

<<漫画技法终极向导4>>

图书基本信息

书名：<<漫画技法终极向导4>>

13位ISBN编号：9787538149494

10位ISBN编号：753814949X

出版时间：2007-1

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：伊藤和磨

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漫画技法终极向导4>>

内容概要

《漫画技法终极向导》是继《卡通漫画绘画技法》系列之后的又一漫画技法系列丛书。各位日本知名漫画家倾力打造，凝缩了现在最实用、最流行的各种漫画技法。介绍详细、全面，是学习漫画的最佳教材。本书该系列丛书之四。

漫画技法终极向导，由日本大师林晃主编，汇智天成翻译，辽宁科学技术出版社2007年元月出版，6本一套，单本定价19.8，整套定价118.8，可单配，单本16元。

本一口价为整套优惠价，保证质量，绝对经典，喜欢的朋友不要错过了。

本书讲述漫画基础知识，分3章，内容包括：人物动作的绘画；人物日常动作的绘画；从漫画原稿来学习。

人物只有活动起来才能绽放生命力。

绘画技能可以把动作的魅力赋予给这些夸张的动作、轻微的动作和姿势，让我们学习这种绘画技能吧！

<<漫画技法终极向导4>>

作者简介

作者：(日本)伊藤和磨

<<漫画技法终极向导4>>

书籍目录

本书内容介绍第1章 人物动作的绘画 1 人体绘画的基础 看着金属玩偶进行绘画 基本比例
男孩和女孩的身体 从金属玩偶转向块状肉体 块的介绍 头、颈、躯体的画法 胳膊的
画法 腿的画法 着衣人物全身的绘画顺序 2 绘画动作的基础 走的动作 跑的动作
展示跑步动作的效果线 扭转动作 扭转姿势的绘画顺序 3 各种各样的动作 踢的动作
投的动作 总结第2章 人物日常动作的绘画 1 动作的某种姿势 老师 学生 2 镜中
姿势的绘画 女警 护士 女佣人 女巫 OL(白领女性) 上班族 猫女 忍者
总结第3章 从漫画原稿来学习 主要人物·登场 幻想·思考 室外授课·在河边 战斗·结束 投
球·瞬间

<<漫画技法终极向导4>>

章节摘录

插图：

<<漫画技法终极向导4>>

编辑推荐

《漫画技法全面指南4：活动人物绘画技巧篇》是继《卡通漫画绘画技法》系列之后的又一漫画技法系列丛书。

各位日本知名漫画家倾力打造，凝缩了现在最实用、最流行的各种漫画技法。介绍详细、全面，是学习漫画的最佳教材。

<<漫画技法终极向导4>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>