

<<建筑线描教程>>

图书基本信息

书名：<<建筑线描教程>>

13位ISBN编号：9787538162899

10位ISBN编号：7538162895

出版时间：2010-6

出版时间：辽宁科技

作者：程远

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建筑线描教程>>

### 前言

以前有个误区，认为一个人要想画好画，必须首先学习素描。

其实不然。

因为对绝大多数人来讲，学习素描太复杂了，需要具备专门的场所、固定的时间、职业老师的指导，以及写生过程的磨炼。

而社会的实际情况是，几乎所有儿童都是采取“线描”的手段，面对着漫画书进行着或为军事器械、或为大美人、或为风景之类的描绘，而且其中许多水平还是相当不错的。

由此可以看出，“线描”以其自身所具备的简单、易学特性成为众人迈入绘画领域的关键途径。

当然，也包括专业设计人员。

目前，尽管全国建筑院校多采用素描作为基础，但需指出的是，“线描”对于搞建筑的学生来说真是太重要了。

不管收集素材、草图、平立剖、结构、施工、电脑图，或者考研究生、找工作的快速设计，以至到工地放线，“线描”的构成比例占80%以上。

其优点为：简明、快速、易学、经济、表现准确、可度量、结构交代精确、细致、干净、模拟最有效

。

鉴于此，本人特地搜罗了多年来的教学资料，借以编纂成书，希望给课程日益紧张的学生，搭建一个“自己练习线描”的平台。

而且相信，只要你能在单位时间内，认真地临摹或改编其中图像的十分之一，便会有效地获得“线描”造型能力。

## <<建筑线描教程>>

### 内容概要

目前，尽管全国建筑院校多采用素描作为基础，但需指出的是，“线描”对于搞建筑的学生来说是太重要了。

不管收集素材、草图、平立剖、结构、施工、电脑图，或者考研究生、找工作的快速设计，以至到工地放线，“线描”的构成比例占80%以上。

其优点为：简明、快速、易学、经济、表现准确、可度量、结构交代精确、细致、干净、模拟最有效。

<<建筑线描教程>>

书籍目录

前言第一章 概述第一节 线在设计中的意义第二节 线的基本构成第二章 线描基础要点第一节 入门途径  
第二节 过关标准第三节 画面构成第三章 题材第一节 静物第二节 建筑第三节 植物第四节 表达技巧第  
四章 光影速写与线描第一节 “线面结合”第二节 慢速写第五章 想象线描第一节 想象创造力第二节 操作  
第三节 素质

<<建筑线描教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>