第一图书网, tushu007.com

<<2008高考满分作文>>

图书基本信息

书名：<<2008高考满分作文>>

13位ISBN编号：9787538281767

10位ISBN编号：7538281762

出版时间：2008-9

出版时间：辽宁教育出版社

作者：麦坚，李广元　主编

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

长期以来，同学们的作文写作，特别是考场作文的写作存在着很大的问题，一直处于无序的状态。
同学们需要一本真正有文化内涵和实际指导意义的满分作文选，为大家提供一些不同于传统，有着新鲜视角的满分范本进行临摹和阅读。
本书将以满分作文的成功技法为重点，从两方面分析这个问题。
一、设立[阅卷简批]。
由阅卷老师根据当时的阅卷情况，结合平时指导学生写考场作文的教学经验，对该篇满分作文的成功进行梳理与总结，用简单、易懂的语言概括出来，写出阅卷现场的心理感受和给分理由，对即将参加高考的同学启发甚大。
二、设立［发展等级]。
“发展等级”作为评判文章的标准，有着直接的指示意义。
编辑本书的阅卷老师针对具体的分点要求，结合文章进行简批，重在提升学生的应试能力、创新能力。
能点到痛处，观点新颖，发人深省，对未来的考场写作有方向和方法的指导性。
在满分作文图书满天飞的现在，我们希望，这本书平静的出现，能带给你和你的朋友一些意想不到的收获。
我们唯愿，这本书能带领你成功地穿越高考作文的谜雾。

<<2008高考满分作文>>

内容概要

本书是由在刚刚结束的2008年高考语文中选取的150篇高考满分作文组成，本书按照地域划分，分不同的单元展示全国各地考生满分作文的风采，第一单元分“作文原题”、“命题解读”、“满分作文”、“阅卷简批”、“发展等级”五个板块，引导和点拨同学们去悉心体味文章的写作方法和思想内容，从而更好地吸收和借鉴他们的写作技法，让学生看到作文题以后知道如何写，并且怎样才能写出一篇好作文，迅速提高自己的写作能力。

作者简介

麦坚，中小学作文研究专家，原《新作文》首席编辑，“第三代作文”发起人之一。
主持“青年作家系列访谈”，陆续采访过蒋峰、步非烟、水格、笛安、七堇年等作家。
有作品发表在《中华读书报》《中国图书商报》《文汇读书周报》《新京报》《星星》《青年文学》等。
参编、主编的图书有：“满分作文新智囊”系列、“第三代作文”系列、“考试阅读虫”系列、“七彩阅读三级跳”系列等。

