第一图书网, tushu007.com

<<头部解剖与造型>>

图书基本信息

书名：<<头部解剖与造型>>

13位ISBN编号：9787538620726

10位ISBN编号：7538620729

出版时间：2006-8

出版时间：吉林美术出版社

作者：于涛

页数：24

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

艺术解剖学是打开艺术之门的一把钥匙，是深入艺术实践的必然结果。
在现代艺术、后现代艺术形式大行其道的当下，艺术解剖学仍然是艺术初学者必须掌握的基础知识。
　造型是视觉艺术中极为重要的元素之一，许多艺术家付出一生的努力来锤炼自己独特的造型形式，原因很简单：没有造型的支撑，就不会创造出属于自己的造型世界（图1、2、3）。
造型是一个内涵宽泛、形式自由的词汇，艺术在造型形式的选择上可以选择写实或是变形、可以选择具象也可以选择抽象。
造型集合了特定空间的点、线、面的全部因素，为艺术的主题服务，而为了解决造型的问题，解剖学被引入到了艺术领域，并发展成为艺术领域的一份子——艺术解剖学。
　这套《艺用解剖学》丛书就是从艺术初学者的需要出发，力求精致、严谨地展现现代艺术解剖学的成果，力求将基础知识与艺术造型相结合，使我们的朋友在艺术的道路上少走弯路，快马扬鞭。

编辑推荐

学习艺术解剖学需要我们辛勤的劳动与智慧地参与，需要有心人默默无闻的努力。
本书就是从艺术初学者的需要出发，力求精致、严谨地展现现代艺术解剖学的成果力求将基础知识与艺术造型相结合，使读者朋友在艺术的道路上少走弯路，快马扬鞭。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com