第一图书网, tushu007.com

<<新编仕女雕技法与应用>>

图书基本信息

书名：<<新编仕女雕技法与应用>>

13位ISBN编号：9787538142662

10位ISBN编号：7538142665

出版时间：2005-1

出版时间：辽宁科技出版社

作者：管晓宁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

食品雕刻在餐饮活动中越来越受到重视，并得到业内人士的广泛认同。
无论在自助餐展台、冷餐酒会、公司庆典餐会，还是在各个地方举办的食品节、经贸洽谈会的展台上都能看到精美的食雕作品。
这些五彩缤纷、玲珑剔透、精雕细刻的雕品，如同无言的诗，更似立体的画，摆在展台上，不仅提高了宴席的档次、美化了席面，还能烘托出宴席的喜庆气氛，表达出对客人的尊重和接待规格之隆重和高贵。
大连令海烹饪雕刻职业艺术学校经过多年的钻研，通过无数次的不懈地努力，泡沫雕、琼脂雕、冰雕已经独树一帜、堪称一派，在烹饪界得到许多同行的赞许和推崇。

<<新编仕女雕技法与应用>>

书籍目录

一、仕女雕刻的素材来源二、仕女雕刻的技术要点(一)头部的造型1．脸部外形比例2．五官位置3．人物面目表情变化4．仕女的发型变化(二)人体的比例与体姿1．人体比例2．体姿(三)衣纹的表现(四)手式的表现(五)仕女的配饰配景三、仕女雕刻分步图解四、果蔬原料作品赏析1．麻姑献寿2．盼3．采桑女4．排箫仕女5．扇舞之一6．扇舞之二7．戏蝶8．采花仕女9．鼓乐仕女10．花篮仕女之一11．花篮仕女之二12．花篮仕女之三13．笛乐仕女14．闲五、泡沫原料作品赏析1．妙玉2．貂婵拜月3．西施浣纱4．孟才人5．梨园仙子6．梅妃7．织女8．玉女9．神女10．史湘云11．乌孙公主12．洛神13．花神14．红线盗盒15．鲍君微16．天女散花17．天仙采桃18．戏鹦鹉19．穆桂英挂帅20．弄玉吹箫21．跨虎归山22．蚌仙23．鲤鱼仙子24．牧羊女25．女娲补天26．仕女斩蛟27．巫山神女28．天仙祝寿29．宝钗扑蝶30．童子拜观音31．木兰理妆32．梁祝化蝶33．桃花扇34．牛郎织女35．吹箫引凤吹箫引凤局部图示36．秋翁遇仙秋翁遇仙局部图示37．天女散花天女散花局部图示38．花撒神州，雨育禾花撒神州，雨育禾局部图示39．思凡思凡局部图示

编辑推荐

食品雕刻在餐饮活动中越来越受到重视，并得到业内人士的广泛认同。
无论在自助餐展台、冷餐酒会、公司庆典餐会，还是在各个地方举办的食品节、经贸洽谈会的展台上都能看到精美的食雕作品。
这些五彩缤纷、玲珑剔透、精雕细刻的雕品，如同无言的诗，更似立体的画，摆在展台上，不仅提高了宴席的档次、美化了席面，还能烘托出宴席的喜庆气氛，表达出对客人的尊重和接待规格之隆重和高贵。
大连令海烹饪雕刻职业艺术学校经过多年的钻研，通过无数次的不懈地努力，泡沫雕、琼脂雕、冰雕已经独树一帜、堪称一派，在烹饪界得到许多同行的赞许和推崇。
食品雕刻在餐饮活动中越来越受到重视，并得到业内人士的广泛认同。
无论在自助餐展台、冷餐酒会、公司庆典餐会，还是在各个地方举办的食品节、经贸洽谈会的展台上都能看到精美的食雕作品。
这些五彩缤纷、玲珑剔透、精雕细刻的雕品，如同无言的诗，更似立体的画，摆在展台上，不仅提高了宴席的档次、美化了席面，还能烘托出宴席的喜庆气氛，表达出对客人的尊重和接待规格之隆重和高贵。
大连令海烹饪雕刻职业艺术学校经过多年的钻研，通过无数次的不懈地努力，泡沫雕、琼脂雕、冰雕已经独树一帜、堪称一派，在烹饪界得到许多同行的赞许和推崇。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com