

<<金甲虫与海盗宝藏>>

图书基本信息

书名：<<金甲虫与海盗宝藏>>

13位ISBN编号：9787537831260

10位ISBN编号：7537831262

出版时间：2009-1

出版时间：艾德加·爱伦·坡 (Poe.E.A.)、廖晓文、汪玉川 山西出版社，北岳文艺出版社 (2009-01出版)

作者：艾德加·爱伦·坡

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<金甲虫与海盗宝藏>>

内容概要

爱着探案小说吗？
爱看推理小说吗？
爱看神秘小说吗？
他们都来源于爱伦·坡小说！
集三种小说特色于一身的也只有爱伦·坡小说！
想想看，在一篇小说里既有探案场面，又有逻辑推理，气氛神秘莫测，你将会是什么感受？

<<金甲虫与海盗宝藏>>

作者简介

作者：(美国)艾德加·爱伦·坡 (Poe.E.A.) 译者：廖晓文 汪玉川

<<金甲虫与海盗宝藏>>

书籍目录

金甲虫与海盗宝藏黑猫羊皮纸遗嘱一桶白葡萄酒泄密的心化妆舞会上的红死魔跳蛙莫格街血案失窃的信“香水女郎”凶杀案一、香水女郎二、围绕着尸体三、真相来自细节四、对密林打问号五、“水手结”

<<金甲虫与海盗宝藏>>

章节摘录

金甲虫与海盗宝藏多年前，我结交了一个朋友名叫威廉·洛格恩。他出生于胡格诺教徒世家，原本家道富裕，不料后来连遭横祸，落得一贫如洗。为了免受人欺，就远离祖辈世居的新奥尔良城，在南卡罗来纳州查尔斯顿附近的一个小岛上安了身。这座小岛与众不同，几乎遍地是沙，长约三英里，宽没超过二三百步。有条小得看不大清的海湾，横贯小岛和大陆之间，一大片芦苇丛生的烂泥塘，水鸡就爱在那里做窝。不难想象，岛上草木寥寥无几，就是有，也都长得矮小，参天大树根本就看不见。西端有座城堡，还有几间简陋木屋，每逢盛夏，便有人远避查尔斯顿城里的尘嚣和炎热，租间木屋住下。岛的两端，可以看到一簇簇棕榈，除此之外，全岛密密麻麻地长满芬芳的桃金娘灌木。这种灌木受到英国园艺家的异常珍视，而在此处往往长得高达十五英尺到二十英尺，连成树丛，密得插不下脚，到处弥漫馥郁的香气。在这片树丛深处，靠近小岛东端，比较偏僻的那一头，洛格恩盖了小小一间窝棚。当初我跟他萍水相逢时，他就住在那里。这个隐士身上有不少特点引人注目，令人敬佩，所以我们不久便成了朋友。他富有教养，聪明过人，就是有些愤世嫉俗，心里忽而热情洋溢，忽而郁郁寡欢，这种怪脾气动辄发作。他手边书籍倒有不少，就是难得翻阅。主要消遣只是钓鱼打猎，否则便是顺着沙滩，穿过桃金娘树丛，任意漫步，或者拾取贝壳，或者采集昆虫标本——他收藏的昆虫标本，连专业昆虫学家也不免眼红。每次出去，总随身跟随着一个名叫丘伯特的老黑人。洛格朗家道败落后丘伯特就解放了，可他自认为应该终身侍候“威儿小爷”，任凭别人威胁利诱，他就是不走。想来是洛格恩的亲戚，认为洛格恩有些精神失常，才想出办法让丘伯特渐渐养成这种死心眼，好监督和保护洛格恩。小岛所在的纬度上，一般冬天很少冷到彻骨，秋季时节根本不必生火。可世事难说，这一年十月中旬，有一天居然冷得让人难以忍受。这天太阳快下山，我一脚高一脚低地穿过灌木丛，朝我朋友那间窝棚走去。当时我住在查尔斯顿，离开小岛有九英里路，来往交通不便，因此有好几个星期没去探望他了。我来到窝棚前，敲敲大门，没人应答，我知道钥匙藏在哪里，打开门直闯进去。只见壁炉里烈火熊熊。这可稀罕，我倒也正中下怀。我脱掉大衣，在一张扶手椅上坐下，靠近燃烧着的柴火，就此耐心等待他们回来。天黑不久，他们回来了，热情款待我。丘伯特笑得嘴也合不拢，满屋乱转，杀水鸡做晚饭。洛格恩正好处于热情洋溢的状态——要不称做病态？他找到了一个不知名的新品种贝壳，此外，靠丘伯特帮忙，还抓到一只金龟子，照他看，完全是新品种，不过他希望明天听听我的看法。“何不就在今晚呢？”我一边问，一边在火上烤着双手，心里可巴不得那一类金龟子统统给我见鬼去。“早知道你来就好了！”洛格恩说，“可有好久没见到你了，我怎么料到你偏偏今晚来看我呢？”刚才回家路上，碰到城堡的葛中尉，一时糊涂，竟把虫子借给他了，因此要到明天早晨，你才看得到。你在这儿过夜吧，等明天太阳一出，我就打发丘去取回来。真是美妙极了！

