第一图书网, tushu007.com

<<乍放的玫瑰>>

图书基本信息

书名：<<乍放的玫瑰>>

13位ISBN编号：9787537955737

10位ISBN编号：7537955735

出版时间：2012-10

出版时间：希望出版社

作者：汪玥含

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<乍放的玫瑰>>

前言

走出成长的迷宫　　也许很多人的青春都没有自己想象的波澜起伏，而是 在平淡无奇中度过的，但我更相信这个世界上有更多的 人曾经经历过惊天动地、刻骨铭心、疼痛无比的青春！
翻 开人类文学的宝库，我们看到了一连串恒久不衰、震撼人 心的经典青春书写，塞林格的《麦田里的守望者》、歌德的 《少年维特之烦恼》、库切的《青春》、钱伯斯的《在我的坟 上起舞》、萨冈的《你好，忧愁》等。
它们对青春和成长时的 人性裂变有着剥皮见骨般的刻画和展现，他们从来不回 避沉重和苦难的主题，把激烈青春的残酷一面完全展现 在了世人面前，让世人看到了人类的真相、成长的真相！
青春有时候就是这样不可理喻和变幻莫测，它可以 让你平安转身，也会使你脱胎换骨，它会因你的迷失让你 再也见不到明媚的阳光，也会使你凤凰涅槃般重生和辉 煌。
我一直认为，在比艺术更加丰富和复杂的生活中，一 定有着千千万万个完全不同却个个刻骨铭心的青春，因 为那些青春的个体都生长在千差万别的家庭土壤中，她 们会像玫瑰花一样在风雨中飘摇、挺拔，或者凋谢，或者 乍放。
古人有言：“ 橘生淮南则为橘，橘生淮北则为枳。
”也有“ 孟母择邻而 居 ”的 故事，都指生长土壤的重要性。
对于青春的成长，不同时代会生出不同时代 的 独特成长之歌，而迥异的家庭亦会培育出性格天壤之别的少年，他们在浸染 的氛围和不断的挣扎中沿着性情的道路完成了自我的命运走向，也许“ 身在庐山 ”的他们并不自知：从出生的那天起，成长的每分每秒，他们的性情都 被 刻上了家庭的烙印。
林海音的《城南旧事》、颜一烟的《盐丁儿》、陈丹燕的《一个女孩》 分别讲 述了不同女孩儿的心灵成长史，让我们看到了一个时代的面貌；白先勇的《孽 子》、《寂寞的十七岁》，让我们看到了那些生长在独特环境中的少年——内心 叛逆脆弱，行为却乖戾、轻狂，无人理解，他们在用个性的方式承受着无法 承 受的青春之痛，用青春的歌哭描绘着自己的生命之韵。
同样，匈牙利女作家 雅 歌塔 · 克里斯多夫的《恶童日记》里描述的战争中少年恐怖冷静的生存方式，也不得不让人反思他们的生存环境对他们性格的决定性影响。
现代社会发展到今天，我们从周围发生的诸多青春事件——自杀的、杀 人的等等极端事件中可以看出，青少年的心理健康成为当下社会愈加严重、亟须关怀和干预的重要问题，学校和家庭都必须在教会一代年轻人知识和技 能的同时，尽快关注和教会他们如何做人、如何面对人生。
尤其是孩子的直 接 成长土壤——家庭，一定要平视孩子的眼睛，打开他们的心扉，深入了解叛 逆 青春时期他们的心灵需求、情感需求，扶一把他们柔弱的肩膀，帮助他们安 全 地跨越青春的藩篱！
在《乍放的玫瑰》这本书里，我试图解密埋藏在日常琐事背后家庭成员 间 的微妙关系，以及成长氛围对女主人公佟偌善青春情感的隐秘影响，解剖她 叛逆性格的渊源，还原她在学校的生存环境、儿时伙伴和经历的爱情事件的 真实面目，以及这一切对她性格的决定性影响。
在这里，同龄人和家长们都 可 以清晰地看到，主人公的命运是如何一步一步走向极致的。
而另外一个生存条件迥然相异的女主人公彭漾，我更看重她在得知了重 大身世秘密之后是如何积极自我梳理、自我追寻，勇于承受，走出迷惘痛苦，完成了青春的艰难转身，成为“ 羽化的蝴蝶 ”，成为了“ 乍放的玫瑰 ”！
在这个成长之痛和社会问题愈加繁多的时代，我们的家长、老师还有我 这样的写作者，多多关怀一些青春期少男少女的身心成长和身心健康吧！
我 愿意架起文字的桥梁，让家长、老师和孩子们共同阅读，给予年轻人精神上 的 扶助、情感上的深度沟通！
成长这个过程其实真的不是想象的那么简单，仿佛“ 蝴蝶效应 ”一般，青 春时一丁点儿微小的改变，都可能会使人生的发展有着无法预料的巨变。
人 生的轨迹是如此复杂，让我们一起帮助年轻人走出成长的迷宫吧！

