

<<舒艺室随笔>>

图书基本信息

书名：<<舒艺室随笔>>

13位ISBN编号：9787538265040

10位ISBN编号：753826504X

出版时间：2003-3

出版时间：辽宁教育出版社

作者：张文虎

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<舒艺室随笔>>

内容概要

《舒艺室随笔》内容涵盖《随笔》六卷、《续笔》一卷以及《馀笔》三卷。书后附有校勘记。

<<舒艺室随笔>>

作者简介

张文虎（1808--1885）清学者。
字孟彪，又字嘯山，别号天目山樵，南汇（今属上海市）人。
诸生。
同治中入曾国藩幕。
精于校勘，所校《守山阁丛书》、《小万卷楼丛书》等，时称善本。
所著有《古今乐律考》、《舒艺室随笔》、《舒艺室诗存》等。

<<舒艺室随笔>>

书籍目录

舒艺室随笔卷一舒艺室随笔卷二舒艺室随笔卷三舒艺室随笔卷四舒艺室随笔卷五舒艺室随笔卷六舒艺室续笔舒艺室馀笔卷一舒艺室馀笔卷二舒艺室馀笔卷三校勘记

<<舒艺室随笔>>

章节摘录

《史丹传》：“国东海郟之武强聚。

”如淳曰：“聚，字喻反。

”案聚字，盖本作“取”，故如淳作音，若“聚”字则人皆识之矣，以是知班书字为后人所改者多矣。

《翟方进传》：“而宣欲专权作威，乃害于乃国，不可之大者。

”师古曰：“《周书·洪范》云‘臣之有作福作威，乃凶于乃国，害于厥躬。

’广本正文作‘乃害于国’，无下‘乃’字，注作‘乃凶于而国’。

案今经作“其害于而家，凶于而国。

”自石经以及流传旧本，又《汉书》它传，屡引此文，无有如颜氏此注者，传中彙括经语，不嫌小异。

其下“乃”字疑衍，或当在“国”字下，与“不可”相属为句。

广本则或脱或删。

若颜注既明引《洪范》，不宜以意改窜，未知所据何本。

段氏《尚书撰异》独失引此条。

“其《左氏》则国师刘歆”。

案歆为国师，在方进身后、莽始建国元年，此时何得书国师刘歆？班书素谨严，乃亦不免此疏忽。

“莽于是依《周书》作《大诰》”。

案孟坚于《莽传》详著其书策诏令，以见莽之作伪欺世，此诰似亦当入《莽传》，而著之《翟义传》中者，深许义之首先发难，事虽不成，亦足以使莽之奸谋彰著于天下，而又以痛汉廷之无人也。

其先有刘崇、张绍，事始作即败。

《谷永传》：“陛下则不深察愚臣之言，忽于天地之戒，咎根不除，水雨之灾，山石之异，将发不久。

”《杂志》云：“则与若同义。

”案则、即古通。

见王氏《经传释词》。

《贾谊传》：“陛下即不定制，如今之势，不过一传再传，诸侯犹且人恣而不制，豪植而大强，汉法不得行矣。

”此文之“则”，与彼文之“即”同。

“此天保右汉家，使臣敢直言也”。

案谷永阴附王凤，强为之解，所谓诬善之人其辞游，然其中亦有可取者，则谓之直言亦可。

“今年二月己未夜星陨”。

案《成帝纪》：“永始二年二月癸未夜，星陨如雨。

”《五行志》亦云“癸未”。

《三统术》二月丙辰朔，癸未则二十八日也，此云“己未”，则初四日，盖误。

《匈奴传》：“而始皇帝使蒙恬将数十万之众。

”《史记·匈奴列传》作“将十万之众”。

毛本“众”误“物”。

又：“其世姓官号可得而记。

”毛本“姓”误“信”。

姓字与下云“单于姓挛提氏”相应。

《史记》作“其世传国官号”，与此不同。

广本皆不误。

“汉使留匈奴者前后十馀辈，而匈奴使来汉，亦辄留之相当。

”案上文云：“先是汉亦有所降匈奴使者，单于亦辄留汉使相当。

”又云：“每汉兵疑当作“使”。

<<舒艺室随笔>>

入匈奴，匈奴辄报偿。

汉留匈奴使，匈奴亦留汉使，必得当乃止。

”与此文事皆相同，一篇三见，固史公累辞，而孟坚并仍之，不可解。

《西域传》：“冯夫人锦车持节诏焉乌就屠诣长罗侯赤谷城”。

案师古于“持节”下著引服虔注，是于此绝句，“诏乌就屠”云云十一字作一句，“焉”字即下“乌”字讹衍，宜删。

广本无。

“重合侯母虏候者”。

母字误，广本作“得”，是。

“后汉使持节郎殷广德责乌孙，求车师王乌孙贵，将诣阙”。

钱氏《拾遗》云：“乌贵者车师王之名，衍‘孙’字。”

”案钱说是也。

上文“车师王乌贵恐匈奴兵复至而见杀也，乃轻骑奔乌孙”，故汉使广德责乌孙求之。

《玉篇》：“将，送也。”

”本《诗》“远于将之”笺。

谓送至汉廷也。

师古注：“乌孙遣其将之贵者入汉朝。”

