第一图书网, tushu007.com

<<榜样的力量>>

图书基本信息

书名：<<榜样的力量>>

13位ISBN编号：9787538543728

10位ISBN编号：7538543724

出版时间：2010-4

出版时间：北方妇女儿童出版社

作者：王艳娥 编

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

“江山代有才人出”，在人类历史的长河中，涌现出一大批影响世界的风云人物。他们或者是杰出的政治家，凭着超乎常人的坚强毅力为国家和民族的前途引路；或者是卓越的科学家，为探索自然奥秘、改善人类生活而不懈努力……总之，他们由于在某一方面做出了杰出的贡献，已成为历史长河中的航标，引领着人类走向更加深邃的精神世界和更加精彩的物质世界。

这套丛书不仅告诉你名人成功的事实，更重要的是展示他们奋斗的历程，展现他们在失败和挫折中所表现出的杰出品质，从中我们可以吸取一些有益的精神元素。

这套丛书具有以下几个特点：　　一是人物全面。

本套丛书精心选取了从古至今全世界40位具有代表性的政治家、科学家、文学家、艺术家……这些人物均在各自的领域做出了卓越的贡献，对人类历史产生了重大影响，因此被广为传颂。

二是角度新颖。

本套丛书不是简单地堆砌名人的材料，而是选取他们富有代表性或趣味性的故事，以点带面，从而折射出他们波澜壮阔、充满传奇的人生和多姿多彩、各具特点的个性。

三是篇幅适当。

每篇传记约10万字，保证轻松阅读。

本套丛书线索清晰、语言简洁、可读性强，用作学生的课外读物十分理想，不会加重他们的负担。

四是一书多用。

本丛书是一部精彩的名人故事集锦，能够极大地开阔青少年的视野，同时还可以作为中小学生的写作素材库。

培根说：“用名人的事例激励孩子，胜过一切教育。”榜样的力量是无穷的，而名人是最好的榜样，向名人看齐，你将离成功更近！

第一图书网, tushu007.com

内容概要

他长相英俊，气质优雅，歌声嘹亮，能自制乐器。
他的绘画完美绝妙，理论独具特色，运用多种原理独创而成，影响后世习画之人。
他不顾世人的嘲笑，坚持真理与科学，永不退缩。
他总是微笑着生活，用快乐去描绘世界，那丰富的理论和众多的发明创造，将成为人类历史上一个永恒的记忆。
他们将他与拉斐尔、米开朗基罗，并称为“文艺复兴三杰”。
这个难得一见的天降奇才，就是我们大家所熟悉的列奥纳多·达·芬奇。
他一面热心于艺术创作和理论研究，研究如何用线条与立体造型去表现形体的各种问题，另一方面他也同时研究自然科学，为了真实感人的艺术形象，他广泛地研究与绘画有关的光学、数学、地质学、生物学等多种学科。
他的艺术实践和科学探索精神对后世产生了重大而深远的影响，他是人类智慧的象征，他逝世之后的500年间，人类对他的研究与探索依然不断，在欧美各国和日、韩、以色列等亚洲国家都有专门的达·芬奇研究机构。
对于他的祖国意大利来说，他更成了一个国家文化的象征，红酒、家具、餐厅、酒店、机场等以他的名字命名的事物数不尽数。
“上天有时将美丽、优雅、才能赋予一人之身，令他之所为无不超群绝伦，显出他的天才来自上苍而非人间之力。
列奥纳多正是如此。
他的优雅与优美无与伦比，他的才智之高可使一切难题迎刃而解。
”这是文艺复兴时期的传记作家瓦萨里对达·芬奇的溢美之词。
本书以历史事实为依据，生动刻画了达·芬奇身在文艺复兴这一大时代的特定社会环境下的辉煌与暗淡，丰富细腻地描写了达·芬奇的内心情感世界及其具有传奇色彩的一生。