<<金甲虫与海盗宝藏>>

” “什么？
——日出吗？
” “胡扯！
不是！

——是虫子。

浑身金光闪闪——约摸有核桃那么大——靠近背上一端，长着两个黑点，漆黑的，另一端还有一个，触须是……” “他身上可没锡，威儿小爷，我还是这句话，” 这时丘伯特打岔说：“那是只金甲虫，纯金的，从头带尾，里里外外都是金子，只有翅膀不是——我还从没见过这样的甲虫呢。

” “好了，就算是吧，丘，” 洛格恩答道，照我看，他其实不必说得那么认真，“难道你这就听凭水鸡烧糊？

那种颜色……” 这时他回头对我说话了，“说实在的，你见了也会产生他那样的想法。

甲壳上一层锃亮金光，你长那么大也没见过——到明天，你自己看吧。

暂且我倒可以把大概样子告诉你。

” 他说着，就在一张小桌边坐下，桌上放着笔，就是没纸。

他在抽屉里找了找，可一张也没找到。

“算了，” 最后他说，“这就行。

” 说着从坎肩里掏出一小片东西，我想是张脏兮兮的纸吧。

他拿笔在上面画起草图来。

他画时，我还觉得冷，照旧坐在炉火边。

他画完，便把画递给我。

我刚接过来。

突然传来一阵汪汪吠叫，紧接着又响起嚓嚓抓门声。

丘伯特打开门，只见洛格恩那条纽芬兰大狗冲了进来，扑到我的肩头，跟我百般亲近，因为以往我来做客，对它总是非常关怀。

过会儿它不再欢蹦乱跳，我就朝纸上看看，说实话，我朋友究竟画的是什麼，真叫人摸不着头脑。

“呃！

” 我默默地打量了一会，说，“我不得不说，这是只稀奇的金龟子，这种东西我从来就没见过——非常像头颅骨，或者说骷髅头，在我眼里，再也没有比这更像骷髅头的了。

” “骷髅头！

” 洛格恩重复了一遍。

“嗯——对，画在纸上，是有几分像，顶上两个黑点好比眼睛，呃？

底下那个长点就像嘴——再说整个样子又是鹅蛋形的。

” “也许是吧，” 我说，“可话又说回来，洛格恩，你恐怕没画好，我得亲眼看见了才能知道这甲虫是什么样子。

” “随你说吧，” 他道，心里有点恼怒了，“我画画还算过得去——拜过不少名师，也自信没有差到一定程度。

” “那么，老兄，你在开玩笑啰，” 我说，“这实在称得上头颅骨——照一般人对生理学的认识，我倒不妨说，这是个绝对的头颅骨——你那只金龟子要是像头颅骨的话，肯定是人间稀宝。