<<2008高考满分作文>>

书籍目录

全国卷I（河北、河南、山西、广西、陕西）　逝者自嘲　不抛弃，不放弃　爱的颜色　不能忘却的记忆　自豪！
我的祖国！
　谁是最可爱的人　　鸽子，捎去我的信吧 全国卷Ⅱ（贵州、黑龙江、吉林、云南、甘肃、新疆、内蒙古、青海、西藏）　　学会等待　　没有谁会永远陪伴　　谁说游客是凶手　　以爱的名义　　伸手≠帮助　　记忆中，那些难忘的画面　　爱的解读　思考可以避免盲目　生命　老鹰哲学　变味的善良　不要说你是好心北京卷　人生无极限，奇迹会出现　莫让“真理”蒙蔽了你的双眼　重中之重　超越极限　超越极限　挑战极限　选好生命中的重石　人生无极限上海卷　他们　他们　她们　他们　他们　他们　他们天津卷　人之常情　人之常情　人之常情　人之常情　人之常情　人之常情重庆卷　在自然中生活　在自然中生活　在自然中生活　在自然中生活　在自然中生活　在自然中生活山东卷　寒冬·暖春·希望　春来草自青　等待春的到来　做一棵坚强的草　春天的舞蹈　满怀春的希望　那窗，那窗外的春天　信念的春风　扬起希望的帆安徽卷　带着感动出发　带着感动出发　带着感动出发　带着感动出发　带着惑动出发　带着感动出发江苏卷　好奇心　好奇心　好奇心　好奇心　好奇心　好奇心　好奇心　好奇心浙江卷　感受乡村　感受乡村　感受乡村　感受乡村　感受乡村　感受乡村　触摸都市湖北卷　举手投足之间　举手投足之间　举手投足之间　举手投足之间　举手投足之间　举手投足之间　举手投足之间　举手投足之间湖南卷　花应近观，残荷偏宜远　在寻觅中与美邂逅　让我走远看看你　遥望美丽，把握幸福　勇敢地化蝶　妈妈，孩儿给你叩首　一米的距离刚好　远近焦距　　此情可待成追忆，只是当时已惘然　谁唱江南断肠句 四川卷　我们不哭　为什么要坚强　最后的怒放　一心比金坚，龙性谁驯　斑斓人生，紧握坚强　用坚强塑造光荣的勋章　生命因坚强而美丽　坚强战胜一切福建卷　渠清如许　吃苦要趁早　缤纷成就和谐　一蓑烟草任江平　人生三境　品江南　清欢　浸泡过的陈山楂　女孩的成长滋味多　给父亲的情书　那年，青春无痕广东卷　不要轻易说“不”　不要轻易说“不”　不要轻易说“不”　不要轻易说“不”　不要轻易说“不”　不要轻易说“不”　不要轻易说“不”　不要轻易说“不”江西卷　致人类的一封信　田鼠家族族长致人类的一封信　给人类的一封信　田鼠天敌联盟致人类的一封共同抗敌信　黄鼠狼给人类的正名信　致人类的一封感谢信　田鼠天敌联盟致人类的一封信　给人类的一封信辽宁卷　“言”如其人，让我奋进　何去何从　广告系列之行为篇　价值观岂能模糊　生命的指南针　个性PK公德　听从灵魂的呼唤　衬衫湿了　寻物启事宁夏、海南卷　放生背后　放鸟？
害鸟！
　我是一只小小鸟　学会放弃　形式主义可以休矣　爱，并不仅仅是拥有