第一图书网, tushu007.com

<<榜样的力量>>

书籍目录

第一章 天降奇才天才的诞生大自然的宠儿绘画神童迁居佛罗伦萨第二章 雏鹰展翅画蛋青出于蓝而胜于蓝初出茅庐的困惑小试牛刀世界第八奇观科学的天才第三章 全盛期的艺术巨匠《最后的晚餐》逃离乱世重返佛罗伦萨的苦闷较量之下的杰作——《安加利之战》《蒙娜丽莎》第二米兰时期绘画的奇迹向罗马前进在误会与屈辱中艰难跋涉定居法国第四章 与世长存的巨人鹰的遗言“ 我并不是孤身一人 ”“ 天鹅 ”之死

章节摘录

列奥纳多·达·芬奇其实是个私生子。
他的父亲皮耶罗·达·芬奇体格魁梧，强壮如牛，是当地一位颇有名气的律师。
他们家祖上就是从事这个职业，到他父亲这一代已是第三代了，在当地也可以算得上是家道殷实。
这位律师还是个风流情种，因工作关系，他常常出入一些农家田舍，一来二去，便和一位美丽的农家姑娘特丽娅产生了一段短暂的恋情。
达·芬奇便是他们的爱情结晶。
这种事情，在那个时候，即使在佛罗伦萨，也是一件不怎么光彩的事。
皮耶罗是个名人，没有人敢当面说他什么，可是特丽娅就不同了，她为此付出了沉重的代价。
皮耶罗并没有娶她为妻，当她在草屋中生下达·芬奇之后，就被皮耶罗抛弃了。
在这位律师想来，也许觉得他和特丽娅门不当户不对吧。
不久，他就同另外一位名叫阿丽琵耶拉的富家姑娘结婚了。
这一下，皮耶罗可把特丽娅这位单纯美丽的农村姑娘给害苦了。
特丽娅在村里抬不起头来，最后只好离家出走了。
值得庆幸的是，继母阿丽琵耶拉倒是一位温柔善良的女子，她虽然不是达·芬奇的亲生母亲，但对他视同己出，关爱有加。
她自己没有生过孩子，所以把自己的母爱全部给了达·芬奇，他就是她最心疼的宝贝。
阿丽琵耶拉无微不至地关心和爱护达·芬奇，达·芬奇也把她看做自己的亲生母亲，母子关系非常融洽。
至于达。
芬奇的童年是怎么度过的，说法不一。
有的传记说他出生后由生母带到5岁，然后才送回到他父亲的身边；有的则说，在他出生之后，就被父亲领回了家。
这些其实都是无足轻重的事情，不必细作考证，也无须赘言。
但有一点是肯定的，那就是，他是家中的长子，相貌非常俊秀，天资聪颖，父亲皮耶罗喜欢他自不用说，家中其他人也非常宠爱他，就连在村子里，也是人见人夸、聪明可爱的孩子。
他的童年是在欢乐和幸福中度过的。

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

无论掌握哪一种知识，对智力都是有用的，它会把无用的东西抛开而把好的东西保留住。
世界上没有两只相同的鸡蛋。
美就是除去多余的部分。
——达·芬奇

编辑推荐

达·芬奇欧洲文艺复兴时期意大利人文主义者，杰出的艺术家、科学家。
出生于佛罗伦萨郊区的芬奇镇，幼年时就表现出非凡的艺术才能。
他一生刻苦努力，创作出大量的绘画珍品，如《最后的晚餐》、《蒙娜丽莎》等。
他热爱生命，追求美德，终生未娶，一直坚持素食。
他不顾世界的嘲笑，坚持真理与科学。
永不退缩。
他以博学多才著称，在数学、力学、光学、植物学、动物学、地质学、天文学、气象学，以及机械设计、土木建筑、水利工程等方面都有不少创见或发明。
榜样的力量是无穷的，好的榜样能给我们积极的思想、正确的行为、良好的习惯、完善的人格。
树立了榜样就等于找到了自己前行的方向。
榜样是无比强大的力量源泉。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com