

<<从现在开始，90后读90后文学.4>>

图书基本信息

书名：<<从现在开始，90后读90后文学.4>>

13位ISBN编号：9787538294279

10位ISBN编号：7538294279

出版时间：2011-10

出版时间：辽宁教育出版社

作者：方达 编

页数：127

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从现在开始，90后读90后文学.4>>

内容概要

本书内容优良，插图精美，版式活泼，全力为90后专属打造。

打造90后自己的文学主场地
继续上路，继续远行。

<<从现在开始，90后读90后文学.4>>

作者简介

陈东

1990年生。

字少侠。

青年作者。

独立个体。

童年时期，开始发表文章。

第十一届全国新概念作文大赛获奖者。

《合创团》编辑。

作品散见杂志。

著作有《风的墓地》、《通杀80后》。

白云

生于1990年。

笔名七月落笺，纸质发文不多见。

第十一届、十二届全国新概念作文大赛二等奖。

孔庆东东博书院首届征文全国金奖。

多篇作品发表于《萌芽》《美文》等杂志，《全国新概念作文大赛获奖作品选》《盛开》等合集书刊。

还在等待发表与自我表达之间的结合点。
因此随着市场文学观之大潮，由厚积薄发，逐渐堕落到出名趁点早。
否则所谓话语结合就要成为泡影。

陈虹羽

生于冬至，典型摩羯座。

四川姑娘，后来辗转到了江南。

畏寒，敏感。

从十四五岁起就迷恋上各类文字游戏，企图用这种最沉默的方式表达自己。

多次在全国新概念作文大赛、全球华文少年美文写作大赛等作文大赛中获奖，发表过一些字。

并坚信自己会一如既往地书写。

作品发表于《青年文学》《萌芽》等报刊。

王君心。

1994年出生于福建福州。

12岁起，已在《儿童文学（下）》《少年文艺（江苏）》《少年文艺（上海）》《科幻世界》《读友》等文学杂志发表童话、小说二十万字。

<<从现在开始，90后读90后文学.4>>

周宏翔

1990年出生，重庆人，摩羯座。

作品散见于《萌芽》、《新蕾》，多次入选年度文本。

已出版长篇小说《时间浪潮》、《叠年》、《少年们无尽的夜》等。

普鲁士蓝

原名王苏辛，一写小说的。

1991年出生于河南。

喜欢小说家奥尔罕·帕慕克、卡森·麦卡勒斯、雷蒙德·卡佛、张大春。

曾获得第十二届全国新概念作文大赛二等奖。

现为成都某学院艺术设计专业学生。

作品多发表于《青年文学》《萌芽》等报刊。

<<从现在开始，90后读90后文学.4>>

书籍目录

90后学员班

90后学员班学员档案

90's mark

「逆时光」生命最初的温柔 / 王君心

「夏之困」灰色的眼已经长眠 / 陈虹羽

「Now.....」扶桑 / 白云

9° 流光

烈焰 / 陈东

流过的时光及喜欢的过去时 / 陈虹羽

余烟 / 白云

恋字宴

七年，变 / 陈虹羽

深冬的谜语 / 王君心

逾墙在逃「上」 / 周宏翔

N纪年

火兽 / 普鲁士蓝

狐灯 / 王君心

游离之外

出走 / 陈虹羽

梦中的鹿 / 王君心

青春番外篇

我来说两句

十二星座来源

十二星座传说

经典十二星座的代表动漫人物

<<从现在开始，90后读90后文学.4>>

章节摘录

来自另一个世界的魔法 王君心 很多人都是一样的吧。

小时候，甚至是现在，对相对于现实的“另一个世界”有着偏执的痴迷。

像是——在看过一篇小说后，画了张自认为再华丽不过的火车票搁在枕头底下，幻想能同主人公一样搭乘前往梦境的列车；或者——在稿纸上来来回回地画下能看到妖精的“阵”，盼着哪天有只小妖精恰巧路过现出形来；再者——更小的时候，特意整理出一个空的抽屉，等待哆啦一族从这里出现。

当然，这都是徒劳。

不是说J.K罗琳就是个谎言家，安徒生更不是个骗子。

现实和想象本不存在分界线，也就无法触及，无法越过。

然而对梦境与传说的迷恋却不会停止，总有些断续的画面，片段，意象，不经意地浮现眼前，叫人恋恋地不舍，相信一定有什么，以这些心象为核，架起背景，承接并能进行多个世界间的对话。

在我看来，写作，就有这样的力量。

童话，魔幻，小说，这些奇妙的字眼无一不因文字固有的魅力，由纸页间吹吐着神秘的气息。

这是来自于另一个世界的魔法，是一场或悠闲或庄严的旅程，在语言描绘的大小不同的世界里，在你我都心照不宣的秘密里。

时值七月，蝉的聒噪日益喧杂，望向窗外，阳光轰轰烈烈，绿色恣意生长。

闭起眼，自然想起淡蓝色的游泳池，阳台上淡粉的绣球花，香草冰激凌，冒着水汽的汽水，推开店门后扑面而来的飒飒冷气，夜晚街道上清晰流动的霓虹灯……夏天是这样的一个世界，有着独特的属性与气氛，鲜明的意象和光泽。

时间并不是无所不能的。

因为总有一些文字，会伴随着“夏天”这个状语，陪我们到很久很久以后，甚至永远。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>