第一图书网, tushu007.com

<<摄影色彩学>>

图书基本信息

书名：<<摄影色彩学>>

13位ISBN编号：9787538174595

10位ISBN编号：7538174591

出版时间：2012-8

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：王传东,田金良

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《高等院校“十二五”规划教材（摄影专业）：摄影色彩学》从五个方面，讨论了摄影与色彩学的相互联系。
本书内容全面，结构合理，图文并茂，通俗易懂，操作简明。
书中配有大量的图例，方便读者学习、实践，巩固所学的知识与技能。
本书还精选了100多幅优秀的摄影作品，让读者在图解范例中获得知识，在愉悦欣赏中掌握创作方法。
本书适用面广，既可作为高等艺术院校摄影专业和相关艺术设计专业的教材，也可作为摄影爱好者的参考用书。

<<摄影色彩学>>

书籍目录

第1章 认识光与色第一节 光与色的关系第二节 摄影是用光记录影像的艺术第三节 了解色彩理论第四节 摄影中的色彩心理第2章 数码影像与色彩管理第一节 关于数码影像的色彩系统第二节 数码影像的色彩模式和色彩空间第三节 数码影像的色彩管理第3章 摄影技巧与摄影色彩第一节 关于色温与色彩第二节 摄影曝光与色彩第三节 摄影技巧与色彩表现第4章 摄影用光与摄影色彩第一节 摄影光源与色彩第二节 摄影的光位与色彩第三节 摄影光比对摄影色彩的影响第四节 室内布光与色彩第5章 摄影艺术元素中的色彩应用第一节 摄影构图与色彩第二节 摄影画面与彩色第三节 现代流行的色彩风格第四节 摄影系列作品的色彩表达第6章 摄影大师与色彩第一节 摄影色彩传奇大师：厄恩斯特·哈斯第二节 抽象色彩大师：索尔·雷特第三节 商业摄影色彩大师：希洛第四节 新时代的风光摄影师：Zenin参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com