

<<原色.孙俪>>

图书基本信息

书名：<<原色.孙俪>>

13位ISBN编号：9787538619904

10位ISBN编号：7538619909

出版时间：2006-01-01

出版时间：吉林美术出版社

作者：章洁,傅军 摄

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<原色.孙俪>>

内容概要

该写真集大部分取景于云南，云南对孙俪来说有特殊的意义，她在那里完成了《玉观音》、《一米阳光》和《天和局》，从默默无闻的女孩成为当红女明星。

拍写真期间，孙俪还为她捐助的两所“安心希望小学”上了第一堂课。

整部写真集全部打破了只是明星美照，标榜耍酷的概念，孙俪给大家呈现的就是不折不扣的“原色”风格，分别以——热情的红、纯粹的白和辽阔的蓝为主线，再架构成一个立体的孙俪，整体上充满了阳光而真诚的感觉。

<<原色.孙俪>>

书籍目录

红白蓝

<<原色.孙俪>>

章节摘录

书摘2004年9月26日在长沙，看着我的女儿孙俪在台上领奖，听着她说的获奖感言，我真的是非常激动，她能有今天的成功也是很不容易的。

俪俪从小就有表演天赋，刚学会走路就会对着镜子扭屁股，节奏感很强，很可爱。

在她刚2岁时，有一次春节过后不久，她的一个举动着实让全家人都吓了一跳，她坐在自己的小推车内，右手的胳膊肘不能动了，全家人想尽了一切办法，拿她平时最喜欢的东西给她，她都不为所动，右手就是不能碰一下，嘴里还不停地哼哼，差一点就要抱她上医院了。

大约过了一个小时，她悬在半空中的手可能有点酸了，可能是忘了有这回事了，开始拿小推车上的东西吃了，家人这才松了一口气。

没想到过了两年后，我们搬家到另一个地方，邻居的一位叔叔很喜欢她，不经意地拉了一下她的手，她又来这套了，把他们给吓坏了。

当时我不在场，他们都不知怎么好了，马上来叫我，我一看就对他们说没关系，他们说怎么能没关系呢？我说她是在“表演”，并把上一次的“表演”说给他们听。

邻居们直到现在看到俪俪在电影，电视里塑造的不同的角色都会说其实俪俪小时候就有表演天赋，非常逼真。

我的俪俪从来都不会对妈妈撒谎，是一个很诚实的孩子，学什么都很有悟性，她会画很漂亮的卡通画，会自己动手用布做花，每次回上海都会尽量抽空陪我逛街，看到我身体有不适，会上网帮我查哪个医院好，哪位医生好，然后写在纸上让我挑。

记得有一次半夜我突发胆囊炎，我在卫生间里呕吐，当时天非常的冷，她马上从热被窝里跑到卫生间一个劲儿地问我：“妈妈要不要紧？要上医院吗？”我说没关系，但她还是坚持要陪着我。

P114插图

<<原色.孙俪>>

媒体关注与评论

书评原色，就是本色。

古人说：唯大英雄能本色。

我们不幸生活在一个面具的时代，几乎每个人的脸上都涂抹了厚厚的颜色，无论光鲜亮丽，还是混沌沉着；无论台上作戏，还是台下做人，无不变幻种种姿态，游戏粉墨之间，将灵魂隐蔽，将爱憎遮掩，让本来的面目无法看清。

孙俪，是这个面具时代的异类。

她不事浓妆艳抹，从不矫揉造作，她的亲切胜于美貌，她的天然胜于雕琢。

她愿意让自己透明如水，如水一样柔软平易，如水一样顺其自然，神聚则汪洋恣意，形散则化雾成烟……我只能用水来比拟孙俪，水的生命力和低调处下的性情，无疑是这个女孩恰如其分的写照！

孙俪的原色，就是水的颜色。

<<原色.孙俪>>

编辑推荐

中国明星写真系列丛书之一。

孙俪，是这个面具时代的异类。

她不事浓妆艳抹，从不矫揉造作，她的亲切胜于美貌，她的天然胜于雕琢。

她透明如水，如水一样柔软平易，如水一样顺其自然，神聚则汪洋恣意，形散则化雾成烟……她的写真分红白蓝三色，她在不同色彩的角色间转换，原本的她依然故我；她在不同色彩的故事中穿梭，原本的她依然故我；她在名利场中行走，原本的她依然故我……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>