

<<颜真卿多宝塔>>

图书基本信息

书名：<<颜真卿多宝塔>>

13位ISBN编号：9787538640786

10位ISBN编号：7538640789

出版时间：2010-5

出版时间：吉林美术

作者：李放鸣 编

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<颜真卿多宝塔>>

前言

书法是中华文化艺术宝库中的瑰宝，其独特的艺术魅力深远绵长。其历经五千年历史文化的沉淀，形成了不同的艺术风格和体势，欧阳询、颜真卿、柳公权、王羲之更是以书法之名晓喻天下，闻名世界。随着社会的日益发展，竞争愈演愈烈，古老的书法艺术在当下也突显出了她与众不同的优势，其语曰：“字如其人，人如其字”。正所谓，古为今用正当时。

为了更好地传承和发扬书法艺术的不朽魅力.我们特别选取了欧、颜、柳、王四家书体作为范本，从笔法和结构二者入手，集字成篇，汇聚成《毛笔书法基本教程》系列丛书。该系列丛书分为六册，其中包括《欧体楷书笔法入门——欧阳询九成宫》《颜体楷书笔法入门——颜真卿多宝塔》《颜体楷书结构字法——颜真卿多宝塔》《柳体楷书笔法入门——柳公权玄秘塔》《柳体楷书结构字法——柳公权玄秘塔》《行书笔法入门——王羲之兰亭序》。以范字为蓝本，以基本笔画、偏旁部首、结构规则为脉络.深入浅出地分析了每个字的特点，力求初学者能更好、更快、更深入地了解 and 掌握书法习字的技能，并从中体会书法学习的乐趣。

由于水平有限，不能面面俱到，如有不妥之处还请各位批评指正。

<<颜真卿多宝塔>>

内容概要

书法是中华文化艺术宝库中的瑰宝，其独特的艺术魅力深远绵长。

其历经五千年历史文化的沉淀，形成了不同的艺术风格和体势，欧阳询、颜真卿、柳公权、王羲之更是以书法之名晓喻天下，闻名世界。

随着社会的日益发展，竞争愈演愈烈，古老的书法艺术在当下也突显出了她与众不同的优势，其语曰：“字如其人，人如其字”。

正所谓，古为今用正当时。

为了更好地传承和发扬书法艺术的不朽魅力，我们特别选取了欧、颜、柳、王四家书体作为范本，从笔法和结构二者入手，集字成篇，汇聚成《毛笔书法基本教程》系列丛书。

该系列丛书分为六册，其中包括《欧体楷书笔法入门——欧阳询九成宫》《颜体楷书笔法入门——颜真卿多宝塔》《颜体楷书结构字法——颜真卿多宝塔》《柳体楷书笔法入门——柳公权玄秘塔》《柳体楷书结构字法——柳公权玄秘塔》《行书笔法入门——王羲之兰亭序》。

以范字为蓝本，以基本笔画、偏旁部首、结构规则为脉络，深入浅出地分析了每个字的特点，力求初学者能更好、更快、更深入地了解 and 掌握书法习字的技能，并从中体会书法学习的乐趣。

<<颜真卿多宝塔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>