<<创意几何魔法师>>

图书基本信息

书名：<<创意几何魔法师>>

13位ISBN编号：9787538150735

10位ISBN编号：7538150730

出版时间：2008-1

出版时间：辽宁科技

作者：简仁吉

页数：102

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<创意几何魔法师>>

内容概要

运用几何图形创意出各种神奇的图案，表现在各种不同的媒体上，从邀卡、吊牌、旗帜、海报、场布及单元设计中，不管作品是大或小，都可以看图自由缩放，省时、省力又好用，是情境布置的最佳帮手。

只要巧妙设计几何图形，你就能变成神奇的美工大师！

本书为创意大师系列的第二本！

运用几何图形创意出各种神奇的图案，表现在各种不同的媒体上，从邀卡、吊牌、旗帜、海报、场布及单元设计中，不管作品是大或小，都可以看图自由缩放，省时、省力又好用，是情境布置的最佳帮手。

只要巧妙设计几何图形，你就能变成神奇的美工大师！

<<创意几何魔法师>>

作者简介

简仁吉，POP推广中心主任创意手文化创办人创意手牵手社团联盟召集人公私立机关团体POP讲师公私立小学及幼儿园教师研习POP讲师各大专院校、美工社、POP社指导老师专业SP POP行销 POP军团团长著有精致手绘POP系列十余本著有POP字学系列丛书五本著有POP海报秘笈系列丛书六本著有

<<创意几何魔法师>>

书籍目录

第一章 创意大师—几何魔法师 一、理论篇 二、工具篇 第二章 简易几何制作魔法 一、几何图形取得方法 二、植物几何 1.一棵树制作方法 2.一朵花制作方法 3.单一图形批量制作技法 4.综合范例 三、昆虫几何 1.一只昆虫制作方法 2.双色互换技法 3.鸟类、鱼类制作方法 4.综合应用 四、建筑物几何 1.建筑物的结构 2.建筑物的色彩 3.综合应用 五、动物几何 1.一只动物制作方法 2.一次四只制作方法 3.四色互换法 4.动物的颜色表现 5.动物的动态表现 6.综合范例 六、人物几何 1.一个人制作方法 2.四个人制作方法 3.七彩组合技法 4.人物的动态表现 第三章 创意几何应用魔法 一、文字几何 二、各种媒体应用 1.卡片设计 2.名牌设计 3.指示牌设计 4.标语设计 5.吊牌设计 6.会场布置设计 附录(一) 纸张收纳高手及文字几何型版 7.公布栏设计 8.海报设计 第四章 放大几何场景布置魔法 一、道具准备 二、大型版面制作流程 1.公布栏制作流程 2.单元设计制作流程 三、版面构成要素 1.点的背景 2.情景式背景 3.前景设计 四、会场布置的企划与执行 1.会场布置企划 2.吊牌陈列设计 3.壁面设计与陈列 4.标语的陈列技巧 5.上课教材范例陈列 6.指示牌陈列技巧 7.公布栏陈列技巧 8.大型场景布置及舞台的陈列技巧 附录(二) 插图型板

<<创意几何魔法师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>