

<<嘟嘟的秘密约会>>

图书基本信息

书名：<<嘟嘟的秘密约会>>

13位ISBN编号：9787538289558

10位ISBN编号：7538289550

出版时间：2011-6

出版时间：辽宁教育

作者：(法)玛尔莱娜·约贝尔|译者:曹杨|绘画:(法)洛朗斯·克莱耶·梅尔勒

页数：25

译者：曹杨

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<嘟嘟的秘密约会>>

内容概要

“世界经典音乐童话绘本”是法国经典畅销童书，将古典音乐、童话故事、绘画三个元素完美地结合起来，将古典音乐故事化、形象化，极大地拉近了孩子与古典音乐的距离。原本严肃疏远的古典音乐，由此变成了一个仙境般的世界，孩子们会发现那里有神奇和柔情，有惊险与欢乐。

本系列作品共12册，每册均附有一张光盘，光盘内容为一位世界级音乐大师的精选段落，以及对文字故事用声音来进行的精彩演绎。图画水准很高，故事也生动有趣，这两者与音乐元素有机结合，使孩子在获得视觉、听觉和心灵的全方位享受的同时，从小就获得世界上最美音乐的滋养。

这套别致的“音乐童话绘本”，将唤起孩子对古典音乐的最美好体验，为他们的人生道路留下美好的记忆，永不磨灭。

童话将音乐故事化，图画将音乐形象化。

通过这些方式，让孩子潜移默化地吸取伟大音乐中的营养。

不仅如此，每本童话故事也各有独立的价值，在或幽默或感人的故事中，小读者可以获得心灵成长的必备素质。

那些经典音乐受到全世界智识人士的热爱，绝非偶然。

一个神奇美丽的故事……不正是孩子们最喜欢的吗？

那么，为何不让他们从四五岁开始，就通过一个个情节生动的故事，感受古典音乐的伟大，收获不同寻常的感动呢？

在我写给孩子们的这套书里，古典音乐就像一个会说话的人物。

我希望孩子们在被故事吸引的同时，可以油然而生出一份敬意、一份热爱。

这种敬意和热爱永远都深藏在我们所有人的记忆中……

——[法]玛尔莱娜·约贝尔

我一生的事业得益于童年时期的音乐训练！

——爱因斯坦

嘟嘟是在和谁秘密约会呀？

嘟嘟每天都会把自己所有的烦恼和快乐讲给它听。

它可是一个特别特别好的朋友！

也许，这样的朋友你也可以有一个呢。

<<嘟嘟的秘密约会>>

伟大作曲家贝多芬的第九交响曲和别出心裁的情节，营造了温暖感人的氛围。

小朋友们将在笑声和感动里，领略到贝多芬的神奇力量。

<<嘟嘟的秘密约会>>

作者简介

故事作者和原版讲述：玛尔莱娜·约贝尔，法国家喻户晓的儿童音乐教育家、剧作家、影视明星

译者：曹杨，毕业于北京外国语大学法语系，法语语言文学硕士，《妞妞眼中的真相》等书译者，当代最优秀的法语童书译者之一

普通话讲述：寅子，中央人民广播电台音乐之声主持人

艺术顾问：〔法〕让·路易·库杜里耶 李亚青（古典音乐专家和家庭教育专家）

<<嘟嘟的秘密约会>>

章节摘录

版权页：插图：一天，嘟嘟问爷爷：“日记到底是什么东西呀？”

”爷爷温柔地回答道：“就是一个本子，宝贝儿。

每天，我们都会在这个简单的小本子上写下生活的点点滴滴——幸福啦，烦恼啦，让人心里痒痒或者使人揪心的事儿。

”“可是，爷爷，这有什么用啊？”

”“哈哈！”

