

<<摄影特写基础教程>>

图书基本信息

书名：<<摄影特写基础教程>>

13位ISBN编号：9787538137514

10位ISBN编号：7538137513

出版时间：2003-1

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：托马斯·马施克

页数：93

字数：140000

译者：王文慈

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影特写基础教程>>

内容概要

怎样接近被摄景物?这里有许多办法：
· 只拍摄被摄景物，还是需要艺术造型？
· 是拉近被摄景物还是靠近被摄景物？
本基础教程将由浅入深地将您带入近摄领域，生动、细致地讲解近距摄影技术
· 摄影技术所需的前提条件：
· 照相机种类，使用和界限；
· 镜头和附件：
· 景深及其解决办法。

具备了这些知识，您就能在近距摄影中
· 将远的物体(或动物)拉近；
· 发现快镜拍摄的新领域：
· 将远处的景物全画面成像；
· 将微小的物体拍摄成大照片；
· 感受小生物的生存世界；
· 展示大自然的奥秘。

为您打开一个新的，激动人心的摄影世界。

<<摄影特写基础教程>>

书籍目录

摄影特写基础教程 接近被摄景物 近距摄影—微物摄影—显微摄影 选择被摄景物 小型照相机 油漆有反光照相机不行 用远摄镜头完成完美的近距摄影 变焦镜头能做些什么？
再接近被摄景物 理想的远距摄影 内聚焦 理想的近距摄影 摄影师用的专业器材 可以使用的附件 远距摄影实践 用远摄镜头拍摄清晰的照片 在远摄区内的有效闪光 微物摄影实践 增加曝光量 微物摄影中的景深 缩小光圈能获得多少清晰度？
微物摄影的光线 徒手摄影：微物摄影闪光器 环形闪光器 闪光调节的可能与界限 工作室内的解决办法：冷光照明器 在近摄区内光的使用 正确曙光提示 选择正确的胶片 曝光时间长时的注意事项 购买与节省 用原装还是组装镜头？
购买旧相机的注意事项 照片和贮存 从负片中洗印出好的照片 好的幻灯片 展示幻灯片 附录：公式

<<摄影特写基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>