地裹起，以将这刺骨的寒风抵挡；他从断下的桅杆那里割了一截绳子，把她绑在了桅杆上。

“噢父亲！我听到了教堂的钟儿敲响，噢你说，那会意味着什么？”“这是雾天从峻岩林立的岛上传来的钟声！”说着他朝更开阔的海面转着舵儿。

“噢父亲！我听到了枪声，噢你说，那会意味着什么？”“这是一只已无望的船，它不能把这样的一场暴风雨捱过！”“噢父亲！我看到了隐约闪亮的灯火，噢你说，那会意味着什么？”可是父亲却再也不能回答，他已是冻僵了的尸体一个。

<<朗费罗诗歌精选>>

编辑推荐

《朗费罗诗歌精选》：诗人的签名，诗人的肖像，无限的遐思，永远的珍藏。

<<朗费罗诗歌精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>