<<2008高考满分作文>>

章节摘录

全国卷I（河北、河南、山西、广西、陕西）逝者自嘲某考生我浮游在这人间的天上，轻盈飘逸，但心里却被痛苦与悲愤撕咬着……昨天，5月12日。
14时28分，我伴着一声巨响与我热爱的生活居所一并下坠……在我飘浮的时候，我用力挥手，扭动身体，发疯似的呼喊哭泣，我想抓住我的孩子——我年仅六岁的儿子，哪怕我即将消失在这土地上，我也要最后一次抓起他的小手，最后一次亲吻他的额头，只要他是平安与快乐的，可却没有如愿。
在我最后着地时，我看见他稚嫩的双肩被钢筋水泥的墙板压着……我闭上了眼，身体失去了知觉，但我的灵魂开始上升、上升，最后成了现在的轻盈。
可我的心一刻也未飘逸，因为，我一直在望着，望着我那幼小的生命，望着让我的心流血的惨状。
我飞一般地冲下去，竭尽全力想挪动可恶的墙体，可我将身体的每一根筋抽紧，将身体的每一块肌肉拉紧，可墙体依旧不动。
它似乎在嘲笑，似乎在疯狂地呐喊，告诉全世界我的无能为力。
我呐喊着，抽搐着，心是痛苦和悲愤充斥的枪膛，我向墙体宣泄，向人们宣泄：你们来救我的孩子啊！
你们不是很高尚吗？
你们不是很崇高吗？
如今你们在哪里，在哪里啊……任凭我歇斯底里，回答我的是一个静寂。
我痛苦，心都快碎了。
看着孩子的小脸由微红变为铁青，我痛苦着，每一秒钟都在呐喊，每一分钟都在呼救。
时间却如此漫长，如此漫长，如此漫长，24小时了，24小时了……突然，我的身边有降落伞飞过，一个又一个，我看见一条绿色的长龙在奔向我的孩子，我全身战栗，我兴奋：“ 快啊！
快啊！
快啊！
”一切希望全都寄托在我的呼喊上。
我看见绿军衣在挥舞着手臂呐喊，我看见一位老人在竭尽全力呼喊：“ 只要有一线希望，我们就要付出百倍的努力！
”我的心顿时凝固了。
“ 我以前怎么了？
我以前干了什么，说了什么呀？
我多么的可笑啊！
我在与谁争执啊？
”我的心平静了，怒火熄灭了，是一种静谧，是一种辽阔。
我轻抚了孩子的额头，纵身奔向辽阔的天空，我回身，凝眸依旧被压在墙板下的孩子，轻声说：“ 孩子，再等一下，再忍一下，有一位爷爷，有一群、一片、一连的叔叔都在找你，在喊你，在救你，他们的心正在被火烧烤着，被焦急的火焰充斥着…… ”我先走了，不用担心，因为我坚信他们会来救你，他们会让你知道有人和我一样爱你，一样珍视你，他们一定会让你幸福的，我放心，我坚信，我坚定……我自嘲地向着我最后的归宿奔去。
[阅卷简批]本文围绕地震话题材料表达国家对灾区人民的关怀，主题非常明确；构思巧妙，一反对救灾场面的着力描写的常态，紧扣话题通过一位母亲无力救助六岁孩子的心理变化过程来突出主题；结构别致，脉络清晰，前四段写一个母亲那种焦急、抽搐、无力和怨恨，第五段文笔一转，借逝者之口精略抽取几个细节表现了主题，完成了逝者的心理变化过程，前后对比，欲扬先抑；语言富有感染力，尤其是对一个即死的母亲面对灾难无力救助自己孩子的那种心理描写让人如临其境，如遭其难。
[发展等级]文章要以个性取胜，千篇一律是难以亮眼的。
本文正是以个性征服了阅卷老师。
将地震的材料装入2005年重庆高考作文《自嘲》之中，可谓旧瓶装新酒，让阅卷者既熟悉又新奇，那展示着考生鲜明个性的前后对比、欲扬先抑、细腻的心理刻画着实让人叹服。

