第一图书网, tushu007.com

<<室内设计色彩技法>>

图书基本信息

书名：<<室内设计色彩技法>>

13位ISBN编号：9787538135923

10位ISBN编号：7538135928

出版时间：2002-8

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：长谷川矩祥

页数：159

字数：100000

译者：刘力

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书的创作目的并非培育绘画专家，而是希望在室内设计的过程中，以更高水准的审美能力来美化的真实的生活。
书中所举的透视特色，就是将每位客户今后想居住的环境构想以浅显易懂的形式表达出来。
假如使用照相机能将未来的生活空间拍照下来，客户会比较容易了解。
生活空间的构想光是以文字或文章来表达是件困难的事，而且也会和客户的构想有很大的差距。
此外，光以言语或文字来表达舒适生活亦是不完全的。
但很可惜，目前尚未有过能将这些意念完全表达明确的透视图。
　　本书将深入浅出地解说传达生活形象的色彩表现技巧，你在深得技巧的同时，也学会掌握时间的要素。
常听人说忙得没空画图。
或许真的要花很长的时间才有满意的作品吧！
但如果不能在客户所要求的期限内完成，作品亦毫无价值。
没有哪一项工作是无时间限制的，我们必须认识到时间的重要性。

作者简介

长谷川矩祥，1945年生于横滨。
1964年毕业于神奈川工业高校工艺图案系，任职于日本乐器制造株式会社（现在的山叶生活科技公司），负责乐器及体育用品的设计。
1987年开始从事住宅设备机器的开发。
1988年起负责住宅空间设计工作。
1992年出任山叶生活科技公司的住宅空间设计室室

<<室内设计色彩技法>>

书籍目录

第1章　色彩表现技法提案案例　1-1　有花的玄关　1-2　有屏风的玄关　1-3　一般的LDK与有厨房的LDK　1-4　有酒吧的LDK　1-5　有暖炉的客厅　1-6　剧院式客厅　1-7　卧房　1-8　有绿沙发的卧房　1-9　系统式浴室　1-10　有饭店感觉的浴室　1-11　透视图制作时尚第2章　色彩表现基本技巧　2-1　木材画法　2-2　石头画法　2-3　窗帘画法　2-4　沙发画法　2-5　床的画法　2-6　植物的画　2-7　室内小物品的画法　2-8　空间效果的表达　2-9　制作时间第3章　透视图制作程序　3-1　厨房透视图制作程序第4章　色彩表现技巧重点　4-1　有蓝色调窗帘的LDK　4-2　墨色调客厅　4-3　有脚踏车装饰的LDK　4-4　有音乐、啤酒、晚霞相伴的客厅　4-5　树荫和饭厅　4-6　有粉红色床铺的卧房　4-7　有客厅感觉DK　4-8　有炕炉的房间　4-9　有三角钢琴的客厅　4-10　有黄色沙发的客厅　4-11　餐馆工的LDK　4-12　卫浴设备的卧房　4-13　陶艺家的饭厅　4-14　可望见庭院的客厅　4-15　可欣赏夜景的卧房　4-16　制作时间第5章　色彩表现技法的画材　练习用图　图例后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com