有什么用？

小宝贝儿，到爷爷这儿来，过来，听爷爷给你好好讲讲。

日记很有用。

举个例子吧，比如说你打算把遇到的困难记到日记里，呃，当你静静地写下这些困难时，就能独自找到解决问题的办法了。

你可能会感到有点儿惊讶，不过爷爷说的是真的。

挺神奇的吧！

让人生气的事儿也一样。

你得写自己为什么不高兴吧，写着写着，你就会感到心里的火气在慢慢地融化、融化，就像放在太阳下的冰棍儿一样。

伤心难过时也管用！

这个小本子力量大得很，我们可以翻开记着幸福时刻的一页，好好地读一读，美好的回忆就会在我们的脑子里重新鲜活起来。

这个时候，心情不好才怪呢！

现在明白它有什么用了吧？

你也可以有一本哦。

小宝贝儿，试试看吧，试了才知道它有多厉害。

”于是，小男孩儿真的开始写日记了，他发现爷爷说的都是真的。

现在，嘟嘟每晚都要和他的日记约会，向它讲述自己的一天，自己的喜悦、烦恼，自己的生活！

11月3日 星期二亲爱的小日记：今天有两件大好事儿。

第一件——你知道吧，我们的邻居，她刚养了一只超可爱的小狗，名叫吉吉（这还算是个名字啊！估计邻居根本就没动脑子，没好好给它起个名儿）！

今天下午，她问我们能不能帮忙照看这只小狗，大概十多天吧。

因为她要去度假。

一开始，爸爸妈妈坚决不同意。

不过，我一直在坚持、坚持、坚持，最后，他们还是答应了。

第二件事就更美了，是关于妈妈的。

如果我的小提琴拉得有长进——我说的是贝多芬的奏鸣曲，就是我和妈妈有时一起演奏的那个曲子——就能在妈妈的下一场音乐会上和她一起上台啦。

妈妈可是个大钢琴家哦，和她一起演出真是太棒啦！

哇。

哦！

你相信吗？

我还真有点儿不敢相信。

我赶紧跑去拿我的小提琴，高兴地和妈妈练起琴来。

11月4日 星期三今天下午，我是和吉吉一起度过的。

它满脑子想的都是玩儿，真的很可爱。

可是，如果我有一眼照顾不到，小狗就会闯祸。

我洗澡时，它竟然啃了我的算术书，还在上面滴了好多口水。

<<嘟嘟的秘密约会>>

今晚，没等妈妈催我，我就开始练琴了。

我喜欢这段奏鸣曲。

11月5日 星期四我不得不承认，在吉吉的影响下，我既没有好好练琴，更没能好好做作业。

今早的课上，我的算术才得了10分。

老师看到我的算术书时，简直气死啦！

她的脸儿都绿了——那是介于橄榄绿和鹅屎绿之间的一种绿。

“嘟嘟！

你眼睛里根本就没有老师嘛！

太不尊重人了！

我没法接受！

”算术老师气愤地说。

“可是，老师，不是我干的，是……” “我不想知道是谁干的！

总之，每个人都得对自己的东西负起责任！

”算术老师说。

唉！

老师写了个警告，还让爸爸妈妈签字。

11月6日 星期五今天的晚饭气氛可真好啊！

爸爸坐在右面，妈妈坐在左面，两个人都在为老师写的警告嘟囔个不停——至少也该一个接一个地慢慢说吧！

不！

俩人就是要一起说：真是个标准的立体声抱怨大合唱。

“你本来做作业就费劲儿，结果，这狗一来就更糟了！

”爸爸说。

“嘟嘟，你说话不算数，你答应过我不会分心的！

”妈妈同时说。

突然，我的餐巾掉到了地上。

当我弯下腰把它捡起来时，快猜猜我看到了什么？

不知道哪儿来的小碎片，满地都是！

原来呀，吉吉不声不响地啃碎了爸爸的拖鞋。

我忍不住哈哈大笑，爸爸妈妈还以为我在嘲笑他们呢，“坏心情二人组”又唱开了！

响亮得很呢！

“他竟然还敢笑，太不像话啦！

不能再这样下去了，嘟嘟，你真让爸爸妈妈失望……”爸爸妈妈一起说。

<<嘟嘟的秘密约会>>

后记

亲爱的读者朋友：早在1999年，我就产生了这样的想法：一个神奇美丽的故事……不正是孩子们最喜欢的吗？

那么，为何不让他们从四五岁开始，就通过一个个情节生动的故事，感受古典音乐的伟大，收获不同寻常的感动呢？

这就是我这些年来创作这一系列故事的真正动机！

在这套音乐童话绘本里，古典音乐就像一个会说话的人物。

我希望孩子们在被故事吸引的同时，可以对伟大的作曲家们油然而生出一份敬意、一份热爱。

这种敬意和热爱永远都深藏在我们所有人的记忆中……音乐，特别是那些伟大的音乐，所带给我们的收获，远远超出语言所能表达的。

作为父母的您或我亲爱的中国小读者，想必与我有一样的感受！

莫扎特、肖邦、贝多芬、巴赫……这些伟大音乐家的作品，是我们人类共同的财富，这些音乐之所以感动了一代又一代人，必然有其深刻的原因。

在此，我特别想说的是，对于我们的孩子，其实不必强迫他们去“学”音乐，而可以悄悄地“爱”上音乐，并从中汲取感动与力量。

因此，这套音乐童话绘本能够介绍到中国，我感到由衷高兴；同时，也对有远见卓识的中国出版人、翻译者以及再次演绎这些故事的配音者表示感谢！

愿我们中法两国的创作者与出版者的用心工作，能够带给读者美好的收获！

玛尔莱娜·约贝尔

<<嘟嘟的秘密约会>>

编辑推荐

<<嘟嘟的秘密约会>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>