不抛弃，不放弃生死不离，你的梦落在哪里？
想着生活继续，天空失去美丽，你却等待明天站起。
无论你在哪里，我都要找到你。
——题记2008年5月12日14时28分，一个让世界震撼的时间，一场世上罕见的特大地震。
无数生命在那一刻经受着死神的考验，地震发生后，中国政府迅速组织和动员各种力量抗震救灾，10多万大军日夜奋战在灾区，以与死神赛跑的速度，展开了一场生命大救援……不抛弃时针转向15日上午10点钟，都江堰荷花池市场，满目疮痍，对生者的搜救已经进行了三天，已经很长时间没有发现一丝生命的痕迹了，庞大的废墟下还有生命存在吗？
面对着遍地的瓦砾砖块，搜救队员们的心越发沉重了，是不是应该停止了？
天空忽然飘起了丝丝细雨，这雨落在人们的身上，倒像落在人们的心底。
三天的不停搜救，队员们已经精疲力竭了，雨的到来莫非是要提醒他们，你们太累了，该歇歇了。
需要休息吗？
不，大家都明白，就像总理说的那样，“ 早到一秒钟，就可能多拯救一名群众的生命 ”。
此时此刻，每一秒钟都是生命啊！
忽然，一阵微弱的声音透过废墟，穿过雨丝传来：“ 救命啊，救命啊！
”所有的人都停止了动作，气氛顿时紧张起来，每个人都竖起耳朵，努力捕捉那稍纵即逝的声音。
“ 救命啊，救命啊！
”微弱的声音越发清晰了。
“ 还有人活着，还有人活着！
”狂喜洋溢在每一个人的脸上，救援队员迅速找到声音来源，救援开始了……不放弃地震发生的那一刻，她茫然不知所措，房屋轰然倒塌，她只下意识地抱住头躲在墙角。
一瞬间，黑暗、灰尘、疼痛铺天盖地向她袭来，她失去了知觉。
也不知过了多长时间，她才醒来，睁开眼睛的那一刻，她在心里默念：还好，我还活着。
黑暗让她很不适应，她试着伸出手来，慢慢摸索，她发现自己很幸运，她只是被一根柱子压住了，伤也似乎并不严重。
她在心中默默念道：我不能放弃，我一定要活着出去，会有人救我的。
她开始呼救，然而不久她就发现这样盲目地呼救不行，她知道自己必须学会保存体力，因为它无法预知自己会在这黑暗的世界停留到何时。
于是，她对自己说：“ 保存体力，听到有人再呼救，保持信心，一定会有人救自己。
”黑暗漫长，她挺住了，饥饿、焦渴，她忍住了。
当她再次听到废墟上面传来的声音时，她知道，自己的机会来了，她用尽自己的力气发出了生命的呼唤，生命的黎明向她走来了……当她的眼前闪出亮光的时候，她把自己最美丽的笑容送给了救援的战士。
“ 我相信你们会来救我！
”她微笑着说，“ 我很渴、很饿，但是我还坚持着，我相信你们一定会来救我。
”这个坚强的女孩名叫乐刘会！
靠着救援战士永不放弃的精神，靠着坚定的信念，乐刘会在被深埋在废墟中70多小时后，终于获救。
——“ 不抛弃，不放弃 ”成为创造生命奇迹的真谛！
[阅卷简批]并列结构的标题旗帜鲜明地彰显了本文的主题，扣动了汶川抗震救灾的主旋律。
接下来采用复线的结构分章写“ 不抛弃 ”“ 不放弃 ”的场面，两线在乐刘会被救中交会，最后一句直抒胸臆，照应标题，深化主题，歌颂了“ 不抛弃 ”“ 不放弃 ”的精神。
这样的结构有《水浒传》《药》的影子。
选材典型，以点带面赞美那些在大地震中坚强不屈的生命，语言简洁流畅，生动而又显大气，描写生动、感人，仿佛那双“ 闪着亮光的眼睛 ”就在阅卷者的面前，充满了生命的活力。
[发展等级]本文最出色的莫过于复线的结构形式了。
首先，两条线索齐头并进，不分明暗，共同演绎着“ 创造生命奇迹的真谛 ”——“ 不抛弃，不放弃 ”
。

其次，典型的材料也让人耳目一新，这次地震以来，惨相已使人目不忍睹，悲声更让人耳不忍闻，而乐刘会的笑容、言谈却让人们惊叹生命还有这样的奇迹！
那种乐观、积极、智慧给所有人带来了生命的信心，同时也给考生带去了满意的考分！
爱的颜色 爱，是什么颜色？
2008年5月12日；地震撕裂大地，黑云笼罩，死神渐进废墟。
但我们决不放弃！
看，爱在闪光，在发亮，看着爱的颜色，就有了生的希望！
你说，爱是绿色的。
看，绿色！
武警战士在行动！
汶川里氏8.0级的大地震，你们义无反顾，你们冲向废墟，冲向余震不断的危险区，你们在与死神赛跑，你们不顾个人安危，以人民利益高于一切作为行动信条，你们从死神手中夺取一条条鲜活的生命，你们用绿色诠释爱的希望！
你说，爱是白色的。
看，白色！
白衣天使在行动！
医生大夫在行动！
他们争分夺秒，他们与病痛作战，他们举起输液瓶，用身体当做支架，那24小时奔走的白大褂，那24小时坚守的白衣天使，那专注的眼神告诉我们，爱就是白得如此神圣。

编辑推荐

《2008高考满分作文:阅读老师最喜欢的150篇》让学生看到作文题以后知道如何写，并且怎样才能写出一篇好作文，迅速提高自己的写作能力。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com