

<<西藏读本>>

图书基本信息

书名：<<西藏读本>>

13位ISBN编号：9787538281910

10位ISBN编号：7538281916

出版时间：2008-9

出版时间：辽宁教育

作者：苏叔阳

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

在一个晴朗的夏日，拉萨神话般的布达拉宫脚下，集聚着一群来自世界四面八方的游客。他们当中有一大部分是西方各大媒体的负责人、记者。他们走南闯北，见多识广，他们的笔自由地评述、臧否世界上所有的民族、国家、风景、人情以及他们所看见、所听到的一切——不管是直接的，抑或是间接的。世界上没有他们便没有了色彩、声音、彼此的认知或者敌对。人类赋予他们以责任，他们也因此而自豪。现在他们当中的一些人正饶有兴趣地审视着让全世界着迷的拉萨。他们有的是取道新开通的“天路”——青藏铁路来的，还沉浸在梦幻般的旅游感受中。镶嵌在晶莹的蓝天之上的轻云，被薄雾遮掩的庄严的圣湖，还有翠碧的草地，草地上自由自在跳跃奔跑的精灵——美丽的藏羚羊，都让他们痴迷，及至突然来到喧嚣的拉萨，他们的心还不能一下子从静谧转入繁华。还有些是乘车沿公路而来，沿途的景物已让他们适应，但是当布达拉宫骤然出现在眼前，那金光熠熠的屋顶梦一样飘浮在藏红色的宫殿之上，还是让他们激动地张大眼睛。

<<西藏读本>>

内容概要

《西藏读本》不是西藏的通史，也不是猎奇的笔记和民俗专论，是关乎今天的人们对西藏一些迷惘的探索，有长思与领悟，有深入的探讨与浅近的解说，真切而诚挚；更有对藏族同胞手足般的深情和对西藏更加美好明天的憧憬。

<<西藏读本>>

书籍目录

序曲第一章 公元641年(唐·贞观十五年)的故事1. 松赞干布迎娶文成公主(8)2. 玄奘取经和佛教东移(14)3. 阿拉伯军团的狂飙(19)第二章 创世神话和传说1. 世界是怎样形成的(23)2. 我从哪里来(29)3. 关于人类起源, 今天的回答(34)第三章 过往的辉煌——吐蕃王朝1. 古老的名字: 吐蕃和西藏(42)2. 雅隆河谷的星辰(45)3. 松赞干布和他的子孙: 辉煌与黯淡(49)第四章 摇曳的佛光1. 藏传佛教的起伏跌宕(58)2. 藏传佛教的教派(68)3. 班禅和达赖的故事(79)第五章 掳掠与谎言1. 大英帝国图谋西藏的第一步(92)2. 英国对西藏“文明”的战争(96)3. 西姆拉会议和终成泡影的“西藏独立”(101)第六章 灿烂的艺术1. 西藏的文学《格萨尔》史诗(112)2. 绘画·“唐卡”(127)3. 西藏歌舞·藏戏(136)第七章 西藏的过去、今天和未来1. 黑暗过去: “政教合一”的封建农奴制社会(148)2. 日新月异的今天(155)3. 无限光明的未来(t64)后记主要参考书目图片主要来源

章节摘录

西藏已经有了不太完备的文字；有了金属的冶炼和使用；也有了拉萨的雏形（拉萨大规模的建筑始于文成公主入藏）；也有了小规模、不完备的宗教，如受波斯文化影响产生的苯教、中原传人的道教和一些原始的宗教等等。

但是只有文成公主将佛教的经典、仪轨系统地带入西藏之后，佛教文化成为西藏文化的主要成分，西藏进入文明社会的标志才齐备。

由此，我们说公元641年是吐蕃渐次完成向文明时期过渡、正式进入文明时期的标志亦无不可。这是这个旷世婚姻最伟大的意义，“和亲”之类反倒退居其次，当是题中应有之义。

暮春时节，文成公主一行抵达柏海（黄河源头扎陵湖一带）。公主远远地看见一群吐蕃的勇士簇拥着一位健硕的王者向她走来。是了，是他，是文成公主的夫君，杰出的吐蕃君王松赞干布。

为了迎接文成公主，松赞干布早早赶到柏海，在玉树这山清水秀的地方建起“行馆”，作为他们婚礼的新房。

这美丽的山谷记得，这澄澈的湖水记得，这高耸云天的松柏记得：一对肩负着历史使命又彼此心仪的青年男女在此举办婚礼，那雄浑、庄严与柔美，交织成中华民族史上（吐蕃与大唐）最美的篇章之一。

他们将江山永固的使命溶解在彼此的倾慕之中，升华为热烈的情爱。

当篝火渐黯，当歌舞渐息，星月被流云遮掩，历史就在这里书写抒情诗。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>