第一图书网, tushu007.com

内容概要

一部父母与孩子共读的青春文学佳作，一群少男与少女成长的多彩心路历程！
《乍放的玫瑰》用故事讲述着一个永恒的主题——家庭承载着成长，承载着青春，强调的是家庭的重要性以及家庭对孩子的影响。
这本书，在大的社会主题背景下——家庭更要关爱青少年，在作者汪玥含源于生活的创作基础上，用跌宕起伏的校园青春故事诠释：如果说在早期我们还不能体察“家庭环境对孩子成长的重要影响”的话，那么在孩子青春期之后，这种影响就日见分明了。
可以说，其中的主人公彭漾和佟偌善的性格、气质、行为都是由于家庭环境造成或者养成的。
从这个意义上说，作品不无忧患意识。
如何顺利地走出迷茫，走出困惑，读者可以在书中有所借鉴，这也是本书的价值所在。
同时这本书也在昭示，青春在环境的影响下，犹如“乍放的玫瑰”，冲破所有，最终会美丽绽放。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

汪玥含，女，曾用名汪露露。
毕业于北京大学中文系，中国作家协会会员，副编审，现于《儿童文学》杂志出版中心任副主编。
策划出版图书几十种，获得过中国书刊畅销书奖和全国优秀儿童文学奖、冰心儿童图书奖等。
创作出版过长篇儿童小说《白羊座狂想家》、《黄想想的狂想生活系列两本》，长篇青春小说《假装我已离开》。
《白羊座狂想家》和《假装我已离开》获得冰心儿童图书奖。

第一图书网, tushu007.com

<<乍放的玫瑰>>

书籍目录

第一章　灿烂和忧伤第二章　美丽的遇见第三章　渴望安宁第四章　飘摇的稻草第五章　惊艳古典风第六章　奔腾的灵魂第七章　淡蓝色的血管第八章　明天在哪里第九章　金属的笑声第十章　小人鱼第十一章　废墟第十二章　呼啸的爱第十三章　对抗的快乐第十四章　现实就在不远处第十五章　绽放，还是枯萎第十六章　幽深的过去第十七章　变形第十八章　胆怯的爱第十九章　鲜艳佻?的花瓣第二十章　蝉声大作的夏日午后第二十一章　永远不要说第二十二章　忘我第二十三章　午夜的风信子第二十四章　青青小草第二十五章　让上帝背过脸去第二十六章　飞得起来