”则所据本已误。

《叙传》。

案孟坚历叙先世，并著叔皮《王命论》，亦放史公《自叙》并著谈《六家要旨》之意。

乃其载《答宾戏》及《幽通赋》则是自传，非史法也。

“耳谏甘公，作汉藩辅”。

案此指甘公劝张耳走汉事也。

广本作“耳谋甘公”，是。

毛本作“谏”，误。

《新台》诗刺卫宣读伦无耻，强为偃仰以说妇人。

蘧篲，似斥言床第；不鲜、不殄，皆谓其粗恶。

譬喻之辞。

殄字，郑读为腆，是也。

不殄，犹之不鲜。

毛传训“绝”，非。

《鄘风·柏舟·序》言卫共伯蚤死，盖得其实，《史记·卫世家》之言不足信也。

序称其妻守义，父母欲夺而嫁之，则共伯未婚。

然诗三言“两髦”，共姜何以见之？曰：曾子问曰：“取女有吉日而女死，如之何？”孔子曰：“婿齐衰而吊，既葬而除之。”

夫死亦如之。

”盖共伯虽未婚而已有吉日，共姜亦必如礼往吊，故得而见之也。

既吊而归，父母欲夺其志，故作诗自誓。

天者，呼天而誓之。

独呼母者，妇女之常。

毛传训“天”为父，不词。

《墙有茨》：“言之长也。”

”长，谓委曲不可尽。

《集传》云：“托以语长难竟。”

”义亦同。

毛传云：“恶长也。”

”不成文义。

<<舒艺室随笔>>

陈疏云：“言君之恶长。”

”案此自谓昭伯及宣姜，于惠公无涉，君指何人？ 《定之方中·序》：“文公徙居楚丘，始建城市而营宫室。”

”传云：“定，营室也。”

方中，昏正四方。

”笺云：“定星昏中而正。”

”谓小雪时，其体与东辟连正四方。

《周语》：“营室之中土功其始。”

”韦注云：“建亥小雪中，定星昏正于午。”

”与毛、郑合，皆言昏正，无异说。”

南海曾氏钊见所著《毛郑异同辨》。

据《春秋》僖公二年春王正月，诸侯城楚丘，谓徙居要在正月后，安得至小雪时？疑方中为斥旦中，当为夏时四月。

其意谓方城时不及徙，又似疑毛、郑所云当在是年夏正小雪节者，则惑之甚矣。

夫《春秋经》书春王正月，乃周正建子之月，以《三统术》推之，是年王正月戊辰朔，年前十二月己亥朔，甲子小雪，则正月朔距小雪止五日，故陈疏以为鲁僖公元年十二月事。

案《左传》：“二年春，诸侯城楚丘而封卫焉。”

不书所会，後也。

”杜注：“诸侯既罢，而鲁後至，讳不及期，故以独城为文。”

”盖筑城非一日之功，至是而已毕，且是时卫实露处，或不待其功毕而已徙也，此可释曾氏之疑。”

《蟋蟀》诗：“蟋蟀在东，莫之敢指”；“朝*于西，崇朝其雨。”

”案日乍出而虹见于西，则雨；日将落而虹见于东，则雨止。”

虹者，太空之气与云气相杂，日射之而成影，如日射水中倒影于上，亦或成五色文也。”

《礼记·乐记》：“地气上齐。”

”郑注：“齐读为跻。”

跻，升也。”

”《释文》又作“*”。

案《史记·乐书》正作“*”，其训与毛传合。”

《乐记》又云：“化不时则不生，男女无辨则乱升。”

”此诗所斥，其在此与！ 《卫风·竹竿·序》：“卫女思归也。”

适异国而不见答，思而能以礼者也。”

”《辨说》以为未见不见答之意。”

严华谷云：“妇人以夫家为归者也。”

卫女既嫁异国，而反思卫之乐，盖于异国不得其所，则思故乡也。”

此虽不言其夫家之不见答，而观其思归之切如此，则其情不言可知。”

”旨哉斯言，真可谓能以意逆志者矣。”

《王风·黍离·序》无可议。”

李迂仲谓与《麦秀之歌》同，诚然。”

然但自叙悲闷，而未斥及狡童，则尤为忠厚，盖所处之位异也。”

《韩诗》以为伯封作，见《御览》。”

《新序》又以为卫宣公子寿作，歧之中又有歧。”

薛君《章句》亦见《御览》。”

解云：“诗人忧懣，不识于物，视彼黍离离，反以为稷之苗。”

”窃以为凡误识者，必先言误识之物，然后谛审之，而知其为此物。”

触目而见，以为彼黍之离离邪，谛审之，而知为稷之苗也。”

二、三章同。”

此诗虽述忧思迷惘，而亦寓柳往雪来之感。”

<<舒艺室随笔>>

盖稷为首种，而收独后，见程瑶田《九穀考》。
由苗而穗而实，已阅三时，见行役之久也。

<<舒艺室随笔>>

编辑推荐

本书属新世纪万有文库系列，是一部专于考订的著作，对于文字学、历法、律算学的研究具有重大的意义，体现了清人高水平的文字训诂辩订水平，为历来学者研究的必备之书，具有浓厚的学术气息，值得研究者收藏。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>