

<<摩尔 乐伯 约德>>

图书基本信息

书名：<<摩尔 乐伯 约德>>

13位ISBN编号：9787538149463

10位ISBN编号：7538149465

出版时间：2007-3

出版时间：AADCU Publications

作者：Moore Ruble Yudell

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摩尔 乐伯 约德>>

内容概要

MRY的建筑实践始于1977年，由美国后现代主义建筑大师查尔斯·摩尔和当时的青年建筑师约翰·乐伯以及巴兹·约德同创建于加利福尼亚州的洛杉矶市。

事务所建立之初就以一系列的公共和私人委托项目而引起关注，而后以1980年赢德国柏林的Tegel海湾项目进入国际视野，事务所就此专注于大型住宅、社区规划以及各种综合城市项目的设计，其一些在国际上，特别是在欧洲和亚洲的项目使得MRY的注意力转向了可持续性、社会住宅和与之相关的建造实践等问题研究。

这种需求让MRY的工作建立在一种由客户和专家共同形成的复杂团队合作上。

自1985年开始，事务所在继与查尔斯·摩尔合作下由约翰·乐伯和巴兹·约德独立领导，并逐渐形成了如今的由合伙人与其他一些工作伙伴共同参与的联合团队。

MRY团队共同的兴趣和激情以一种“社区属性”的本质而催化出了独具特色的设计理念和策略，这种巧在全球范围内的多种尺度上的城市设计、总体规划、文化机构和技术研究等建筑设计以及综合住宅项目上得到了示范。

本书主题贯穿了编者的职业生涯，大概有30左右，比如建筑如何与景观对话，以及建筑如何形成居民创造的空间。

但现在的问题是：我们怎样在更高的密度里延续这种理想，尤其是在中国？

编者最近的一些项目，比如在辛辛那提的学生中心或是“探戈”住宅项目中，面临的挑战是在更亲切的尺度上建造大楼。

但现在在中国的一些工作是个重大的飞跃。

比如在重庆的一个项目，编者要建几千个异常高密度的单元，还有很高的塔楼，那你怎么营造一种社区的感觉？

你怎么为那里的居民和单元营造独特身份的感觉？

你怎么营造邻里的感觉，还有这些感觉在那种尺度上意味着什么？

首先要解读土地，这里的土地是指城市地形和景观，然后试着理解建筑在不同尺度上发挥作用的方式如何能有一种独特性。

这样，即使它是塔楼或是中高层，也能与广义上的地景有很强的联系。

这是一个要素。

另一个要素是要一直考虑多重尺度上的设计，这样你就得考虑一个人或一个小团体是如何在一个空间里居住、穿行，以及这个空间是如何被精心策划设计的。

举例来说，编者在德国的一个社会住宅项目里做过一个公寓楼。

编者对楼梯间进行了十分仔细的考虑，希望它充满光，有形状，从中走过的时候感觉很好。

两年后编者因事回去。

有一对夫妇找到编者问编者是否可以为他们制作的一本书签名，书名叫做“我们的家”。

他们用“家”这个字来指代这个拥有多重单元的公寓楼街区，他们有所有在这儿发生的事件的照片，而且他们确实谈到了那个楼梯间如何成为一个聚会的场所。

所以说那些多重的尺度最终被证明是十分重要的。

还有一个要素实际上是建造的方式，你如何衡量、利用建筑材料并把它们融合在一起，使人们明白它们是怎么建出来的，或者解读出它们是基于什么考虑的。

“探戈”住宅是一个很成功的案例，它被几何地组织并建造起来。

对这个过程的表达与它在城市形态中的位置是很有关系的。

所以它就有一个独特的城市外观，有一种尺度和一种色彩。

然后在内部更私密的空间里，又会有一种探索的感觉，发现一套完全不同的材料。

<<摩尔 乐伯 约德>>

书籍目录

访谈地域营建01 适应居住地的可持续性生活 约德 / 毕比住宅 PEG YORKING住宅 探戈, BO01住宅博览会 琥珀湾度假区 MANZANITA村 POTATISAKERN住宅 天津新河区住宅城总体规划 CAMANA海湾02 伸展 连接 美国联邦法院大楼 圣莫尼卡公共图书馆 圣莫尼卡市内停车场 CLARICE SMITH表演艺术中心 JOSEPH A.STEGER学生生活中心 HORACE MANN小学 学院大道, 大不列颠哥伦比亚大学 生物技术开发园区 MIT斯隆商学院 法学与商学院综合楼 GLORYA KAUFMAN 礼堂 东华国立大学03 建造 更高密度区的场所和居住 606百老汇大街住宅 汇景新城东区内湖住宅塔楼 WATERMARK塔楼 杰克逊口岸的赛艇码头住宅 FAIRMONT酒店扩建 世纪中心 SERENDRA总体规划 住宅/零售区 度假区开发 春森彼岸总体规划和住宅群工作室档案精选出版索引 精选获奖及展览项目年表项目附注致谢

<<摩尔 乐伯 约德>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>