

<<手把手教你数码摄影>>

图书基本信息

书名：<<手把手教你数码摄影>>

13位ISBN编号：9787538168839

10位ISBN编号：7538168834

出版时间：2011-4

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：（日）大浦猛志

页数：192

译者：李盛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<手把手教你数码摄影>>

### 内容概要

随着数码相机的普及，卡片机和单反相机的使用方法成为了大家比较关注的实用热门技巧之一。怎样才能根据拍摄对象和照片的不同要求拍摄出最适合的照片，是每个刚刚开始使用相机的人热切关注的问题。

本书将从浅入深地为您介绍取景、三角架的使用方法、闪光灯的活用等在人像、静物、风景、美食、动植物等拍摄中常会遇到的问题。

绝对会让你拍出具有专业水准的照片！

<<手把手教你数码摄影>>

作者简介

作者：(日本)大浦猛志 译者：李盛

## <<手把手教你数码摄影>>

### 书籍目录

本书的使用方法

如何浏览每页内容

关于照相机的设定

本书使用的摄影器材

摄影的流程

专栏 您的相机清理过吗

第1章 人物的拍摄

身份证件照的拍摄

拍摄室内半身照

拍摄室外半身照

使用闪光灯拍摄会议实景

不用闪光灯拍摄会议实景

拍摄人物特写

拍摄讲台上的人物

夜景中拍摄人物

拍摄运动中的人物

拍摄舞台上的人物

拍摄人物的手部特写

拍摄人物发型

拍摄化妆后的人物

美甲后手部特写的拍摄

第2章 产品和小物品的拍摄

准确反映产品的颜色

小物品的拍摄

中等尺寸物品的拍摄

拍摄有光泽的物品

活用“黑色”拍摄有光泽的物品

拍摄可供剪裁使用的照片

拍摄有透视效果的照片

活用“影子”进行拍摄

拍摄展示中的产品

拍摄有长度物品

拍摄时降低映射

汽车的拍摄

玻璃制品的拍摄

拍摄带包装的商品

手提包的拍摄

第3章 风景的拍摄

保持全画面的锐度

拍摄夜景和霓虹

夕阳余辉的拍摄

拍摄幻想式的照片

拍摄广角照片

流水的拍摄

水面的拍摄

## <<手把手教你数码摄影>>

- 拍摄烟雾缭绕中的风景
- 拍摄出色彩鲜艳的照片
- 在恶劣天气下拍摄
- 蓝天与白云的拍摄
- 专栏 制作出绘画效果的照片（HDR照片的制作）
- 第4章 建筑物和空间的拍摄
  - 巨型建筑物的拍摄
  - 小型建筑物的拍摄
  - 房间内部的拍摄
  - 令房间显得宽敞的拍摄
  - 浴室等狭小空间的拍摄
  - 降低玻璃反射的拍摄
  - 拍摄有镜面反射的空间
  - 拍摄出?内的雅致气息
  - 通过人物来表现空间的拍摄
  - 用卡片相机进行广角拍摄
  - 将夜晚的室内拍摄得更加生动
- 第5章 美食与店铺的拍摄
  - 忠实地再现美食颜色的拍摄
  - 运用自然光进行拍摄
  - 运用闪光灯进行拍摄
  - 较深容器中美食的拍摄
  - 较浅容器中美食的拍摄
  - 拍摄玻璃容器中的饮料
  - 活用美食的光鲜感进行拍摄
  - 蒸汽的拍摄
  - 拍摄带托盘的美食
  - 多个容器中美食的拍摄
  - 火焰的拍摄
  - 如何拍摄出高级感
  - 拍摄出店铺内的氛围
  - 专栏 运用不同色彩改变美食照片的效果
- 第6章 动物与植物的拍摄
  - 运用取景器拍摄宠物
  - 运用液晶屏拍摄宠物
  - 运动中动物的拍摄
  - 拍摄昆虫的特写
  - 用长焦镜头拍摄野生鸟类
  - 笼中动物的拍摄
  - 拍摄植物的特写
  - 拍摄出植物的生机
  - 如何将树木拍摄得更加美丽
  - 专栏 如何拍摄出美丽的樱花
- 数码相机教科书
- 从照片中可以看到什么
- 用相机可以控制什么
- 用相机进行画面设定的基础知识

<<手把手教你数码摄影>>

通过比较来选择相机  
推荐的数码相器材

<<手把手教你数码摄影>>

章节摘录

版权页：插图：

<<手把手教你数码摄影>>

编辑推荐

《手把手教你数码摄影》：73种实战技巧帮你瞬间提升数码摄影水平。



<<手把手教你数码摄影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>