<<乍放的玫瑰>>

章节摘录

身后那扇原　　木色家门，已不再 亲切。
它夹杂着父 母的争吵声，被重 重地拍上的一刹 那，佟偌善飞奔了 出来…… 佟偌善刚从家里奔了出来，那里正在爆发着永不停 息的战争。
“ 她不爱他，她一点儿都不爱他，佟美兰什么时候爱 过韩灿？
”佟偌善一边奔跑一边十遍百遍地重复着这句 话。
这样的生活是可鄙的啊！
韩灿居然可以一直这样忍 气吞声？
这个懦弱窝囊的男人令人痛恨，佟美兰也居然 可以这样一直生活下来？
活着有什么意思？
没有爱情的 生活有什么意思？
佟偌善一个人坐在河边呆望着有微微涟漪的湖面，湖水并不算清澈，在夕阳的反衬下更加混浊而暗淡。
她 还记得小时候在这里常能看到几尾灰灰的小鱼摆来摆 去，如今靠近居民区的岸边只有些腐败的草叶和杂物在 水中若隐若现，自由的鱼儿在这窒息的环境中都快死光了。
佟偌善狠狠地 咬了咬嘴唇，自己如果跳下去成为鱼儿，这肮脏的水进人肺泡会是什么样 的感觉？
一定会冲破了它，涨满了它，可讨厌的是这水的污浊，太让人生气，让人不甘心。
还是天上的鸟儿好。
她不禁抬头迎向那即将浸没在城市的高楼大厦中 的一抹血红的夕阳，周围依然光亮的灰霞中不时掠过乌鸦的身影，它们可 以飞，可以叫，大声地叫，难听地叫。
而她……佟偌善的眼神追着那只乌鸦 来回飞。
她还不如它，她没有声响，她失去语言，她发不出声音来，她不敢 发 出声音。
可是她胸中的尖叫常常冲破她的胸膜、肋骨，冲破她的衣裳，向四 下炸开来，直炸得她头脑嗡嗡作响，耳里像有个利钻吱吱钻响，和在一处共 鸣出更巨大的声响。
她常常被这声响震得浑身发抖，可她就是从没有勇气 把这巨大的声响变成声音吼出来。
在高二女学生佟偌善的记忆里，她的母亲从来没有公开表达过她对这 个男人有多少心仪，有多少依恋，她看到听到的只有看不起、不顺眼、埋怨 和争吵，还有高傲和怯懦的眼神闪烁在争吵声中……“ 韩灿，那个老何和老吴什么时候把钱拿给我们？
”佟偌善的妈妈佟美 兰 明显压抑着心中的怒火在厉声呵斥佟偌善的爸爸韩灿。
“ 快了，应该就这几天……”韩灿的声音低低的。
“ 两星期了！
耳朵都起茧子了！
那300斤大米是别人送的，咱不舍得吃，你说老何、老吴他们要买，钱呢？
钱呢？
——你会说话吗？
”佟美兰连珠炮 一 样轰得韩灿躲进了厨房，坐在阳台的凳子上。
“ 说了是卖，说了是卖……”韩灿嗫嚅着。
“ 肯定没说！
你含糊其辞，人家以为你送呢！
要送我送他们干吗？
——这 帮老钳工！
我宁可给郑厂长进贡啊！
——窝囊废！
”“ ……”韩灿再也说不出一个字来。
“ 你告诉我你怎么跟他们说的，”佟美兰口气稍软，想软硬兼施，“ 我 不责 怪你！
说！