嘿，凭这点意思，倒可以透出某种恐怖透顶的迷信。

我看你不妨取个名，叫做人头金龟子，或者诸如此类的名称——博物学上有不少类似的名称呢。

话又说回来，你谈到的触须在哪儿呀？

” “触须！

” 洛格恩说，看他模样，一听这话，顿时就面红耳赤了，“我敢说你一定能看见。

画的就跟原来一模一样呢，我画得够清楚了。

” “得，得，得，” 我说，“也许你是画清楚了——可我还是没看懂。

” 我不想惹他发火，没再讲什麼，就把纸递给了他。

不过，事情闹得这么尴尬，还是始终没明白，他为什么不痛快？

<<金甲虫与海盗宝藏>>

就甲虫图来说，上面的确没画着什么触须，整个形状也真和骷髅头一模一样。他火冒三丈地接了纸，正想揉成一团，看来是打算扔进火里，但他无意中朝那图看了一眼，仿佛猛然中了邪他的脸色一阵红，一阵白，他坐在椅上，又仔细端详了好久，才站起身，从桌上取了支蜡烛，走到屋子远头一角，又把那张纸打量了一番，看来看去，却是一言不发。他这副举止叫人有些吃惊；但我想还是小心为妙，最好别说什么，免得火上加油。不久，他从衣袋里掏出皮夹，小心翼翼地把纸夹好，再放进写字台，上了锁，这时他才镇静下来，可原先那副热情洋溢的神气竟一扫而空了。看他模样，竟有些茫然若失。夜色愈来愈浓，他的神志愈来愈恍惚，想得出了神，不管我说什么俏皮话，都逗不起他的劲头。我从前常在他家里过夜，这回本也打算住一宿，可眼见主人这种样子，觉得还是走了好。他也没挽留，但我临走时他竟异常亲热地握了握我的手。这一别，过了个把月，一直没见到洛格恩，可丘伯特竟来查尔斯顿找我了。好心肠的老黑人一脸沮丧，我还是第一次见到他这样，就不由担心朋友遭了什么大祸。“呃，丘，”我说，“怎么回事？”——少爷好吗？”“唉，说实话，小爷，他不是很好呐。”“不好！”真替他难过，他有什么不开心的事吗？”“唉！”就是啊！——他从没什么不开心——可他实在病得厉害。”“病得厉害，丘伯特！”——你干吗不早说？他病倒在床吗？”“没，那倒没有——糟就糟在这儿——我真替可怜的威儿小爷急死了。”“丘伯特，你究竟在说什么啊？”你说少爷病了。难道他没说什么不舒服？”“唉，小爷，为了这事发火可犯不着——威儿小爷根本没有说有啥不舒服——可他咋会低着头，耸着肩，脸色死白，就这样走来走去呢？这不算，还老写数字——”“写什么，丘伯特？”“在石板上写数字这一堆乱七八糟的数字，从没见过。说真的，我决定好好留神他。那一天，太阳还没出来，他就偷偷溜了，出去了整整一天。我砍了根大木棍，打算等他回来，结结实实揍他一顿——可我真是个傻瓜蛋，到底不忍下手——他气色坏极了。”“呃？”——什么？我觉得对这个可怜的家伙还是温柔点儿好——别揍他，丘伯特——他实在受不了——可你难道闹不清，他这病怎么犯的，或者说他怎么会变成这副模样？我跟你们分手后，难道碰到过什么不愉快的事？”“没，小爷，那次以后，没碰到过啥不愉快的事——恐怕是那以前的事了——就在您去的那天。”“怎么？”你这是什么意思？”“呃，小爷，我是指那虫子——您瞧。”“那什么？”“那虫子——我打保票，威儿小爷准给金甲虫在脑门哪儿咬了一口。

<<金甲虫与海盗宝藏>>

” “ 你怎有这个想法，丘伯特？

” “ 那虫子爪子满多，还有嘴巴。

我出娘胎还没见过那么个鬼虫子——有啥碰到它，它牙咬脚踢的。

威儿小爷一开始抓住了它，可后来又放它跑了，说真的——那工夫准给咬了一口。

我自己是不喜欢那虫子的嘴巴模样，所以决不用手指头捏住它，用找到的一张纸抓住的。

”

<<金甲虫与海盗宝藏>>

编辑推荐

《金甲虫与海盗宝藏:爱伦·坡推理小说集》是百年侦探小说经典回顾丛书之一。

<<金甲虫与海盗宝藏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>