

<<艺术狂人——波依斯>>

图书基本信息

书名：<<艺术狂人——波依斯>>

13位ISBN编号：9787538611878

10位ISBN编号：7538611878

出版时间：2001-6

出版时间：吉林美术出版社

作者：[德] 海纳尔·施塔赫豪斯

页数：220

译者：赵登荣等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术狂人——波依斯>>

内容概要

波依斯的思想 and 活动的影响不局限于专家。

普通人也感到，这是一个对艺术持有并宣传另一种观点的艺术家，他的艺术观是彻底解放一切生活领域中人的创造力。

所以，波依斯触及到每一个人。

针对他，针对他的扩展的艺术概念，人们众说纷纭，直到今天情况依然如此。

很清楚，这位具有无比魅力的艺术家的常常是神秘的、令人费解的行为艺术作品体现了许多人对一个更美好的世界的希望。

对本书持续不衰的兴趣说明了这一点，并且证明，用通俗易懂的语言向读者读者简要介绍的瑟夫·波依斯的生平与创作的写作意图一直得到读者的认同。

本书已译民英语、西班牙语、意大利语、法语和日语。

<<艺术狂人——波依斯>>

书籍目录

原书序出身战争大学——埃瓦尔德·马塔雷骚动不安——鲁道夫·施泰纳凡·格林滕兄弟消沉动物学
说——扩展的艺术概念社会雕塑——油脂和毛毡老师解聘政治家——自由国际大学行为艺术组装艺术
在意大利，在美国在家里安魂曲达姆施塔特波依斯藏品人命译名对照表波依斯著作和有关波依斯的著
作译后记

<<艺术狂人——波依斯>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>