”可惜韩灿早已破罐破摔，任人宰割，就是一言不发，闷头坐在一边。
“三锥子扎不出个屁来！
”佟美兰更加勃然大怒，“都五张了！
还不敢 提 钱？
教了几天书，真以为自己是知识分子啊？
瞧你那点儿出息！
屁大的事儿 都办不好，还男人呢？
还遮风挡雨呢？
”佟美兰站在厨房门口步步紧逼，冷 嘲 热讽，大花的裙子随着她的挥手、跺脚、转身而摆动。
“还有你的名字，姓韩叫什么不好，非叫灿，哎哟我的妈呀！
我都替你 寒 碜！
”这名字是韩灿的心病，不能提起。
佟美兰却每次都毫无顾忌地说出这 些话，像锥子一样深深狠狠地扎在韩灿的胸口，从不留一点儿情面。
佟偌善在里屋从半掩着的门看着这一幕。
身材高挑的母亲五十岁了还 依然风韵，她严厉又美丽，说话像机关枪，子弹连发，从不卡壳，道理永远 咄 咄逼人，针对韩灿时，什么词凶猛便用什么词，否则无从表达胸中积存已久 的怨气。
而父亲韩灿此时只会默不作声，而他这种默不作声根本没有任何 实际的内容。
佟美兰根本不在乎他的默不作声，那只不过是理屈词穷、甘愿 受辱的表现。
他这种沉默使得她可以对他所做的任何事情立即加以否定。
韩灿闷了很久，才按部就班地起来做饭炒菜，一阵忙乱。
佟美兰噌地窜 进厨房，劈头一句：“没熟，再炒！
还吃豆角？
你有没有点儿创意？
”韩灿双手停在半空中，趁佟美兰走向阳台时抬眼狠狠地瞪了她一下，仿 佛用尽了刚才积攒起来的所有力量，见到她转身了，却立刻顺下眼皮，一声 不吭，菜倒回去重新来过。
佟美兰站在阳台回身便一声长啸：“啊——这张大妈的破三轮车怎么又回来啦？
修了几回了？
你为什么不 会拒绝？
——你永远不好意思问他们要钱，他们就会永远好意思不给你 钱！
——家里成仓库啦！
这是欺负你，懂吗？
没出息的东西。
”佟美兰尖厉的声音在家里嗡嗡绕梁，不绝于耳。
开饭了。
佟偌善看到韩灿把昨天、前天甚至大前天剩的菜，没人再动一 筷子、却从不倒掉的菜，一股脑儿合并在自己的碗里，又把干硬的、敲得碗 边当当响的半块干馒头掰成小块儿，也堆在里面，倒上开水，溢得满满一 碗，却是一碗黑乎乎的让人毫无食欲，甚至看着恶心的、不敢想象其味道的 东西。
韩灿拎了双筷子，抱着这个大黑碗，就坐在了阳台上那一堆破破烂 烂、乱七八糟、像山一样隆起的车子下面交错出的缝隙中。
从远处看去，他 的脑袋四周突兀地伸出很多形态各异的轮子，显得他的身躯更加瘦小、干 枯，整个人又像被铁锈蒙上了一层黑黄色，显得那般苦涩和无精打采。
在佟偌善看来，韩灿好像有种天生的自卑感，这种自卑感与生俱来，仿 佛生长在他的骨头缝里。
他遇到强权就会变得低声下气、唯唯诺诺、哆哆嗦 嗦。
佟偌善不知道这是她颐指气使的母亲把他培养成这样，还是她天生懦 弱的父亲造就了这样一个凶恶的母亲。
他们究竟怎样互为因果？

——无论 怎样，这两个人都令佟偌善心生厌烦，厌烦倒也罢了，更可怕的，是她感到 自己内心撕裂的痛苦，感到胆怯、委屈却又充满愤恨，她想大哭，却又非常 恨！
她想像母亲那样大声吼出来，却怎样都发不出声音来，所有的声音只在 她心中回响、翻滚…… 佟偌善站起身来，那渐已沉没了的夕阳使得城市慢慢看不到了边缘，出 神呆望久了，感觉眼睛很花、很迟钝。
“ 跳下去，让水穿过肺泡 ”，这个念 头闪 现过一百万遍，佟偌善最后又想了一遍，还是把手中的石块儿远远地抛向 湖水里，看着它咕咚入水，自己也像沉了下去。
酸楚的眼泪哗地涌上了眼 眶，无声地噼里啪啦掉进土里。
像哽住了一样的心中突然间下了一个毒誓：“ 一定要找一个真正的男人做男朋友，绝不找懦弱自卑的男人，绝不！
自己 一生绝不这样生活，一定要充满爱情的光芒！
否则我就成为这鱼儿…… ” P1-5

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com