

<<文学的出路>>

图书基本信息

书名：<<文学的出路>>

13位ISBN编号：9787537837514

10位ISBN编号：7537837511

出版时间：2012-8

出版单位：山西出版传媒集团，北岳文艺出版社

作者：杨占平

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文学的出路>>

内容概要

《山西文学批评书系·文学的出路：关注民生》主要包括：思考、关于现实主义创作现状的思考、文学的出路：关注民生、审视当下乡村小说创作、小说家的家园、“新生代”作家锐气何在？走出小说创作的尴尬、呼唤文学大师、不能不尴尬的文学批评、自由撰稿人何时能成气候、世纪之初的城市文学、判断、研究、影视等。

<<文学的出路>>

作者简介

杨占平，笔名：杨品，山西省作家协会副主席，中国作家协会全委会委员。大学期间即开始从事文艺理论与评论写作，至今共有二百多万字的评论、传记文学、散文问世。出版有评论集《文学创作探秘》、《面对市场经济的文学》、《山西文坛30年作家掠影》，理论专著《电视剧创作、欣赏与评论》、《中国文学与山西》、《马烽评传》，传记文学《赵树理传》等；主编有《马烽文集》、《新批评文丛》、《黄河文化丛书·艺术卷》、《赵树理文学奖获奖作品集》、《世界反法西斯战争中的山西抗战文学》等。

<<文学的出路>>

书籍目录

思考关于现实主义创作现状的思考文学的出路：关注民生审视当下乡村小说创作小说家的家园“新生代”作家锐气何在？

走出小说创作的尴尬呼唤文学大师不能不尴尬的文学批评自由撰稿人何时能成气候世纪之初的城市文学判断赵树理的文学成就与人生悲剧马烽写作的“三条原则”西戎：从“山里娃”到“人民作家”孙谦的农民情节《汾水长流》给胡正的荣誉和启示李束为：从战士到作家新世纪的“晋军”“山西新世纪文学奖”概观山西青年作家：一支颇具潜力的队伍历史悲剧的回声——读长篇历史小说《咸阳宫》由《茶道青红》谈成一“晋商”小说一部感人至深、发人深省的作品——评大型报告文学《根本利益》关注社会焦点——评赵瑜新作《火车头震荡——宜万铁路始末》《左权将军家书》的价值在穿透历史中超越历史——评长篇小说《水旱码头》由《神圣约定》谈“官场小说”成功的跨越——由《母系氏家》谈李骏虎小说创作的转型用实绩证明实力——读韩思中的小说新作揭示底层民众的人生意义——读陈克海的两部中篇小说从女性视角挖掘人生哲理——读弱水散文随笔集《如果你叩我的门》既有慧心又不失深沉的写作——由《飘红》谈李燕蓉的小说研究黄河文化孕育出的山西文学——由《山西文学大系》出版谈起……影视

<<文学的出路>>

章节摘录

关于现实主义创作现状的思考 一 现实主义创作现状概述 近年来，应当说是现实主义文学创作的丰收期。

一些名家不约而同捧出了长篇新作，比如阿来的《空山》、贾平凹的《秦腔》等，都是用苍凉而悲怆的生活剪影，为现代乡土文明的悄然变化作艺术的展示；刘醒龙的《圣天门口》、毕飞宇的《平原》等，都是以现实主义的精神抒写历史事实，给读者一种全新的感受；王安忆的《遍地枭雄》、曹文轩的《天瓢》、孙惠芬的《上塘书》等作品，都以不同的艺术表现方式，丰富了现实主义创作，可以说是多幅波澜壮阔的生活画卷，代表了近年来我国长篇小说创作的成就。

既坚持现实主义，又不失自己的艺术个性，是这些小说的共性。

事实上，进入新世纪以来的近十年中，许多作家已经自觉地从现实主义作品的创作，像陆天明的《省委书记》，获得第六届“茅盾文学奖”的柳建伟的《英雄时代》，张平的《国家干部》，吕雷和赵洪的《大江沉重》，关仁山的《天高地厚》，阎连科的《沧浪之水》等名家之作，还有《花腔》《歇马山庄》《水乳大地》《扎根》等一批青年作家的优秀之作，都是在现实社会生活的强烈感触下写出来的，都是以不同的艺术风格和创作个性，展示了改革时代社会生活的多元画卷。

这些作家对生活的深入思考，以及在艺术上的丰富展现，都显示出近年来现实主义创作的提升和成熟。

它们以直面现实生活、反映社会问题、传达群众心声吸引着读者，产生了较大的社会效应，也为走向边缘化的文学创作带来一种气势、一种人气，成为新世纪中国文坛引人注目的亮点和热点。

应当说，多数作家、评论家对目前现实主义文学创作状况大体上还是比较认可的，认为这些作品越来越锐利、越来越深刻了。

比如这几年国家在反腐败斗争中的力度有目共睹，当然地成为创作的基础。

.....

<<文学的出路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>