

<<大河·西口·古渡/河曲民歌>>

图书基本信息

书名：<<大河·西口·古渡/河曲民歌>>

13位ISBN编号：9787537824866

10位ISBN编号：753782486X

出版时间：2003-01-01

出版时间：北岳文艺出版社

作者：贾德义编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大河·西口·古渡/河曲民歌>>

作者简介

身居晋陕蒙三省交界，热爱山曲儿、爬山歌、信天游，幼年时就受它们的熏陶很深，不但能演唱，而对相关乐器件件不拦手。

在师范上学期间苦练风琴、手风琴、钢琴，博得全校第一琴手的称誉。

同时又反复研读了诸多音乐名家的作曲理论著作也练习试探的创作了一些习作歌曲少部分在一些报刊上发表。

工作之后除了组织辅导外，有时亲自参与演奏或伴奏。

并创作一些音乐、戏剧、文学等作品。

上世纪六十年代曾多次赴北京、省区调演每每获奖。

在四十多年的群众文化工作中培养了相当一部分出色的文化艺术人才。

在全国报刊发表了各种文体的作品数百篇。

发表有民歌二人台及民间艺术等方面的介绍文章和论文数十篇。

有的选入全国作品集，有的获奖。

赴京制作民歌CD光盘时应中央音乐学院之邀示范演唱山曲儿，爬山歌，信天游。

参与拍摄影视片，专题片四十多部，并为其中一些电视剧配唱民歌。

台湾华视九莆传播公司拍《民歌民风》片时，本人任主唱角色。

为深圳电视台，山西电视台创作《山歌野风》、《走西口》、《黄与蓝》等电视剧。

由本人创意并编配组合，连本人在内的二十四位歌手原汁原味的《河曲民歌展播》由黄河电视台、山西电视台、中央电视台播放后轰动全国。

中央电视台为一家三代人唱民歌拍过专题片。

出版专著有《河曲二人台》、《二人台》、《二人台传统剧目全编》、《大河、西口 古渡河曲民歌》、《西北风情歌》《二人台唱腔·牌曲全编》、六部；应内蒙古邀请出任《中国二人台艺术通典》、《中国爬山歌通典》等书的副主编。

文学人学，始知人，终为优人质人而功！

生长在黄河第四大拐弯处，受中游文化熏陶，从小酷爱编写。

上小学时常以自编小故事出现在节日师生面前，或给县小报写一些小稿。

进入中学，常在《山西群众文艺》、《火花》月刊和《山西日报》、《中国青年报》副刊发表一些小诗文，参加工作后，利用零碎时间在《剧本》、《词刊》、《民间文学》、《中国艺术大百科全书》、《天津歌声》、《黄河之声》和全国报纸副刊发表各种文体的作品千余件，其中有的作品获国际奖和国家奖。

1986年曾参加过马峰、西戎等召集的华北作家恳谈会，由本人创作的文学作品选集《喇叭花》以编就续即将付梓。

被全国报刊表彰为“歌海强音”、“歌乡觅宝人”、“歌海奇人”、“河曲民歌王”、“为民写戏的人”、“歌乡杂家”、“老文化”、“文化功臣”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>